

# Les Nouvelles

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LORIENT AGGLOMÉRATION  
JANVIER-FÉVRIER 2016 N°26



## Sur le terrain des entreprises



MER  
800 000 passagers  
sur la rade



HOMMES  
De l'eau pour  
Madagascar



LORIENT  
AGGLOMÉRATION

- 02 | SOMMAIRE / ÉDITO
- 04 | ARRÊT SUR IMAGE
- 06 | OBJECTIF AGGLO

## TERRE

- 10 | DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE  
→ PRÉPARER LE TERRAIN POUR LES ENTREPRISES
- 16 | MUSIQUES ACTUELLES  
→ UNE NOUVELLE SALLE DE DIFFUSION À LORIENT LA BASE

## MER

- 20 | NATURA 2000  
→ LES OISEAUX FONT LEUR FESTIVAL
- 22 | TRANSPORTS COLLECTIFS  
→ LE BATEAU EST DEvenu UN RÉFLEXE

## HOMMES

- 26 | EAU  
→ LA FACTURATION MENSUELLE GÉNÉRALISÉE
- 28 | COOPÉRATION  
→ DE L'EAU POTABLE POUR MADAGASCAR
- 30 | TRISKELL 2017  
→ LES PREMIERS TRONÇONS SONT OUVERTS
- 33 | SÉRIE ENTREPRISE  
→ DES PÂTES BIO À LANGUIDIC

- 34 | EN DIRECT DES COMMUNES
- 38 | ÉCLAIRAGE
- 40 | EXPRESSION LIBRE
- 42 | E BREZHONEG

## AU FIL DES SEMAINES

- 43 | CULTURE / LOISIRS / SPORT
- 62 | SI MON PAYS M'ÉTAIT CONTÉ  
PAR LUCIEN GOURONG



### Les vidéos du magazine sur Internet

Sur plusieurs pages du magazine, vous trouverez cette image, appelée Code 2D ou tag. Elle permet de lire une vidéo à partir d'un smartphone. Pour obtenir une application capable de lire ce code, allez sur la boutique d'applications de votre smartphone (Appstore pour les iPhone, Market Android ou autre suivant votre téléphone) et recherchez Code2D. Vous aurez le choix entre flashcode, qrcode ou d'autres, qui sont des applications gratuites. Une fois téléchargée, l'application fonctionne avec l'appareil photo. Prenez en photo le code et vous pourrez visualiser directement le contenu. Si vous n'avez pas de smartphone, vous pouvez retrouver les vidéos sur le site [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

# Pratique

## Maison de l'Agglomération,

Esplanade du Péristyle à Lorient.  
Tél. 02 90 74 71 00

Accueil et standard ouverts du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30.

[www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

## Collecte et tri des déchets

**0 800 100 601**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.

## Eau potable, assainissement

**0 800 100 601**

Lundi de 8h30 à 17h15, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h15, vendredi de 8h30 à 16h30.

## Espace info habitat

**0 800 100 601**

Service public gratuit proposé par Lorient Agglomération et regroupant le service Habitat, l'ADIL (information logement) et l'Espace Info Energie d'ALOEN.

L'EIH accompagne les nouveaux arrivants et les habitants souhaitant louer, rénover, acheter ou construire un logement.

30 cours de Chazelles à Lorient.

Lundi, mercredi, jeudi, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Mardi de 9h à 12h.

## Transports et déplacements (CTRL)

Gare d'Échanges, Cours de Chazelles, Lorient

Tél. 02 97 21 28 29 - Fax : 02 97 21 44 97 - [www.ctrl.fr](http://www.ctrl.fr)

## Fourrière

55 rue Amiral Favereau, Lorient - Tél. 02 97 64 25 21

## Développement économique

**0 805 05 00 26**

## Office de tourisme Lorient Bretagne Sud

Quai de Rohan à Lorient - Tél. 02 97 847 800

[www.lorientbretagnesudtourisme.fr](http://www.lorientbretagnesudtourisme.fr)

Du 5 janvier au 12 avril

du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h  
le samedi de 10h à 12h.



Suivez-nous sur Twitter @LorientAgglo

**Directeur de la publication :** Norbert Métairie

**Directeur de la rédaction :** Pascal Poitevin

**Responsable éditorial :** Fany Gibiard

**Rédacteur en chef :** Éric Burthey

**Coordination photo :** Gwenaëlle Pichard-Leroyer

**Coordination éditoriale multimédia :** Fabrice Lanfranchi

**Rédacteurs :** Anne-Laure Parmelan-Jaouën, Charlotte Viart

**Photographes :** Hervé Cohonner, Stéphane Cuisset, Fanch Galivel

**Photo couverture :** Fanch Galivel - Parco Nord à Hennebont

**Vidéos :** Kevin Queille

**Réalisation et mise en page :** dynamo +

d'après une maquette de [...bigbang.fr] 2011

**Impression :** Imprimerie Léonce Deprez

**Dépôt légal :** janvier 2016

n°ISSN : 1760-4222





Norbert MÉTAIRIE  
Président de Lorient  
Agglomération  
Maire de Lorient

## UN TERRITOIRE OUVERT SUR LE MONDE

*L'année 2016 s'ouvre sur un territoire en mouvement, riche de la diversité de ses acteurs, de leur capacité à innover, de leur liberté d'entreprendre... Un territoire ouvert sur le monde.*

*3<sup>e</sup> agglomération de la Région Bretagne, notre collectivité, dans un contexte financier difficile, est attentive à favoriser le développement d'un terreau fertile pour l'accueil des entreprises. Aussi, elle a mis en place un certain nombre d'outils au service des acteurs économiques, détaillés dans votre exemplaire des Nouvelles. Lorient Agglomération, compétente pour l'implantation et l'accompagnement des entreprises, soigne également ses zones d'activités, qui irriguent l'ensemble du territoire.*

*Au cœur de la dynamique territoriale, les investissements importants consentis profitent à la croissance économique, aux entreprises locales et à l'emploi. Ce mandat façonnera durablement notre territoire. Il verra aboutir de grands projets structurants pour l'attractivité de toute l'agglomération, avec l'objectif constant de maintenir un cadre et une qualité de vie remarquables pour ses habitants.*

*Déjà visibles, les travaux du nouveau quartier de la gare, futur Pôle d'échanges à dimension intercommunale, se poursuivront. À terme, l'objectif est d'intensifier l'interconnexion entre les différents modes de transport, en plaçant la gare au centre de ce maillage.*

*Sous l'angle de l'équité territoriale, d'autres chantiers verront le jour : la tarification solidaire couplée à la refonte du réseau de transport collectif apportera aux habitants plus de lisibilité et de justice sociale. Cette période sera également l'occasion de réinterroger notre action en mutualisant certains de nos moyens et services avec les 25 communes du territoire.*

*Le fil conducteur de tous ces projets : la recherche d'une symbiose entre les différentes politiques publiques que nous conduisons, celles qui préparent l'avenir mais aussi celles qui agissent sur le quotidien des habitants.*

*Notre souhait : que les synergies opèrent entre tous les acteurs - habitants, collectivités, entreprises, société civile... Notre méthode : les échanges, l'écoute, le dialogue, sans oublier en musique de fond, depuis plus de 10 ans, notre engagement en faveur d'un territoire durable.*

*Notre vision de l'intercommunalité est d'agréger les identités, les atouts pour les décupler en faveur d'un service public efficient et d'une ambition partagée pour le territoire.*

*Je vous souhaite à toutes et à tous une très bonne année 2016, aux couleurs des valeurs que nous portons et défendons chaque jour : ouverture, justice et solidarité.*

Gwellañ hetoù 2016 !

25  
communes

205 749  
habitants

12 compétences

Développement économique, emploi et insertion professionnelle • Développement de l'enseignement supérieur et de la recherche • Attractivité touristique et développement maritime • Aménagement et projets urbains • Urbanisme et politique foncière • Politique de l'habitat et transition énergétique • Aménagement numérique • Déplacements et mobilité • Eau et assainissement, gestion intégrée de l'eau • Collecte et valorisation des déchets • Environnement et cadre de vie • Promotion du territoire •

3<sup>e</sup>  
agglomération  
de la région  
Bretagne



## ↘ ARRÊT SUR IMAGE

**10 et 11 décembre.** Sur l'avenue Jean-Jaurès, à Lorient, l'enrobé de la nouvelle voie Triskell est posé de nuit.



Hervé Cohonner



Hervé Cohonner

**13 décembre.**  
À Hennebont, le père Noël est arrivé en traversant le Blavet dans le quartier de Saint-Caradec.

**7 novembre**  
Une soixantaine d'élus des communes membres et des agents de l'agglomération ont participé à la visite des chantiers, terminés ou en cours sur le territoire, dont celui de la future gare et de son quartier, Lorient Odysée.





**5 décembre.** Lorient Agglomération participe au salon Nautic de Paris afin de faire la promotion du pôle course au large et du tourisme en Bretagne-Sud.



**6 décembre.** À l'occasion de la COP21 à Paris, Ban Ki-moon, le secrétaire général des Nations unies, est à bord de Tara, qui repartira de Lorient en mai pour une nouvelle mission scientifique.

