



Lors d'un concert de l'artiste brésilienne Flavia Coelho le 9 octobre 2021 aux Arcs à Quéven

EN CHIFFRES

14
SALLES

300
SPECTACLES

PLUS DE
70 000
SPECTATEURS

Spectacles : Arvestoù

SPECTACLES

Tous en scène

Un grand nom du jazz, une légende du rock, un récit intimiste, un grand ballet classique ou du théâtre contemporain : sur le Pays de Lorient, l'offre de spectacle est multiple et foisonnante.

Le GPS a 20 ans ! Il ne s'agit pas du système de guidage par satellite mais du réseau des salles de l'agglomération. « Le GPS a été créé en 2002, au moment où de nouvelles scènes se développaient : le Grand Théâtre, le Strapontin, Trios... C'était aussi après une année compliquée où certains équipements se faisaient concurrence. » Thierry Cappoen, directeur des Arcs à Quéven, est l'un des « membres historiques » du GPS, « pour Grandes et Petites Salles, Grands et Petits Spectacles ».

comme pour Les Indisciplinées* ou le festival Réel/Ment. » Mieux, l'arrivée de nouveaux équipements a orienté vers des identités affirmées : « L'Estran s'est spécialisé dans le jazz et les arts numériques, Trios dans le nouveau cirque... Aujourd'hui on a le Haras et ses spectacles équestres, ou encore le Théâtre à la Coque, devenu centre national de la marionnette ! »

L'offre progresse encore

Des petites salles municipales aux équipements labellisés, le GPS s'est enrichi de chaque participation. « Le GPS est un accélérateur : il a donné un véritable élan en offrant davantage de visibilité à la diversité des lieux et des offres, complète Séverine Ragon, de l'Artimon, à Locmiquélic. Il ouvre beaucoup de nouvelles possibilités : mutualisation des compétences et des équipements, croisement des publics, soutien renforcé à la création avec l'accueil des compagnies... »

L'arrivée de nouveaux équipements a orienté vers des identités affirmées

Lancé à sa naissance par huit scènes, le groupement en compte aujourd'hui 14 et maille tout le territoire (voir carte page suivante). « Le GPS nous a permis de travailler ensemble en complémentarité, rappelle Nathalie Gomes, de Quai 9 à Lanester. On évite les conflits de programmation ou de proposer des concerts le même soir ; et surtout on développe des projets croisés, des coproductions, des partenariats,

Après la construction de Quai 9 à Lanester et d'Hydrophone à Lorient La Base, l'offre de spectacle vivant progresse encore en capacité et en qualité. Dans le cadre du projet de territoire, Lorient Agglomération s'attachera à fédérer les acteurs de la culture, à faciliter l'accès du plus grand nombre à cette culture et à valoriser cette richesse qui fait la fierté des habitants

© Les Arcs-Quéven

14 salles, 14 programmations

01

LES ARCS - QUÉVEN

Le Centre culturel Les Arcs compose une saison culturelle variée, avec une prédominance dans la diffusion de concerts, dont beaucoup de chanson française, et de spectacles d'humour.
800 à 1 500 places
www.lesarcs.bzh

Alex Vizorek
Les Arcs -
Quéven



© Gilles Colton

04

Océanis - PLOEMEUR

L'Océanis est une salle polyvalente modulable, proposant une programmation très éclectique : humour, théâtre, musique classique, variétés...
350 à 1 300 places
www.ploemeur.com

Louisahh
Hydrophone -
Lorient La Base



© DR

06

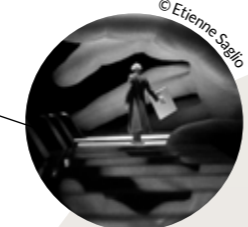
AMZER NEVEZ - PLOEMEUR

L'actualité des musiques bretonnes
Amzer Nevez propose une saison de concerts axés autour des musiques bretonnes d'aujourd'hui. L'association accueille des artistes en résidence et organise des actions éducatives. Elle est labellisée Scène de Territoire pour la musique traditionnelle.
680 places
www.amzernevez.bzh

