

80° ANNIVERSAIRE POCHÉ DE LORIENT

# « À nos enfants morts pour la patrie »

Principalement élevés après la Première Guerre mondiale, les monuments aux morts avaient pour but de témoigner de ce conflit meurtrier et de rendre hommage aux soldats morts pour la France.

**D**ans les années 1920-1925, environ 35 000 monuments aux morts furent ainsi édifiés en France. Les communes regroupées actuellement dans Lorient Agglomération suivirent cet élan mémoriel. Chacune fit bâtir un monument – monument qui servit ensuite pour inscrire les morts de la Seconde Guerre mondiale. Examinons de plus près ceux de Plœmeur, Guidel et Gestel.

## Le monument aux morts de Plœmeur

Le monument aux morts de

Plœmeur, initialement érigé près de l'église paroissiale, borde la place des Forces françaises libres. Il fut conçu en 1921 par Maurice Patoiseau. C'est un monument réalisé symboliquement en granite, une pierre du pays. Il est fait pour durer et ainsi conserver le plus longtemps possible la mémoire du sacrifice de tous les Plœmeurois dont il porte les noms.

En l'observant attentivement, le socle apparaît tel un tombeau ou un sarcophage de pierre sur lequel une femme agenouillée se recueille. La partie verticale suggère une stèle ou un menhir se dressant vers le ciel, elle porte l'inscription : « La commune de Plœmeur à ses enfants morts pour la patrie – 1914 – 1918 » et en dessous une formule en breton que l'on peut traduire par « Ceux qui sont morts pour le pays à tout jamais vivront ». Pour la Seconde Guerre mondiale, figurent sur le monument le nom et le prénom de soixante-deux militaires et de trente-huit civils, victimes des bombardements alliés.



© Emmanuelle Yhuel Bertin

## À Guidel

Situé sur la place Jaffré, le monument est imposant et impressionne par sa taille car il mesure 7,90 mètres de longueur pour une hauteur de 7,15 mètres. Il a également été déplacé puisque, à l'origine, il fut implanté non pas au nord mais au sud de l'église paroissiale. Il est l'œuvre de l'architecte Charles Chassepied et de la sculptrice Hortense Tanvet. Le granite s'est ici aussi imposé comme principal matériau. S'y associent le granite noir poli et l'ardoise pour les plaques commémoratives. La partie centrale est encadrée de deux arcades à volutes. L'inscription : De vugale Guidel maru eit er vro (Les enfants de Guidel morts pour la Patrie) est surmontée d'un bas-relief le "rêve du mourant" et d'une croix chrétienne.

Le bas-relief représente un soldat au champ de bataille et trois femmes qui semblent surgir de sa mémoire. Se distingue, en arrière-plan, le clocher du pays natal. On peut lire sur l'une des plaques à l'arrière du monument : Ce monument érigé par la commune de Guidel à la mémoire de ses enfants morts pour la France a été inauguré le 2 novembre 1921 L. GUYOMAR Maire A. LE GAL Recteur. Pour la Se-



© Emmanuelle Yhuel Bertin

conde Guerre mondiale, cinquante et un noms sont inscrits sur trois plaques disposées sur les montants des arches. Dans cette liste, on relève six femmes.

## À Gestel

Le monument aux morts de Gestel se distingue par son originalité. Exposé au pignon est du presbytère, il fut réalisé en deux étapes : à la fin des années 1940, la commune fit ériger une stèle puis en 1999 une fresque fut peinte en arrière-plan par l'association Art Tribu. La stèle se compose d'un socle en granite surmonté d'une plaque polie en granite noir encadrée de deux pierres verticales également en granite mais d'un grain différent. La plaque porte une croix chrétienne et l'inscription : Gestel – ses morts pour la France – 1914-1918 – 1939-1945 – Indochine – Algérie.

La fresque représente une statue de la République. Celle-ci tient de la main gauche une stèle avec une plaque en plexiglas où sont inscrits les noms des morts de Gestel pendant la Seconde Guerre mondiale. Ils sont au nombre de cinq hommes. De sa main droite, une colombe s'envole avec un rameau dans le bec et une ouverture montre le ciel.

Emmanuelle Yhuel-Bertin et Jean-Yves Le Lan

Groupement des associations d'histoire locale du Pays de Lorient. Remerciements à Yves Pezennec - Association Histoire et patrimoine de Guidel



© Emmanuelle Yhuel Bertin