UN Photo/Eskinder Debebe

## ➤ OBJECTIF AGGLO

### L'open data ou l'accès libre aux données

Lorient Agglomération vient d'ouvrir ses premières données dans le cadre du projet "open data", une démarche qui consiste à rendre publiques et facilement accessibles des informations liées à ses missions. Disponibles sur le site [www.data.gouv.fr](http://www.data.gouv.fr), qui recense plus de 20 000 données de collectivités, ces informations concernent les emplois permanents, les consommations d'énergie, l'état de la dette, ou encore la fréquentation des liaisons maritimes sur le réseau de transports collectifs.

Outre le souci de transparence, l'objectif est d'inciter des citoyens, plutôt experts, à réutiliser ces données dans le cadre de supports « utiles » aux habitants. Une expérience précédente très réussie, celle de Rennes Métropole, a débouché sur des applications type smartphone, telles que Go2 Rennes ou Courir à Rennes. La première permet d'accéder rapidement aux informations sur différents moyens de transport de la métropole et la seconde de tout savoir sur les courses à pied.

On peut voir un exemple d'utilisation des données de Lorient Agglomération sur la page open data du site [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr) rubrique « Politique numérique », à partir de l'onglet « Les projets ». ■

### Fermeture de la pension animale au chenil



Fotolia

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, l'activité de pension animale est définitivement fermée au chenil de Lorient Agglomération. Assurée depuis plus de 30 ans par les services communautaires, l'activité de pension animale s'est développée dans une situation où peu de chenils existaient sur le territoire. Aujourd'hui, plusieurs pensions privées se sont installées

et constituent un maillage de service au public suffisant, qui ne justifie plus l'activité publique pour compenser une carence de l'initiative privée. Sur le même site, le chenil continuera d'assurer sa fonction de fourrière animale, activité légale que les communes transfèrent à Lorient Agglomération. Il consacrera sa mission à récupérer les animaux errants ou blessés sur la voie publique et à enregistrer les appels des personnes ayant récupéré ou perdu un animal. ■

**Renseignements :** fourrière animale de Kerdual, 55 rue de l'Amiral-Favereau - Lorient - 02 97 64 25 21. Ouverture au public : du lundi au vendredi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h30, samedi de 10h30 à 12h



# 196

### idées de week-ends dans la boîte

L'Office de tourisme de Lorient Bretagne Sud propose quatre nouvelles Breizhbox, des coffrets cadeaux sous forme de week-ends et courts séjours sur le territoire. Ce sont au total 196 idées pour aller de découverte en découverte, de 79 à 229 euros selon votre budget et votre envie. Après avoir feuilleté le catalogue, vous pourrez vous adresser à la centrale de réservation qui s'occupera de votre demande de A à Z : billetterie pour une visite ou une activité, réservation d'un restaurant, hébergement et transport, le cas échéant. Vous pouvez ainsi offrir une visite du zoo de Pont-Scorff avec une nuit en hôtel (79 euros), une découverte du village traditionnel de Poul-Fétan, une location de vélo, un repas dans une crêperie et une nuit à l'hôtel (149 euros), une nuit en yourte avec balade sur la Laïta et un repas au restaurant (209 euros) ou un aller-retour journée à Groix plus une entrée à la Citadelle de Port-Louis et une nuit en chambre familiale (229 euros). Les offres sont valables pour deux personnes, exceptées les offres "violette" (229 euros) prévues pour quatre personnes. ■

[www.breizh-box.fr](http://www.breizh-box.fr)



Stéphane Cuisset

## La fréquentation touristique à la hausse

Pour la première fois depuis 2012, le nombre de Français prévoyant au moins un séjour dans l'année est en hausse et l'agglomération tire parti de cette tendance favorable. De manière générale, les professionnels du tourisme de l'agglomération ont vécu une très bonne première quinzaine de juillet avec, en point d'orgue, le passage du Tour de France dans le Morbihan. Ils constatent sur l'ensemble de la saison une bonne fréquentation des campings, devenus le premier mode d'hébergement marchand du département, ainsi que le grand succès des fêtes et animations. Le bilan dressé par l'Office de tourisme de Lorient Bretagne Sud fait apparaître une hausse de plus de 12 % de la fréquentation des agences sur les mois de juillet et août. Si les touristes viennent à plus de 60 % de Bretagne, d'Île-de-France et des Pays de la Loire, on constate une forte hausse de la clientèle étrangère (+17 %), notamment allemande et belge. Plusieurs autres indicateurs de fréquentation sont à la hausse : + 5 % pour les ports de plaisance, + 7 % pour les activités nautiques, + 8 % pour les hôtels, + 10 % pour les Gîtes de France, + 23 % pour l'aéroport et enfin + 88 % pour la Cité de la Voile Eric Tabarly en juillet !

## Calendrier de collecte des déchets en ligne

Si vous avez un doute, si vous avez déménagé ou si vous êtes un nouvel habitant, vous pouvez consulter le calendrier de collecte sur [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr) rubrique pratique/trier ses déchets. Grâce au moteur de recherche, vous pourrez entrer votre adresse et faire apparaître les jours de collecte des bacs jaune, vert et bleu (nb : dans une même commune, voire dans un même quartier, les jours peuvent varier). Vous pouvez également, si vous le souhaitez, imprimer ce calendrier et l'afficher quelque part dans votre cuisine. Vous retrouverez aussi sur internet le principe de report des collectes en cas de jour férié : si le férié est un lundi ou un mardi, la collecte aura lieu le samedi précédent ; si le jour férié est un mercredi, jeudi ou vendredi, elle s'effectuera le samedi suivant. ■

## CTRL : de nouveaux tarifs jusqu'au 1<sup>er</sup> juillet

Lorient Agglomération a voté le 15 décembre l'actualisation des tarifs des transports collectifs du réseau CTRL. Ces tarifs, dont la très grande majorité est inchangée, sont valables jusqu'au 30 juin 2016, date à laquelle sera mise en place la nouvelle tarification solidaire. Jusqu'à cette date, vous devez donc recharger, à partir du 25 du mois, votre carte Korriigo. Vous pouvez le faire à la boutique transports à Lorient\* ou chez l'un des 47 dépositaires de l'agglomération.

\* Gare d'échanges - Cours de Chazelles, 56100 Lorient - Tél. 02 97 21 28 29

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 8h à 18h30 ; le samedi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h.



Didier Roppers



ANMA © ARTEFACTORYLAB

## Lorient Odyssée, le futur quartier de la gare

32 000 m<sup>2</sup> de bureaux, 28 000 m<sup>2</sup> de commerces et activités, 42 000 m<sup>2</sup> de logements, un hôtel : le futur quartier de la gare prend forme sur le papier. Dès 2018, 110 logements, 3 000 m<sup>2</sup> de bureaux neufs et 1 500 m<sup>2</sup> de commerces en rez-de-chaussée ainsi qu'un hôtel seront livrés. Baptisé Lorient Odyssée, ce nouveau quartier fait l'objet d'une promotion au niveau national, comme lors du Salon de l'immobilier d'entreprise, le SIMI, qui s'est tenu à Paris au mois de décembre. Les enjeux urbains de ce projet sont particulièrement déterminants puisque le quartier en cours d'aménagement s'étend sur une aire de 15,7 hectares en plein cœur de ville. Avec le prolongement de la ligne grande vitesse (LGV) vers la Bretagne, qui mettra Lorient à moins de trois heures de Paris en 2017, il constituera un centre névralgique à l'échelle de l'agglomération lorientaise. La hausse attendue du flux de voyageurs a engendré le projet de construction d'une nouvelle gare à Lorient, unique projet de ce type à l'échelle du Grand Ouest. Véritable vitrine et porte d'entrée du territoire, elle a ainsi été pensée comme le moteur d'une évolution majeure de ce futur quartier qui bénéficiera du dynamisme impulsé par l'attrait du pôle d'échanges multimodal de l'agglomération. ■

## Accéder aux marchés plus simplement

Afin de permettre au plus grand nombre d'entreprises, notamment les plus petites, d'accéder aux marchés qu'elle lance, Lorient Agglomération a décidé d'en élargir la publicité et d'en simplifier la réponse. Grâce à la procédure de marché public simplifié (MPS), les entreprises peuvent faire acte de candidature en ne remplissant plus qu'un seul formulaire. Les demandes liées aux obligations sociales et fiscales se font automatiquement auprès des organismes concernés (DGFIP, Urssaf, Insee, Infogreffe, PRO-BTP...) par le biais du numéro SIRET. Par ailleurs, les avis relatifs aux marchés compris entre 25 000 et 90 000 euros sont publiés sur la plateforme Mégalis Bretagne. Cette plateforme bretonne, qui fonctionne comme une salle de marchés, est devenue une référence en la matière avec 31 000 entreprises inscrites. Ces marchés seront aussi publiés sur le site marchesonline.com, une plateforme à laquelle sont inscrites 380 000 entreprises au niveau national. ■

Consulter les marchés sur [www.megalisbretagne.org](http://www.megalisbretagne.org)



Stéphane Cuisset

## Une Mission Jeunes pour l'emploi

Pour améliorer l'accès à l'emploi des jeunes non qualifiés, la Mission locale du Pays de Lorient a mis en place un partenariat renforcé avec les agences d'intérim et l'ensemble des acteurs de l'emploi et de la formation. Cette démarche, baptisée Mission Jeunes, prévoit la constitution d'un binôme composé d'un expert entreprise et d'un conseiller de la mission afin d'accompagner les jeunes, une analyse des besoins en compétences des entreprises du territoire et la mise en place d'actions d'insertion (mise en situation professionnelle, atelier découverte, parrainage...). ■

Contact : Mission locale du Pays de Lorient. Tél. 02 97 21 42 05.