02

STRAPONTIN - PONT-SCORFF

Scène des arts de la parole, Le Strapontin est un théâtre dédié au conte et au récit : comédiens, conteurs, marionnettistes et autres beaux parleurs y créent et présentent leurs spectacles. Ils animent des ateliers et fabriquent des rendez-vous sur mesure, inspirés du territoire et de ses habitants.
169 à 199 places
www.lestrapontin.fr



© Etienne Saglo

Variations pour piano
et polystyrène
Estran - Guidel

03

L'ESTRAN - GUIDEL

Scène pluridisciplinaire orientée jazz et musique métisse, illusions ou technologies numériques, culture skate et surf. L'Estran propose des concerts, des spectacles, des projections, des conférences et des résidences de création.
356 à 750 places
www.lestran.net

03

Guidel

01

Quéven

02

Pont-Scorff

07

Lorient

13

Lorient

14

Lorient

06

Ploemeur

05

Lorient

11

Locmiquélic

12

Lanester

08

Inzinzac-Lochrist

09

Hennebont

10

Hennebont

07

Lorient

LE CITY - LORIENT

Scène municipale de théâtre gérée par l'association de théâtre amateur Plateau en toute liberté qui y présente un spectacle par mois sur plusieurs séances. L'association propose également des formations, et crée des spectacles.
80 à 100 places
blogptl.canalblog.com



© Sophie Martel

L'Homme
à tête de chou
Quai 9 - Lanester

08

TRIO...S - INZINZAC-LOCHRIST

TRIO...S, Scène de territoire pour le cirque, développe une saison artistique professionnelle avec 30 spectacles par an, dont deux festivals, dans divers lieux : le théâtre du Blavet à Inzinzac-Lochrist, le Centre socioculturel Jean Ferrat à Hennebont ou sous chapiteau.
470 places
www.trio-s.fr



© Andrea Macchia

Born to Be Circus, Circo Zoé
Trios - Inzinzac-Lochrist

09

THÉÂTRE À LA COQUE - HENNEBONT

Lieu de travail de la compagnie Bouffou Théâtre depuis 2003, le lieu ouvre rapidement ses portes à d'autres compagnies et propose une saison de représentations. Le Théâtre à la Coque a été labellisé par le ministère de la Culture « Centre National de la Marionnette ».
100 places
www.theatrealacoque.fr



L'Autre Cheval
Haras National -
Hennebont

© François Clausbourg

10

HARAS NATIONAL - HENNEBONT

Le Haras programme 100 représentations par an de spectacles équestres lors des vacances de printemps, d'automne et de Noël, ainsi que pendant l'été avec Cavalcades estivales. Le site accueille également 8 compagnies en résidences artistiques chaque année.
416 places
www.haras-hennebont.fr

11

ARTIMON - LOCMIQUÉLIC

Salle de spectacle pluridisciplinaire gérée par la Mairie, avec une programmation associative et professionnelle (5 à 8 spectacles par an). Artimon accueille Blues en Rade, le festival Beltan et des artistes en résidence dont Les Allumeurs de réverbères (voir ci-dessous).
220 places
www.ville-locmiquefic.fr



Les Allumeurs
de réverbères
Artimon - Locmiquélic

© DR

12

QUAI 9 - LANESTER

Salle de spectacle, lieu de rencontres et d'échanges, Quai 9 développe une proposition artistique ambitieuse, exigeante et accessible autour de deux propositions artistiques majeures : le théâtre et la danse.
500 à 1500 places
www.quai9.bzh

13

SCÉNITH - LORIENT

Au cœur du quartier du Bois du Château, la salle accueille des résidences d'artistes pour en faire un lieu de spectacle. Elle propose des actions de découverte et de développement des pratiques artistiques des habitants du quartier.
60 spectateurs
www.lorient.bzh/lescenith

14

THÉÂTRE DE LORIENT

Regroupant le CDDB, le Grand Théâtre et le Studio, le Théâtre de Lorient est labellisé Centre dramatique national, avec pour mission de développer la création, la production et la diffusion théâtrales. Il propose également de la danse, des concerts, des arts du cirque, des spectacles jeune public...
100, 338 et 1 038 places
www.theatredelorient.fr

CAUDAN

Des hôtels à insectes pour la biodiversité

Mercredi 16 février, c'est accompagné de Géraldine Beaumont, de l'atelier caudanais Spered Ar Natur, qu'un groupe d'enfants de l'ALSH (centre de loisirs), âgés de 8 et 9 ans, s'est attelé à la confection de trois hôtels à insectes, petits refuges dans lesquels viennent se nicher les insectes utiles au jardin. Les enfants ont manié avec dextérité scies, marteaux, perceuses et clous afin de fabriquer ces petites « maisons » à partir de bois recyclé provenant de meubles.