## Professionnels : une solution pour vos déchets dangereux !

La Chambre régionale de métiers et de l'artisanat propose aux professionnels du bâtiment une collecte des déchets dangereux à tarifs préférentiels sur les sites des entreprises. Ces tarifs ont été négociés avec le collecteur Astrhul. L'objectif est d'inciter les artisans à améliorer leur gestion des déchets dangereux alors que de nombreuses déchèteries publiques du département n'acceptent que les déchets non-dangereux des professionnels. Si vous êtes intéressés, vous pouvez contacter le service environnement de la Chambre régionale des métiers et de l'artisanat au plus tard le 29 février. ■

Contact : Karine Le Coq. Tél. 02 99 65 58 73. Courriel : [lecoq@crmc-bretagne.fr](mailto:lecoq@crmc-bretagne.fr)

## Devenez les témoins actifs de la réduction des déchets

Dans le cadre d'une opération du type zéro déchet, Lorient Agglomération recrute 20 foyers représentatifs de la population du territoire. Durant trois mois, ceux-ci seront dans un premier temps invités à peser les déchets qu'ils « produisent » (papiers, emballages, bouteilles, épluchures...). Dans un second temps, ils testeront plusieurs gestes afin d'évaluer leur impact sur la diminution du volume de déchets. Les foyers retenus pourront choisir d'apposer un autocollant stop pub sur leur boîte aux lettres, de composter leurs biodéchets, de boire l'eau du robinet, d'acheter des piles rechargeables et même de fabriquer eux-mêmes leurs produits d'hygiène et d'entretien. Les résultats de cette expérience permettront à Lorient Agglomération de déterminer les gestes les plus efficaces et peut-être, de généraliser l'opération sur le territoire. ■ Si vous vous voulez devenir foyer témoin, contactez Lorient Agglomération. Coordinatrice prévention de la production des déchets Tél. 02 90 74 74 66. Courriel : [glefloch@agglo-orient.fr](mailto:glefloch@agglo-orient.fr)



Hervé Colanzer



Stéphane Cuisset

## Une formation unique en Europe pour les scaphandriers

L'Association nationale pour la formation professionnelle des adultes (AFPA) d'Auray et l'Institut national de plongée professionnelle (INPP) de Marseille ont choisi Lorient La Base pour implanter un plateau technique scaphandrier travaux publics. Celui-ci permettra de dispenser quatre formations professionnelles inédites : travaux sous-marins, activité hyperbare, activités portuaires, drones marins et sous-marins et agents de ports. Ce plateau, unique en Europe, a pour ambition de positionner Lorient comme une place forte de l'expertise en travaux sous-marins et en activités portuaires.

Son installation dans l'alvéole G du bloc K3 de Lorient La Base a nécessité un réaménagement complet de deux niveaux de locaux pour les transformer en bureaux, salles de formation, locaux techniques et plateau d'entraînement en eaux troubles ou froides.

L'investissement de 732 000 euros TTC a été intégralement pris en charge par Lorient Agglomération qui le répercute sous la forme d'une redevance d'occupation de 28 000 euros par an aux utilisateurs. ■

## Retrouvez Lorient Agglomération sur Twitter et Facebook

Alors que nous bouclons ce magazine, mi-décembre, 2 130 twittos - ou abonnés - suivent notre compte @LorientAgglo sur Twitter. Petit rappel pour les non-initiés : le réseau social au petit oiseau bleu permet de poster des messages courts, en 140 caractères maximum, avec photos, liens ou vidéos. Il permet aussi de commenter, retweeter, épingler ses « favoris », mentionner des comptes ou des mots-clés dits hashtags et symbolisés par un #. Vous pouvez nous y retrouver, même si vous ne disposez pas vous-même d'un compte Twitter, en recherchant @LorientAgglo. Depuis quelques semaines maintenant Lorient Agglomération dispose également d'une page Facebook, conçue pour être un espace d'information sur les services rendus à la population, la promotion du territoire et de discussion avec les habitants. Premier événement relayé sur la fan page : le jeu concours organisé à l'occasion du salon Nautic 2015 : « Et si vous participiez à un entraînement de l'America's Cup ! » ■



Sur Twitter @LorientAgglo



et Facebook – LorientAgglomération

## Protéger le Blavet des eaux usées

Dans le but de protéger le Blavet du déversement d'eaux usées, Lorient Agglomération a remplacé le poste de relevage situé route de Port-Louis à Hennebont, au bord de la rivière. Cet ouvrage, équipé de trois pompes de 80 m<sup>3</sup>/h, permettra de refouler les eaux usées de la rive gauche du Blavet vers le réseau existant rive droite. Parallèlement, 150 m de canalisation de refoulement située dans le caniveau technique du pont Jehanne-la-flamme, faisant la liaison entre les deux rives du Blavet, seront renouvelés. Courant février, Lorient Agglomération entreprendra la suite du chantier du côté du quai du Pont-Neuf. L'investissement s'élève à 184 000 euros HT financé par Lorient Agglomération (55%), l'Agence de l'eau Loire Bretagne (30%) et le Conseil départemental (15%). ■



Stéphane Cuisset

# TERRE

## LA FORCE DES PROJETS D'UN TERRITOIRE



DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

- Des entreprises bien implantées

PAGES 12-13



DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

- Audélor auprès des entreprises

PAGES 14-15



MUSIQUES ACTUELLES

- Une nouvelle salle à Lorient La Base

PAGES 16 À 19

### PARCS D'ACTIVITÉS

**Pour favoriser l'implantation ou le développement des entreprises, Lorient Agglomération aménage des parcs d'activités sur tout le territoire. Il en existe déjà 12 et 6 sont en cours d'étude.**

# Préparer le terrain pour les entreprises



notre vidéo sur [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

À Hennebont, le Parco Nord est l'un des derniers parcs d'activités aménagés par Lorient Agglomération.



Fanch Gallivet

À l'étroit dans leurs locaux du port de pêche, les Forges Le Béon Manufacturing (130 salariés) ont trouvé un nouveau point de chute sur le parc d'activités de Restavy à Plouay. L'entreprise centenaire, qui fabrique des pièces d'ancrage pour la marine, l'industrie et l'offshore, et dont la production s'exporte à 70 %, devait s'agrandir rapidement pour pouvoir répondre à de nouvelles commandes. Elle dispose à présent de 10 hectares de terrain et peut enfin produire des pièces de 5 tonnes. Comme elle, d'autres entreprises du territoire ont besoin, un jour ou l'autre, de s'agrandir pour se développer. Des entreprises venues d'ailleurs choisissent aussi le territoire comme nouveau lieu d'implantation. Bien

**Chaque parc d'activités a des atouts à faire valoir**

souvent, comme c'est le cas avec Les Forges Le Béon, plusieurs centaines d'emplois sont en jeu. « Il est important d'avoir de la réserve foncière pour proposer du choix aux entreprises », souligne Tristan Douard, vice-président de Lorient Agglomération. Car le risque, c'est qu'elles partent s'installer ailleurs. »

Le développement économique, et plus spécifiquement la création et la gestion des parcs d'activités, est l'une des missions historiques des intercommunalités que la récente réforme territoriale a renforcée (lire page 13). Le premier parc d'activités communautaire est né en 1980. C'est celui du Mourillon à Quéven, qui compte aujourd'hui 53 entreprises sur ses 33 hectares. Si l'on ajoute les deux secteurs communaux (Beg Runio et ZA Bellevue), cela représente un total de

**Parcs d'activités :**

1 800 établissements  
27 500 emplois  
1 500 hectares de superficie

*Ces chiffres concernent tous les parcs d'activités du territoire. Sur cette carte ne figurent que les parcs d'activités de Lorient Agglomération*

1300 salariés. Depuis, Lorient Agglomération n'a cessé d'aménager des terrains afin de répondre aux demandes des entreprises sur l'ensemble du territoire. Ces huit dernières années, elle a ainsi investi près de 7 millions d'euros dans l'aménagement des parcs d'activités d'intérêt communautaire.

**Proposer des terrains rapidement disponibles**

« Nous pilotons les études de faisabilité, nous réfléchissons au projet urbain et après nous aménageons les parcs », explique Jérôme Blanjoie, directeur de l'urbanisme opérationnel à Lorient Agglomération. Plusieurs directions sont sollicitées en fonction de leurs compétences [foncier, infrastructures, eau, droit des sols, transports pour l'accès au parc et espaces naturels pour les plantations]. « Les procédures d'achat des terrains et d'aménagement prennent en moyenne cinq ans, du fait des déclarations d'utilité publique et des négociations avec les propriétaires. Ensuite, Audélor\* fait le lien avec les entreprises qui souhaitent acquérir des terrains et construire leurs bâtiments. »

L'enjeu est de pouvoir proposer rapidement des terrains disponibles correspondant aux besoins des entreprises. « Au lieu de les classer par secteur d'activités, comme c'était le cas autrefois, nous avons choisi de les classer par besoin », explique Gilles Poupard, directeur d'études à AudéLor. Dans le cadre du schéma directeur des parcs d'activités, quatre critères prioritaires ont clairement été identifiés : l'accessibilité (proche de la voie express), la centralité (dynamisme d'une ville centre), la proximité (des clients par exemple) et la maritimité (infrastructures portuaires). Si, comme l'explique Gilles Poupard, « l'est de l'agglomération bénéficie de l'attractivité la plus forte avec un accès direct aux routes nationales », les besoins diffèrent selon les entreprises. Chaque parc d'activités a des atouts à faire valoir. Une entreprise choisira Kerpont à Caudan ou Le Mourillon à Quéven pour leur situation au centre de la zone de chalandise et l'accès rapide à la voie express, une autre optera pour le Rohu à Lanester ou Lorient La Base si elle a une activité maritime ; une autre enfin à Guidel, si son marché est local ou orienté vers l'ouest du département. Quant aux parcs d'activités situés dans la seconde couronne de l'agglomération, ils séduisent les entreprises qui ont besoin d'espace et dont l'activité logistique (camions), ou la production, nécessite un éloignement des zones d'habitation. ■

\* Agence d'urbanisme, de développement économique et technopole du Pays de Lorient.



**Lorient Agglomération au SIMI, pour attirer de nouvelles entreprises**

Pour la première fois, Lorient Agglomération a participé au SIMI (Salon international immobilier des entreprises) à Paris, du 2 au 4 décembre dernier. Cette participation s'est faite sous l'étiquette « Bretagne Business Carré », aux côtés des agglomérations de Quimper, Saint-Brieuc et Lannion. L'objectif était de présenter les atouts du territoire, les surfaces à commercialiser sur les parcs d'activités de l'agglomération et la capacité d'innovation avec l'université et la Technopole. Le tout nouveau projet du quartier de la future gare (lire en page 7) a fait l'objet d'une promotion toute particulière. Les entreprises intéressées par des surfaces dans ce nouveau quartier d'affaires ont pu prendre contact avec les promoteurs immobiliers, chargés de réaliser les nouveaux bâtiments du quartier.



**L'entreprise spécialisée dans le gros-œuvre a choisi un des parcs d'activités de Lorient Agglomération pour construire un nouveau bâtiment et s'y développer.**

INSTALLATION

# SRB, heureux propriétaire à Hennebont



Fanch Gallivet

**“ Nous travaillons presque dans les bois ”**

**S**RB construction fait partie de ces nombreuses entreprises du territoire qui ont trouvé chaussure à leur pied sur un parc d'activités de Lorient Agglomération. Si la société s'est installée sur la zone du Parco à Hennebont, c'est d'abord pour la proximité de la RN 165. « La zone du Parco est située à 300 mètres de l'échangeur de la quatre voies, souligne Stéphane Robic, patron de SRB. Cela permet d'éviter la circulation du matin et du soir, tout en étant très près de Lorient. Pour notre activité, qui engendre beaucoup de trajets de camions, c'était l'idéal. »

Spécialisée en gros-œuvre – elle intervient notamment sur le chantier de la gare à Lorient-, l'entreprise était auparavant basée à Caudan, zone de Kerpont. « On a souhaité déménager, parce que nous étions locataires et que nous manquions de place », explique Stéphane Robic. Lorsque l'entreprise a commencé à rechercher des terrains, une agence immobilière l'a mise en relation avec Christian Le Cagnec, chargé du conseil et de l'accompagnement des entreprises à Audélor (Agence d'urbanisme et de développement économique du Pays de Lorient). Il reçoit les entreprises et les oriente selon leurs besoins, en fonction des terrains disponibles, du type d'activité et du business plan. « On veille à éviter

*l'étalement urbain, précise-t-il. On ne propose pas des terrains dépassant les besoins des entreprises et on leur conseille désormais des bâtiments à étages quand c'est possible. »*

Il a donc proposé à SRB des terrains disponibles à Quéven, Guidel et Hennebont. C'est finalement la zone du Parco à Hennebont qui a été préférée, pour sa proximité avec Lorient, mais également Auray et Vannes. Après la prise de décision, il s'est écoulé un an avant que SRB puisse lancer ses travaux. Ces délais sont incompressibles et les entreprises doivent s'armer de patience du fait de la demande de permis de construire, de son instruction par Lorient Agglomération puis de la signature des actes notariés. SRB ne regrette rien. « *Ici, nous sommes vraiment bien. Nous travaillons presque dans les bois ; il y a beaucoup de végétation. Depuis 2012, nous avons tissé des liens avec les autres entreprises du parc. Nous avons même construit les bâtiments de Concept imprimé et de Lori SI. Nous sommes aussi leur client, pour nos travaux d'impression et nos besoins de photocopieurs et de cartouches d'encre. Il y a une belle synergie !* » ■

**Service accompagnement et services aux entreprises : 0 805 05 00 26 - [www.audelor.com](http://www.audelor.com)**

## La pépinière de Soye pour les créateurs du tertiaire

Créé dans les années 1990 à Plœmeur, le parc technologique de Soye comprend trois bâtiments appartenant à Lorient Agglomération (Espaces Créa, Media et Innova), qui accueillent 35 jeunes sociétés, essentiellement du secteur tertiaire. L'Espace Créa est une pépinière d'entreprises née en 1993. « *C'est un lieu adapté aux entreprises en phase de création. Les loyers sont modérés et nous organisons des formations à la gestion d'entreprise. Nous pouvons aussi accompagner les créateurs dans leurs recherches de financements* », explique Yannick Livory, d'AudéLor et directeur de la pépinière de Soye. Depuis deux ans, cette pépinière comprend un espace de « coworking » (espace de travail collectif à partager) qui intéresse principalement les travailleurs indépendants, à la recherche de contacts professionnels. « *Ils paient un tarif à la demi-journée ou à la journée et peuvent venir travailler ici ponctuellement avec leur ordinateur portable* », souligne Yannick Livory. L'Espace Créa comprend également un « Fab Lab » (laboratoire de fabrication) récemment créé. Quatre entreprises spécialisées dans le numérique en font partie, ainsi que des chercheurs. Des projets communs sont en cours autour de l'impression 3D. Une association de robotique y organise aussi des ateliers ouverts au public tous les samedis matin.

**Pépinière d'entreprises de Soye : 02 97 37 83 00. [www.sa-crea.com](http://www.sa-crea.com)**

— Emañ An Oriant Tolpad é terkiñ tachadoù labourerezh evit gellout kinnig douaroù  
— dijabl buan d'an embregerezhioù a faot dezhe em staliñ pe kreskiñ. Daouzek tachad zo bremañ ha c'hwec'h arall zo ar stern pe ar studi. 1 800 stal ha 27 500 post-labour a vo en tachadoù labourerezh-se. An diorren ekonomikel, krouiñ ha meriñ an tachadoù obererezh end-eeun, a zo bet a-viskoazh unan a gefridioù an etrekumuniezhioù. Kreñvaet int bet gant an adreizh triadel nevez. Tost 7 milion a euroioù zo bet postet a-c'houde 2008 gant An Oriant Tolpad evit terkiñ al lec'hioù-se.

### Parcs d'activités : 30 années d'expérience pour Lorient Agglomération

Votee le 7 août 2015, la loi NOTRe (nouvelle organisation territoriale de la République) définit les compétences des différentes collectivités (Région, Département, intercommunalité et commune) afin de préciser le rôle de chacune d'entre elles en matière de transport, de logement, de tourisme, d'action sociale, d'environnement... L'objectif est d'éviter que deux collectivités interviennent en dehors de leurs compétences habituelles, parfois de manière concurrente. En matière de développement économique, les rôles majeurs sont dévolus à la Région, notamment pour tout ce qui concerne les aides aux entreprises et aux intercommunalités pour la création et la gestion des parcs d'activités. Dans ce domaine, Lorient Agglomération a déjà une longue expérience puisque c'est l'une de ses missions principales depuis près de trois décennies. Elle a créé 12 parcs d'activités répartis sur son territoire (voir carte page 11). Un parc d'activités est en cours de création à Brandérion (zone de Boul Sapin) et celui du Mourillon, à Quéven, sera bientôt agrandi. Lorient Agglomération a confié à l'Agence d'urbanisme et de développement économique du Pays de Lorient (AudéLor) leur commercialisation auprès des entreprises (lire page 14 et 15).