Un travail en commun réussi, où chacun a pu mettre en valeur ses compétences pour le plaisir de tous. Exposés à la médiathèque début mars, les hôtels ont depuis été installés dans une école, dans le patio de la médiathèque et dans le parc de l'ALSH du Grand-Chêne. Forts de cette expérience, les enfants s'attelleront prochainement à la fabrication de nichoirs à oiseaux, toujours avec le concours de l'atelier « Spered Ar Natur ».



© C. Strelbein



© DR

LANVAUDAN

UN SKATEPARK ET UNE AIRE DE LOISIRS

Sur le site de l'ancien presbytère, situé rue Jean-Marie Pichon, l'aire de loisirs s'est étoffée avec la création d'un skatepark (sur une proposition du Conseil municipal des enfants) et d'une aire de jeux pour les moins de 15 ans. Ces structures ont été installées avec l'aide des agents techniques communaux.

La municipalité, la Région Bretagne, le Conseil départemental, l'État et la CAF ont participé au financement de ce bel ensemble qui connaît un franc succès auprès des jeunes. Il vient compléter un espace déjà occupé par les terrains multisports, de football, de tennis et par deux allées de boules bretonnes.

GROIX

UN BÂTIMENT INTERGÉNÉRATIONNEL

Le nouveau bâtiment intergénérationnel est situé sur la place Joseph Orvoën en centre-bourg de l'île, non loin de la salle des fêtes. Il s'agissait de permettre au club du Grand Large, aux associations et aux habitants de maintenir et faire perdurer les activités dans un local confortable et sécurisé. Les élus ont souhaité faire de ce bâtiment un lieu de promotion du lien intergénérationnel, en y accueillant de multiples associations. Le projet a permis de réaliser un bâtiment, d'une superficie de 150 m², adapté aux usages des associations et qui s'intègre dans son environnement. Le coût global est de 530 000 €. L'État et Lorient Agglomération, à travers le fonds d'intervention communautaire, ont participé au financement.



© DR

LORIENT

UN JARDIN DU SOUVENIR ANIMALIER

Parce que les liens que nous tissons avec nos animaux domestiques sont indéfectibles, l'aménagement d'un petit jardin du souvenir animalier a été soumis à la consultation des Lorientais, qui ont choisi à 65 % le secteur Chevassu comme lieu d'emplacement. Contrairement à un cimetière animalier, ce jardin, qui sera créé avant l'été, sera ouvert à tous. Un espace accessible, un lieu de promenade de près de 1 000 m². Pas d'enterrement des animaux, pas d'inhumation, pas de dispersion des cendres : uniquement une visibilité des empreintes de l'animal (elles peuvent être effectuées chez un vétérinaire) et des urnes funéraires que les particuliers pourront venir déposer dans un espace dédié. L'aménagement proposé gardera l'esprit botanique du jardin Chevassu, avec un cheminement confortable et accessible pour un espace ouvert.



© DR

RIANTEC

45 arbres plantés cet hiver

La Mairie s'est engagée dans la plantation d'arbres fruitiers et d'ornement sur deux secteurs de la commune. En tout, 45 arbres ont été plantés cet hiver. Le 15 décembre dernier, la population était invitée à participer à la plantation d'arbres fruitiers (pommiers, poiriers, abricotiers...) et d'ornement (cerisiers japonais, châtaigniers, cèdres...), organisée par les agents

des services techniques de la commune. Cette opération consiste, dans un premier temps, à sensibiliser les habitants sur leur environnement et à valoriser les deux espaces situés à Kerlen et sur la zone de Villemarion. Dans un second temps, les habitants pourront se servir et déguster les fruits qui devraient arriver d'ici 3 ou 4 ans.



© DR



QUÉVEN

© DR

UNE STATION DE RÉPARATION DE VÉLOS EN LIBRE-SERVICE

La Ville vient d'installer un nouvel équipement à proximité de la salle des Arcs, près de l'ancienne gare. Cette station permet aux cyclistes et vététistes d'effectuer en toute autonomie et en libre-service les petites réparations des deux-roues. Grâce au système de suspension surélevé, le cycliste peut facilement utiliser les outils mis à disposition qui sont attachés de manière sécurisée à la base : pompe, jeux de clés Allen et Torx, démonte-pneus, clé à molette ajustable, clé plate, tournevis. L'emplacement n'a pas été choisi au hasard : la station se trouve sur la voie verte Lorient-Quéven-Pont-Scorff et sur le circuit du Scave au Scorff accessible en VTT (circuit disponible sur l'appli Rando Bretagne Sud).



© DR

QUISTINIC

UNE NOUVELLE LIGNE DE BUS À LA DEMANDE

Une nouvelle ligne de transport expérimentale (numéro 139), qui relie Quistinic à Bubry, a été mise en place en collaboration entre la municipalité de Quistinic et la CTRL. Cette nouvelle liaison facilite le déplacement des habitants pour aller faire leurs courses, notamment le 1^{er} et le 4^e mercredi du mois, jour du marché à Bubry. Les horaires sont les suivants tous les mercredis :

- départ de Quistinic Centre, Park Parrez à 9h, arrivée à Bubry Centre à 9h12 ;
 - retour de Bubry Centre à 12h, arrivée à Quistinic Centre, Park Parrez à 12h12.
- Pour bénéficier de ce service et utiliser ce transport par minibus, il est nécessaire de s'inscrire jusqu'à la veille au soir, par téléphone, au : 02 97 37 85 86.

CALAN

UN CAMPMENT AMÉRICAIN RECONSTITUÉ

L'Association de reconstitution de la poche de Lorient (ARPL) présentera les 7 et 8 mai sur la commune de Calan une reconstitution de campement américain de la Seconde Guerre mondiale.

Créée en octobre 2021 par un groupe de passionnés d'histoire du second conflit mondial, l'association a pour but principal la transmission du devoir de mémoire par le biais de différentes manifestations, au cours desquelles sont présentés des uniformes, des véhicules et du matériel d'époque.

Ces dernières permettent de découvrir les conditions de vie des soldats mais aussi des populations civiles pendant la Seconde Guerre et plus particulièrement lors des événements liés à l'histoire de « la poche de Lorient ».

Cette transmission et ces explications, notamment aux jeunes générations, permettent également de mieux appréhender les enjeux actuels et de prévenir d'éventuels futurs épisodes similaires à ceux du passé. Ce sera également l'occasion d'échanger avec des « reconstituteurs » en tenue d'époque sur l'histoire des femmes et des hommes qui furent les acteurs de la libération il y a maintenant soixante-dix-huit ans.



© DR

GUIDEL

Un stade de rugby à Kergroise



© DR

La Ville de Guidel a pour ambition de développer un véritable complexe sportif sur le site de Kergroise. Dès 2015 un terrain de football en surface « synthétique » a été créé, accompagné par des vestiaires ainsi que des locaux techniques et administratifs.

Pour conforter l'évolution de ce complexe, un terrain dédié à la pratique du rugby, homologué par la Fédération française, a vu le jour. Il bénéficie d'un drainage, d'un arrosage automatique et d'un éclairage de 150 lux, le tout complété d'un bâtiment regroupant clubhouse, vestiaires, locaux administratifs et techniques. Ce bâtiment est conçu pour accueillir une installation de production d'électricité photovoltaïque. Ce nouvel équipement a été financé principalement par la Ville de Guidel (budget global 1 728 000 € TTC) avec le soutien de Lorient Agglomération (F.I.C 100 000 €). Le complexe sportif de Kergroise continuera à se développer avec l'implantation dès 2023 de nouveaux équipements; dont ceux dédiés à l'athlétisme, au football et aux sports urbains.