Fanch Gallivet

**Financée à plus de 80% par Lorient Agglomération, Audélor\* propose ses services aux porteurs de projets souhaitant créer une entreprise et la développer sur le territoire.**

ACCOMPAGNEMENT

# Au plus près des entreprises

**R**echerche de financements ou de partenariats, de terrains ou de locaux, formation, conférence, conseil... Les services proposés par Audélor aux entreprises - hors commerçants qui sont réorientés vers la CCI, et artisans vers la Chambre de métiers et de l'artisanat - sont multiples. « *Nous accompagnons gratuitement l'entreprise, à tous ses stades de développement, souligne Arnaud Rentenier, directeur du développement économique et de la Technopole à Audélor. À l'agence, une équipe de six personnes soutient spécifiquement les chefs d'entreprise dans la structuration de leur projet. Nous nous sommes répartis en filières d'activités : naval et énergies marines renouvelables, nautisme et matériaux, TIC (technologies de l'information et de la communication) et électronique, agro-mer et agro-terre, éco-activités et énergies. Le but est de simplifier les démarches et d'apporter une valeur ajoutée.* »

## Une aide à long terme

L'action de Audélor porte notamment sur les recherches de financements. Pour des projets innovants, elle peut par exemple aller défendre, aux côtés du créateur, le dossier à la Région Bretagne pour d'éventuelles aides. D'autres financeurs peuvent être sollicités, tels que la Banque publique pour l'investissement de l'État (BPI). Au-delà des fonds de soutien à lever, Audélor est également un relais territorial auprès des pôles de compétitivité et de l'Université de Bretagne-Sud. « *Nous renforçons le développement des entreprises déjà présentes sur le territoire et nous aidons les entreprises extérieures qui souhaitent s'y installer.* » L'accompagnement se fait bien sûr sur le long terme mais peut aussi intervenir rapidement lorsque cela s'impose. C'est notamment le cas pour les startups, entreprises innovantes en phase de lancement, qui peuvent être orientées vers la pépinière de Soye à Plœmeur, où elles bénéficient de tarifs de loyers moins élevés que dans le privé (lire page précédente). Enfin, Audélor propose aussi des formations et des événements tout au long de l'année pour accompagner les filières économiques : petits-déjeuners de travail, conférences, événement annuel « Web in Lorient ». ■

\* Agence d'urbanisme, de développement économique et technopole du Pays de Lorient



## Pour contacter Audélor :

0 805 05 00 26 (gratuit depuis un poste fixe)  
www.audelor.com

*De nombreux commerçants et artisans ont bénéficié du prêt d'honneur comme le café librairie La dame blanche, à Port-Louis*



## Le service économique en chiffres

Un service de **6 personnes**  
**5 filières** « socles » d'activités  
**76 projets** de soutien en cours (2015)

**82 entreprises** visitées (2015)  
**3 bâtiments** sur le parc technologique de Soye dédiés à l'accueil des entreprises dont les startups (pépinière)  
**624 000 euros** de financements en cours de mobilisation sur 2015  
**345 000 euros** de financements obtenus en 2015

## Les missions de Audélor

- recherche de foncier
- aide à la création d'entreprise
- numéro vert
- aide financière

Le service économique de AudéLor accompagne les entreprises à tous les stades de leur développement



## La formule du prêt d'honneur

Avoir la caution de ses pairs pour lancer son activité est un gage supplémentaire de réussite. La preuve : 80 % des entreprises qui se sont créées grâce au prêt d'honneur, accordé par un comité constitué majoritairement de chefs d'entreprise, sont pérennes. Depuis 1998, cela représente plus de 350 projets et 1 000 emplois. « Les dossiers qui nous sont soumis concernent les entreprises de service, l'artisanat ou le commerce, précise Emmanuelle Grigny, responsable d'Initiative Pays de Lorient, la structure chargée d'accorder ces prêts à taux zéro, rattachée à Audélor. Il y a un comité d'agrément tous les mois qui auditionne les porteurs de projet. En plus de l'apport personnel du créateur, cela permet

souvent d'obtenir un prêt bancaire. C'est une sorte de label. »

Un effet levier que confirme Dominique Guillopé, qui a repris cet été le café-librairie la Dame Blanche, à Port-Louis. « Avec le prêt d'honneur, nous avons franchi une marche, souligne celle qui a longtemps travaillé dans le secteur culturel. Il a permis de convaincre la banque. C'était indispensable pour réunir la somme nécessaire – environ 130 000 euros – à l'achat du fonds de commerce, de livres et les frais généraux. »

Située dans la Grande Rue, la Dame Blanche se veut un lieu d'échanges, où l'on ne vient pas seulement prendre un café, mais où le client se montre curieux de tout. « C'est plus un salon de thé qu'un bar, précise Dominique Guillopé. Mais on peut venir acheter des livres sans consommer. »

**Initiative Pays de Lorient.**

Contact : [ipl@initiative-paysdelorient.com](mailto:ipl@initiative-paysdelorient.com)

**Depuis plus de vingt ans, la société de capital-risque SFLD (Société financière Lorient développement) investit dans des entreprises pour en favoriser le démarrage, le développement ou la transmission.**

FINANCEMENT

## SFLD : l'effet levier

Lorsque SFLD investit dans une société, c'est avec l'espoir de réaliser une plus-value au moment de la revente de ses parts, comme tout actionnaire. Elle n'est ni une banque – elle ne prête pas d'argent – ni une institution publique – elle ne subventionne pas les projets. Même si elle a été créée sous l'impulsion des pouvoirs publics, dont Lorient Agglomération, même si l'actionnaire majoritaire est AudéLor, la SFLD travaille avec les règles du monde de l'entreprise\*. « Nous investissons pour créer de la valeur, souligne Bruno Le Jossec. Nous regardons d'abord si l'activité peut être rentable et nous nous concentrons sur les projets qui ont de l'ampleur. L'objectif est d'apporter assez de fonds pour assurer la première phase de vie de l'entreprise durant les cinq premières années, là où les banques n'interviennent pas encore. » L'une des forces de SFLD est l'effet de levier sur le financement des sociétés qu'elle a soutenues. Depuis sa création, la somme des fonds propres, de crédits bancaires ou de subventions levés auprès d'autres financeurs est seize fois supérieure à la somme investie par la société de capital-risque elle-même, soit près de 50 millions d'euros !

En un quart de siècle, SFLD a investi dans près de 75 entreprises. Son portefeuille actuel compte des sociétés dans les secteurs du Web, de l'informatique, du bâtiment, de la domotique, de la

défense... Partant du principe qu'une entreprise installée en Bretagne Sud peut aussi profiter au territoire, elle a récemment décidé d'élargir son périmètre géographique d'intervention. Pour ce faire, SFLD a procédé à une augmentation de son capital, grâce notamment à l'apport du Crédit Agricole du Morbihan et de la Banque Populaire Atlantique. « Les banques ont tout intérêt à soutenir la création de sociétés par le biais du capital-risque, souligne Bruno Le Jossec, car elles ont besoin d'un tissu économique dynamique. C'est un moyen pour elles de capter des dossiers où l'innovation est très présente. » ■

\*La SFLD est présidée par Hervé Couvelier qui a dirigé plusieurs entreprises dans sa carrière dont la société USHIP



Corralis Composites

**SFLD**, 12 av. de la Perrière à Lorient. Tél. 02 97 12 06 54.  
Courriel : [b.lejossec@sfld.fr](mailto:b.lejossec@sfld.fr)

**Lorient Agglomération a choisi le site Lorient La Base (ex-BSM), déjà connu pour accueillir de grands événements, pour la création de studios de répétition et d'une salle de diffusion de musiques actuelles, dont les travaux démarreront en septembre 2016.**

CULTURE

# Lorient La Base en live



Antoine Vincens de Tapot

Jain, lors de l'édition 2015 des Indisciplinés

**O**n leur doit dix années de festival IndisciplinéEs, un record avec le plus grand groupe rock du monde au stade du Moustoir, des dizaines de concerts chaque année, une sensibilisation à la musique de milliers d'élèves, la venue de Philippe Katerine ou Thomas Fersen... Pour qui s'intéresse au rock, à l'électro, au rap, à la pop, à ce que l'on appelle les musiques actuelles (lire plus loin), MAPL est un moteur de la vie musicale locale. MAPL pour Musiques d'aujourd'hui au Pays de Lorient, association créée en 1986 par une poignée de musiciens qui cherchaient des lieux de répétition. Les studios naîtront en 1996 sous les halles de Merville, à Lorient. Plus tard, le Manège, ancienne chapelle et cinéma, sera mis à disposition par la Ville de Lorient. MAPL, délégataire de Lorient Agglomération, rayonne sur tout le territoire (lire page 19). Plus de 500 adhérents qui représentent plus de 1 000 personnes, avec les individuels, les écoles de musique, les collèves, etc. C'est

une grosse structure qui remplit de nombreuses missions, en plus de la programmation, qui est la partie émergée de l'iceberg. L'essentiel de l'activité de MAPL est en effet consacré à l'accompagnement des musiciens, amateurs et professionnels. « Nous avons 190 groupes qui répètent dans nos studios, explique Anne Burlot-Thomas, la directrice. On propose le Plug & Play, un accompagnement sur l'année avec l'École de musique pour les jeunes groupes amateurs. Il existe aussi une formule à la carte pour répéter, préparer un spectacle, découvrir la scène... On fait la même chose avec les musiciens professionnels, on peut même accueillir des résidences artistiques. » Ainsi Lenparrot ou The Last Morning Soundtrack, découverts aux Indisciplinés en novembre dernier, ont participé à des master-class et des rencontres dans les écoles de musique, les médiathèques, avec des collégiens, en plus de leur résidence artistique.

### Des locaux devenus obsolètes

Une autre mission, complémentaire, actuellement accomplie par le délégataire MAPL, c'est la programmation. L'association propose chaque année une quinzaine de concerts au Manège et organise aussi des événements, de préférence dans des lieux qui ne sont pas dédiés au spectacle. « *Ce sont des mini-concerts, des conférences, des salons de musique dans des médiathèques et des écoles, dans les villes et les communes plus rurales ou qui n'ont pas d'équipement. Ça permet de mélanger les publics, de renouveler les propositions* », reprend Anne Burlot-Thomas. Enfin, MAPL soutient les projets portés par d'autres comme Blues en Rade, les Lorientales, la Volvo Ocean Race, la Fête de la Musique. « *Mais on a coutume de dire que la Fête de la Musique, pour nous, c'est tous les jours...* » Afin de donner un nouvel élan à la promotion des musiques actuelles, Lorient Agglomération a décidé d'installer les studios de répétition et une salle de pré-production diffusion à Lorient La Base, dans l'un des bunkers du site. « *Il était nécessaire de déménager les studios, mais aussi de trouver une salle de concert qui soit plus adaptée, notamment en termes d'accessibilité* », souligne André Hartereau, vice-président de Lorient Agglomération. Le nouvel équipement proposera à peu près la même surface que le Manège et les studios réunis, mais dans un agencement et une optimisation repensée (lire page 18). Le projet prévoit la création de studios insonorisés, dont un plus grand pour accueillir les chœurs, les classes, les grands ensembles, une salle de concert, un espace dédié à l'action culturelle et des bureaux. « *L'équipement sera modeste : on ne fera pas plus, mais mieux. La Base, c'est une symbolique forte d'ouverture sur le monde, d'aventure, mais aussi d'irrigation du territoire. C'est exactement notre ambition !* » ■



La grande première des Vannetais de Fuzeta, c'était aux Indisciplinés, en 2014!

Guillaume Kerjean

## Les musiques actuelles, c'est quoi ?

« *Les musiques actuelles regroupent le jazz, les musiques traditionnelles et les musiques amplifiées (tout ce qui repose sur une sonorisation : rap, rock, reggae, électro, etc.). C'est trop large pour correspondre à une étiquette esthétique, mais encore un peu flou. C'est un terme inventé dans les années quatre-vingt-dix et officialisé en 1998 avec le rapport sur les musiques actuelles commandé par Catherine Trautmann, alors ministre de la Culture. La création de ce terme est le symptôme de la prise en compte par les politiques d'une culture plus populaire, moins élitiste et qui méritait tout autant son soutien. On a vu dans la foulée la création des SMAC (salles de musiques actuelles, label que détient le Manège depuis 2010). Les musiques actuelles englobent des univers différents et même éloignés. Mais il est important de savoir qu'elles ne se limitent pas aux musiques amplifiées, la musique bretonne traditionnelle en fait partie aussi par exemple...* »

**Guillaume Kosmicki, musicologue et conférencier**

Vue virtuelle de l'entrée, située côté quai.



### Le choix de Lorient La Base

Si la reconversion de l'ancienne base de sous-marins s'est d'abord tournée vers le développement économique avec la création du pôle course au large, la venue de nombreux teams et l'installation d'entreprises du nautisme, Lorient La Base est aujourd'hui aussi devenu un site de tourisme et d'événements. Grâce à l'ouverture de la Cité de la Voile Eric Tabarly, de l'espace découverte du sous-marin, l'organisation de grands événements nautiques comme la Volvo Ocean Race ou l'Atlantique Le Télégramme, il attire plus de 200 000 visiteurs par an. En choisissant Lorient La Base pour la création de studios de répétition et d'une salle de concerts, Lorient Agglomération confirme le rôle moteur du site pour l'attractivité du territoire. L'installation de ce nouvel équipement prévue à l'automne 2017, sera aussi l'occasion d'animer le site tout au long de l'année.

**Dans un bunker de Lorient La Base, Lorient Agglomération va aménager les 1 600 m<sup>2</sup> d'une alvéole qui accueillera, à partir de septembre 2017, les nouveaux studios et un plateau de diffusion de musiques actuelles.**

ARCHITECTURE

## « Une boîte dans la boîte »

Image virtuelle du futur équipement, côté sous-marin Flore.



### Calendrier prévisionnel :

Début des travaux :  
automne 2016  
Ouverture :  
septembre 2017

### Un réseau de salles complémentaires

Le Manège et MAPL font partie d'un réseau de salles qui maillent le territoire avec chacune sa spécificité ou sa couleur musicale. Parmi les salles de concert ou de diffusion : Amzer Nevez à Plœmeur (musique bretonne), l'Estran à Guidel (jazz et spectacles), Jean Vilar à Lanester (chanson et théâtre), les Arcs à Quéven (musiques actuelles), Océanis à Plœmeur (variétés, musique française et du monde, théâtre), Trio...s à Hennebont et Inzinzac-Lochrist (jeune public et théâtre d'objets, cirque, marionnettes) et le Théâtre de Lorient (musique classique, théâtre, danse, cirque). On peut citer aussi le bar le Galion, à Lorient, ou l'Artimon à Locmiquélic pour la musique. Enfin, le Strapontin, à Pont-Scorff, accueille les arts de la parole, comme les conteurs. Toutes ces salles travaillent ensemble pour offrir une large palette de spectacles, sans concurrence directe mais en complémentarité.

**C'**est dans les nefs 5 et 6 du bloc K2 de l'ancienne base de sous-marins, face au Flore, que va s'ériger le nouvel équipement culturel de Lorient La Base. L'alvéole mesure 15 mètres de large sur 15 mètres de haut, avec une profondeur de 117,80 mètres. « L'espace est très grand, mais avec finalement peu de façades et d'ouvertures », explique Noël Frocrain, architecte chargé du projet à Lorient Agglomération. L'idée est donc de construire deux équipements dans l'alvéole, un à chaque extrémité, pour en faciliter l'accès et bénéficier de la lumière naturelle. Côté nord, la partie « nuit », avec l'accès à la salle de concert. Côté sud, les bureaux et les studios. « L'équipement comprend 5 studios de répétition avec régie, dont un grand studio de 70 m<sup>2</sup>, les bureaux du personnel, un accueil... Il y a aussi une salle de

diffusion axée sur la résidence, avec des loges plus grandes et une arrière-scène. » MAPL utilisera 1 600 m<sup>2</sup> sur un total de 2 100 m<sup>2</sup>. Entre la salle de concert et les studios, la jonction se fera par une passerelle existante et conservée, tout comme les ponts roulants, les portes blindées et quelques éléments de décor dans leur jus.

L'espace « jour » côté sud se déploie sur plusieurs niveaux : un accueil, une salle de réunion, un bar et une pièce de stockage pour les musiciens adhérents au rez-de-chaussée ; au premier étage, une façade en verre avec des bureaux (15 postes, 5 bureaux) ; au deuxième, une régie et les 5 studios, « comme 5 boîtes pour traiter l'isolation phonique et atteindre la meilleure qualité acoustique ». De l'autre côté, le plateau de diffusion, d'une capacité de 500 personnes debout, avec quelques gradins dans le fond. C'est l'endroit le plus profond de la nef, avec deux niveaux à cause d'une ancienne salle d'armes. « On ne va pas trop y toucher, mais on va exploiter cette différence de niveau pour recréer une petite scène annexe dans l'espace en creux, avec un bar et des gradins. » Autre particularité de cette réhabilitation, elle ne repose pas sur des fondations, mais elle est suspendue. « On s'accroche sur le béton et les supports de rails des chariots. Les éléments ressortent de chaque côté de l'alvéole, pour rendre l'équipement plus visible, comme une boîte dans la boîte. C'est aussi dû aux contraintes acoustiques draconiennes, avec cette épaisseur de béton, on a dû déborder... » Et dans une telle structure, il y a fort à parier que les musiciens ne dérangeront pas le voisinage ! ■

## « Il y a une vraie envie pour la musique »

**Anne Burlot-Thomas,**

directrice de MAPL, actuel déléguataire de Lorient Agglomération pour le développement des musiques actuelles sur le territoire



Antoine Vincens de Tapol

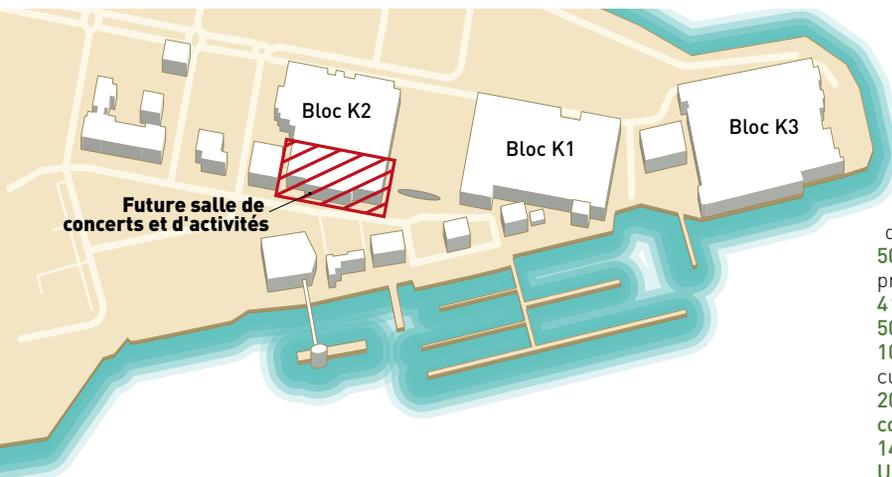
### Quel est le poids des musiques actuelles sur le territoire ?