INZINZAC-LOCHRIST

La démarche zéro phyto récompensée



© DR

Pour supprimer l'utilisation des produits chimiques, la commune s'est engagée depuis cinq ans dans un programme zéro phyto. Elle préserve ainsi l'environnement par le choix d'alternatives durables. L'implantation de mélanges fleuris, de plantes adaptées et l'enherbement avec un gazon spécial, très résistant et à pousse lente, vont permettre de réduire les interventions dans les allées en participant à la protection des ressources. Ce nouveau mode de gestion

favorisera la réappropriation de la flore spontanée, en créant des réservoirs de biodiversité sur le territoire. Les cimetières, ces lieux de mémoire, deviendront des lieux de vie pour la nature, sans nuire aux exigences de recueillement des familles. Le projet se déroule en plusieurs phases : tout d'abord enherbement des allées secondaires, puis aménagement des allées principales. En juin, la commune recevra un prix pour l'ensemble de sa démarche Zéro Phyto sur le territoire.

HENNEBONT

UNE AIDE POUR L'ACHAT D'UN VÉLO

Afin d'encourager les mobilités douces, la Ville a mis en place une aide financière à l'intention des habitants d'Hennebont qui souhaitent faire l'acquisition d'un vélo pour se déplacer. Cette aide concerne l'achat d'un vélo neuf, enfant ou adulte, de type vélo de ville, VTC (vélo tous chemins) ou VAE (vélo à assistance électrique). Attention, pour les adultes, les VTT et vélos de course/compétition sont exclus, considérant qu'il s'agit d'une pratique de loisirs et non pas de déplacement quotidien. Une seule subvention par an et par foyer est attribuée. Cette aide, cumulable avec la prime de l'État, s'élève à 30 % de l'achat. Elle est plafonnée à 100 €.



© Adobe stock

LANGUIDIC

LA COMMUNE A INAUGURÉ LES DEIZIÒÙ

Languidic a ouvert ce festival au cœur de l'hiver, véritable rendez-vous avec la culture et les traditions bretonnes. Durant ce moment festif, la culture bretonne se découvre à travers des expositions, stages, concerts, théâtre, fest-noz, conférences, expos photos, sans oublier les ateliers cuisine. Loin de tout conservatisme, les Deizioù montrent à quel point cet héritage est vivant, comment il se transforme et se transmet.



© DR

La programmation de ce festival en fut un parfait exemple. La culture bretonne n'est pas figée, elle est faite d'emprunts, d'innovations, de rites, de symboles et, parfois, de remises en question. Le duo accordéon/clarinette d'Erell Coupiet et Nicolas Sys a remarquablement interprété une ballade d'Est en Ouest à travers maints pays, hybridant cette culture avec d'autres horizons.

LANN-BIHOÛÉ

Lann-Bihoué de 1933 à 1945

Durant la Seconde Guerre mondiale, les Allemands feront de l'embryon de Lann-Bihoué la plus grande base aérienne d'Europe.



Camps de prisonniers allemands en mai 1945 au sud de la piste nord-sud de Lann Bihoué.

© Archives photographiques des Salles de traditions LBH

Dès 1933, la Chambre de commerce souhaite implanter un terrain d'aviation dans le département. En 1938, elle achète un terrain à Lann-Bihoué, aux confins de Ploemeur et Quéven. Mais, ne pouvant en assumer les lourdes dépenses, elle vend en décembre 1939 ses 42 ha à l'Armée de l'air, pour le compte de l'aéronautique navale. La Marine lance aussitôt la construction d'un premier hangar. Mais nous sommes déjà en avril 1940. Trop tard. À peine conçu, le projet de base aéronavale est coupé dans son élan par l'arrivée des Allemands le 21 juin 1940.

Ceux-ci vont donner à la base une dimension considérable, passant des 42 ha primitifs à 1 200 ha (12 km²) étalés sur Guidel, Ploemeur et Quéven, ce qui en fera la plus grande base d'Europe, base que les Allemands appellent Kerlin Bastard. Pour ce faire, des dizaines de fermes, abritant 125 personnes, vont être sacrifiées au fur et à mesure de l'avancement des travaux commencés en mars 1941 et pilotés par l'ingénieur Fritz Todt.