Il est très fort. On a recensé plus de 3 500 musiciens sur l'agglomération ! Nos adhérents ont de 8 mois à 77 ans. On a constaté que les musiques actuelles, qui ont plusieurs décennies, rassemblent jusqu'à trois générations. On l'a vu sur les concerts des IndisciplinéEs. D'ailleurs, l'édition 2015 a rassemblé 4 900 personnes ! On le voit enfin dans les autres salles du territoire, sur les festivals : c'est plein partout et en même temps. Il y a une vraie envie du public pour la musique, en tant que spectateur, musicien ou même organisateur.

### Des projets pour les mois à venir ?

On va fêter les 20 ans des studios avec un magazine et un beau reportage photo pour retracer cette histoire. On va aussi préparer le retour du plus grand groupe de rock du monde pour 2017 ! Sinon, on poursuit notre travail d'irrigation du territoire : on va amener la musique partout, on ira à Bubry et Languidic pour des résidences d'artistes. On continue les collaborations avec les écoles, médiathèques, écoles de musique, salles de spectacles... Et puis, on voudrait lancer un site de co-voiturage culturel avec le réseau des salles du GPS\* (lire page précédente).

\* GPS : Guide des Petites Salles, réseau des salles de spectacle de l'agglomération de Lorient.



### En 2015, MAPL, c'est :

- 55 concerts organisés
- 190 groupes ont répété aux studios
- 800 heures d'enregistrement pédagogique
- 4 à 6 groupes professionnels accompagnés
- 10 à 15 groupes amateurs accompagnés de manière renforcée
- 50 jours de résidences d'artistes professionnels
- 4 900 entrées au festival les IndisciplinéEs
- 500 adhérents
- 10 000 personnes touchées par les actions culturelles
- 200 projets et actions sur une vingtaine de communes
- 14 salariés
- Un budget de 1 million d'euros, dont 440 000 euros de dotation de Lorient Agglomération

# MER

## LES ACTIVITÉS MARITIMES EN RADE DE LORIENT



LIAISONS MARITIMES

• Le bateau est devenu un réflexe

PAGES 22-23



LIAISONS MARITIMES

• Une autre façon de se déplacer

PAGE 24-25

**Les Nouvelles vous emmènent dans les coulisses d'un film produit par Lorient Agglomération et qui vous fera découvrir les oiseaux, comme vous les avez rarement vus : « Chut... Espèces en voie de cohabitation ».**

FILM

# Les oiseaux se cachent pour grandir



Artisans du film

Le gravelot à collier interrompu, sans doute le héros le plus craquant du documentaire.

## L'affût

Les oiseaux ne se laissent pas approcher facilement. « Ils sont très sensibles à la vue, à tout ce qui bouge, explique l'un des réalisateurs. Pour filmer les spatules, par exemple, nous avons monté une petite cabane avec un camouflage militaire le soir et nous n'avons tourné que le lendemain pour que les oiseaux aient pris le temps d'approviser l'affût comme un élément faisant partie du paysage. » Le héron peut s'enfuir au premier reflet dans une lentille. « Parfois, il faut prendre une bouteille en verre dans l'affût pour les habituer aux reflets du soleil sur les objectifs. Et encore, il faut à peine bouger la caméra. » Se camoufler et attendre de longues heures est souvent le sort du cameraman animalier. Il faut

parfois plusieurs jours, préparation comprise, pour quelques secondes de très belles images.

## Le piège vidéo

C'est bien sûr un piège totalement inoffensif. Il s'agit d'une caméra compacte que l'on pose face à l'oiseau que l'on veut filmer avant de quitter les lieux. Pour les besoins du film, elle a été installée devant le nid d'un gravelot, sur une plage, au bord d'un chemin. « C'était un bon protagoniste car il avait l'habitude de voir passer des promeneurs. On a posé la caméra et trois minutes après il est revenu. » Cette technique donne des images très « intimistes » et rares. C'est d'ailleurs l'une des séquences les plus touchantes du documentaire.

## Le repérage

Savoir où nichent les oiseaux, où ils mangent, où ils se reproduisent est une science. Si les réalisateurs connaissent très bien la nature – étant tous de formation scientifique – ils font appel à des spécialistes qui connaissent le terrain. « Nous avons beaucoup travaillé avec ceux qui effectuent les suivis ornithologiques. Par exemple, pour filmer le petit gravelot qui couve, nous avons contacté une personne qui savait précisément où étaient les nids. Pour les engoulevents, des oiseaux qui sortent la nuit, c'est la conservatrice de la réserve naturelle de Groix qui nous a dit où les trouver. »

## La liste du matériel

- Quatre appareils photographiques haut de gamme qui filment en full HD, c'est-à-dire des images qui pourront être diffusées sur grand écran



Début février, la Maison de l'île Kerner, à Riantec, accueillera l'avant-première du film et une série d'animations autour de la biodiversité.



Fanch Gathuel

avec une très bonne résolution. L'un des boîtiers photographiques permet de tourner des images sous-marines grâce à un caisson étanche.

- Une série d'objectifs pour filmer de loin, grâce au zoom, et avoir une image nette et fine quelles que soient les conditions de lumière.
- Un trépied pour la stabilité de l'image.
- Un drone pour les images aériennes.
- Un micro-cravate pour les interviews. Capté au plus près, le son de la voix est plus audible et risque moins d'être couvert par les bruits environnants (voitures, vent, vagues...).
- Un enregistreur et un couple de micros sont placés pour enregistrer les sons d'ambiance. Les images sont souvent tournées un jour et les bruits saisis le lendemain.

### L'équipe

Les trois caméramans-réalisateurs sont issus de l'Institut francophone de formation au cinéma animalier de Ménigoute (IIFCAM), situé dans les Deux-Sèvres. Ils ont par ailleurs une formation scientifique : licence de biologie pour deux d'entre eux (Romain Guénard et Mathieu Le Mau) et master en biodiversité tropicale pour la troisième

(Chloé Dubset). Une quatrième personne était chargée des aquarelles pour les insérer dans les animations du film (Etienne Dubset). ■

### Une avant-première à Riantec le 4 février

Quel meilleur endroit que la petite mer de Gâvres pour observer les oiseaux ? Cet espace préservé de l'urbanisation, du passage des voitures ou des piétons, accueille tout au long de l'hiver des milliers d'oiseaux d'eau qui viennent chercher de la nourriture ou un coin calme pour se reposer. Sur place, la Maison de l'île Kerner, un des six espaces découverte de Lorient Agglomération, permet aux visiteurs de se familiariser avec la faune et de l'observer depuis une terrasse aménagée. À l'occasion de la sortie du film *Chut, espèces en voie de cohabitation*, cette ancienne maison d'ostréiculteur sera exceptionnellement ouverte du 1<sup>er</sup> au 7 février afin d'accueillir les classes et le grand public (l'ouverture officielle a lieu le 2 avril).

Cette période correspond à la fin de l'hivernage où des effectifs importants d'oiseaux sont encore présents sur le site. La maison de l'île Kerner accueillera tout au long de la semaine le festival Terres d'oiseaux avec conférences-débats, projections, randonnées, observations ornithologiques ou encore visites de la muséographie. Un spectacle sous forme de balade contée, monté par le théâtre Le Strapontin (Pont-Scorff), sera proposé au public le dimanche 7 février à 10h. Le public découvrira le guide d'identification des oiseaux de la rade de Lorient.

Festival Terres d'oiseaux, du 1<sup>er</sup> au 7 février. Animations grand public les samedi 6 et dimanche 7 février. Maison de l'île Kerner à Riantec au bord de la petite mer, de 11h à 17h.

Film à la salle audiovisuelle de Riantec le jeudi 4 février à 19h, suivie d'une conférence La vie au rythme des marées. Programme complet sur [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

Le guide *Les oiseaux de la rade*, 40 fiches découverte, 3 euros. Disponible notamment à la Maison de l'île Kerner, à l'Odysseum de Pont-Scorff. Plus d'infos et visionnage du film à partir du 5 février sur [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)



Chloé Dubset, l'une des réalisateurs.