Des entreprises aux puissants moyens mécaniques s'activent : la firme Eppler fournit des pierres

depuis Kervinio, un hameau tout proche ; des milliers de mètres cubes de terre sont charriés depuis le Resto, juste à côté de l'aéroport. Deux pistes, longues de 2 000 mètres, sont achevées, l'une est-ouest en août 1941 et l'autre nord-sud en avril 1942. Les avions gagnent leurs 75 hangars par des chemins de roulement de 20 km au total. La base est protégée par de nombreux bunkers, des batteries de DCA (défense antiaérienne) comme celles de Moustoir Flamm, du Cosquéric ou de Kermabo.



© Archives photographiques des Salles de traditions LBH

Voici l'état des pistes en 1946-1947. On commence à déblayer les gravats. Les cratères ont été provoqués par les bombes américaines mais surtout par les sabotages effectués par les Allemands eux-mêmes, début août 1944, lors de l'avancée des alliés.

Les Heinkel bombardent les convois anglo-américains

Dès la fin 1941, les premiers appareils de la Luftwaffe atterrissent sur la base. En juin 1942 on y compte une centaine d'avions. Les Heinkel assurent les reconnaissances au profit des sous-marins (U Boote) et bombardent les convois anglo-américains. Les Junker 88 sont surtout chargés de combattre les avions alliés anti sous-marins.

La bataille de l'Atlantique étant gagnée par les Alliés, l'activité de Kerlin Bastard, dont les pistes sont régulièrement bombardées par les Alliés, va décliner jusqu'en août 1944. Mais le 7 août, la batterie de Moustoir Flamm va tuer une trentaine d'Américains

à Bivière (entre Quéven et Pont-Scorff), freinant ainsi l'avancée des troupes alliées vers Lorient. La Poche de Lorient va alors se fermer durant 9 longs mois...

À partir de la Libération, le 10 mai 1945, 16 000 prisonniers allemands vont transiter par Lann-Bihoué avant leur retour en Allemagne quelques mois ou années plus tard. Les travaux de remise en état de la base vont alors commencer et la Marine s'installe définitivement dans les lieux le 1^{er} avril 1946. Aujourd'hui, la base aéronavale de Lann-Bihoué (BAN) s'étend sur 800 ha. Elle est, avec ses 2 000 employés et à côté de son activité militaire, un acteur économique majeur du Pays de Lorient.



© Archives photographiques des Salles de traditions LBH

La reconstruction vient de s'achever. La base est le théâtre d'activités équestres et cyclistes. Ici, le 31 juillet 1949, le départ près de l'entrée de la piste 26.

Retrouvez la traduction sur le site www.lorient-agglo.bzh

E BREZHONEG

LANN BIHOUE ETRE 1946 HA 1954

Ur wezh distro ar peoc'h e taas ar beizanted, annezidi gozh ar c'hornad, da welet ar freuz. Lod ag an droug a oa graet da vat : aet meur a gêr da get da virviken, evel Lokmaria ar C'hoad, dinamitet d'ur Sul, pe Kervaez, a zo an tour kontrolliñ en he lec'h hiziv. Kerlann zo bet implijet en-dro mein he nav zachenn da sevel ar leurennoù... Gelllet o dehe o annezidi distroñ da re arall, evel Kervilien pe Tremezhin, met n'o deus ket bet aotre get ar pennadurezhioù gall. Kerlin Bastard, distrujet, a voe savet en-dro, mes e lec'h arall, en tu arall d'an HD 163. Muioc'h a chañs o deus bet ar c'hêrioù tro-ha-tro, daoust dezhe da vout drastet : bout ec'h eus anezhe en hevelep lec'h c'hoazh. Evit ar bon aervorel, ur wezh stanket an 367 krater bomboù ha savet en-dro an hentoù-tremen, roet e voe lañs en-dro dezhi tamm-ha-tamm, dreist-holl adal 1951, pa zegemeras e skouadrennigoù kentañ, hag adal 1954, pa voe lakaet da von ag an AFNA.

Jean Le Bihan,
comité historique de Quéven