Artisans du film

**Près de 800 000 passagers empruntent chaque année l'une des cinq lignes maritimes qui traversent la rade. Un mode de transport devenu quotidien pour de nombreux habitants.**

TRANSRADE

## Une si courte traversée...



Hervé Cohonner



notre vidéo sur  
[www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

**C'est vraiment un plaisir**

**S**ept minutes. C'est le temps qu'il faut pour rejoindre Lorient depuis Locmiquélic... en bateau. En voiture, comptez plutôt trente minutes ! C'est un gain de temps considérable qui fait la différence pour les 415 000 passagers de la ligne 10, desservie par l'Ar vag Tredan, le bateau électrique qui traverse la rade entre Locmiquélic et Lorient. Chaque matin, des jeunes qui se rendent au lycée, des femmes et des hommes qui travaillent à Lorient effectuent la traversée de la rade. Même chose au départ de Port-Louis en direction du port de pêche, avec 12 minutes de traversée \*. Pour le prix habituel d'un ticket de bus ou d'un abonnement, les lignes maritimes permettent de relier rapidement les deux rives de la rade et de créer un lien direct entre elles (lire page 24-25 les services d'été et les services spéciaux de soirée). « Ces liaisons rapprochent les habitants de la rive gauche du centre-ville de Lorient, explique Olivier Le Lamer, vice-président de Lorient Agglomération. C'est un moyen de transport collectif qui fonctionne comme le bus : horaires réguliers, rotation toutes les

demi-heures, temps de parcours respectés, correspondances avec les bus, tarif unique... Le bateau est devenu un réflexe pour se déplacer. »

« C'est un moment privilégié que de prendre le transrade matin et soir », témoigne Sonia Scolan qui habite à Port-Louis et travaille à Lorient. Tous les matins, elle monte dans le bateau avec son vélo et finit son trajet en deux-roues pour rallier son lieu de travail. « Cela a du sens d'utiliser cette liaison, plutôt que de faire le tour en voiture. Je gagne du temps, mais c'est aussi un choix pour un mode de transport plus doux, pas stressant, un moment de détente à bord et de partage avec les passagers et l'équipage. » Car ce sont les mêmes équipages qui tournent chaque semaine sur les liaisons maritimes. Tout le monde finit par se connaître. « C'est très convivial, pas du tout anonyme comme c'est souvent le cas dans les transports collectifs. C'est vraiment un plaisir, une chance, avec une vue magnifique sur la rade dès le matin. » Sonia utilise le bateau depuis 15 ans. D'habitude, elle prend la ligne 11, celle reliant Port-Louis la Pointe au port de Lorient, mais depuis l'accident qui a détruit la cale du port de pêche, elle emprunte maintenant la ligne 10, entre Locmiquélic et le quai des Indes. « Il y a beaucoup de monde qui s'est rabattu sur cette ligne, du coup on a perdu la convivialité. Mais ça reste le plus rapide pour moi. »

### Le bateau a beaucoup évolué depuis 15 ans

Le bateau transrade a su trouver son public : les scolaires, les étudiants, les travailleurs du port de pêche, de commerce et de Lorient La Base préfèrent les lignes 11 et 12, depuis Port-Louis et Sainte-Catherine (Locmiquélic) vers le port de Lorient. « On se maintient à 800 000 voyages annuels sur l'ensemble de nos lignes maritimes, reprend David Daublain, directeur marketing et communication à la CTRL, la compagnie qui exploite le réseau pour le compte de Lorient Agglomération. La ligne 10, reliée à Locmiquélic, enregistre 415 000 voyages, la ligne 11 en compte 190 000. » À titre de comparaison, le réseau global de la CTRL comptabilise 17 millions de voyages par an. Même si l'écrasante majorité des transports collectifs se fait en bus, le bateau a su se développer

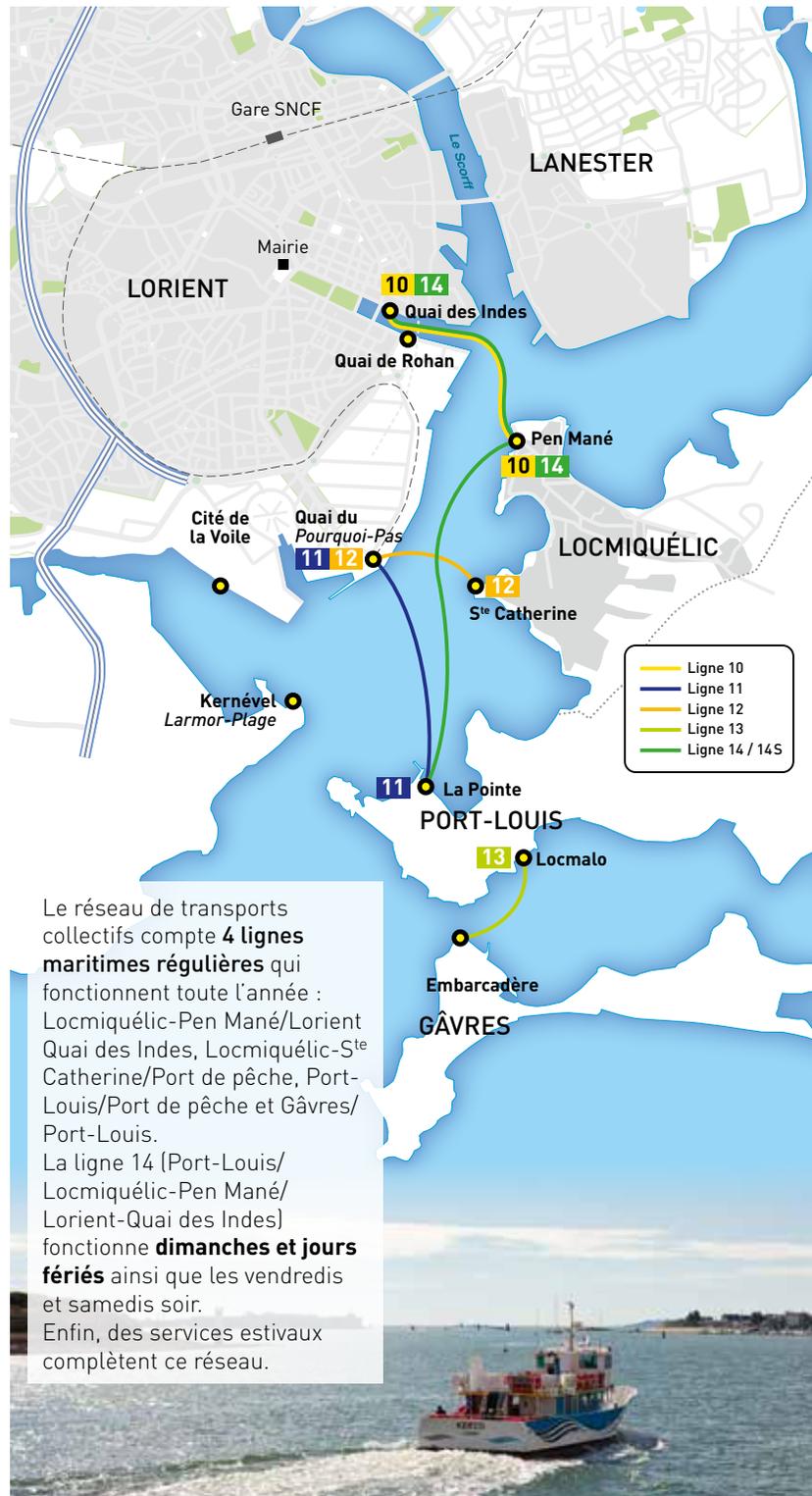
pour intégrer le réseau. Il s'est même rapidement rendu indispensable. « Le transrade a beaucoup évolué depuis 15 ans sur les rythmes et les horaires, se souvient Sonia Scolan. Dès 5h30 le matin et jusqu'à 20h en semaine, une rotation à la demi-heure, et même une ligne du soir le week-end... Quand le service est bien relié au réseau de bus, le transrade est beaucoup utilisé. On le voit même en été, avec tous les touristes qui profitent de cette escapade maritime à peu de frais ! » ■

\* En raison d'un accident survenu en août dernier, la cale habituelle du port de pêche est hors d'usage et le trajet plus long. Cette situation provisoire devrait perdurer jusqu'en juin prochain. (lire ci-dessous)

### Une nouvelle cale cet été

Suite à la destruction par un pétrolier de la cale du port de pêche au mois d'août dernier, les liaisons maritimes desservant le port de pêche depuis Locmiquélic et Port-Louis ont dans un premier temps été détournées vers l'avant-port de Lorient. Mais depuis le 2 novembre, des bateaux assurent à nouveau la rotation toute la journée entre le port de pêche (quai du Pourquoi Pas) et le port de La Pointe à Port-Louis (de 5h20 à 20h15) ou le port de Sainte-Catherine à Locmiquélic (aux heures de pointe comme antérieurement). Les usagers débarquant à Lorient sont ensuite acheminés par une navette spéciale, en correspondance avec la ligne 21 (vers les universités) à la station Cité de la Voile et avec la ligne 20 (vers le centre-ville de Lorient) du boulevard de La Perrière. Cette situation, qui rallonge le temps de trajet des usagers, devrait perdurer jusqu'au mois de juin, période à laquelle une nouvelle cale sera installée à l'embarcadère habituel du port de pêche.

Menés par la Région, propriétaire des lieux, les travaux de préparation débuteront dans quelques semaines pour une mise en service au début de l'été. Ce nouveau dispositif génère un coût supplémentaire de 160 000 euros par mois financé dans l'immédiat par Lorient Agglomération, mais qui sera pris en charge par les assurances.



SERVICES SPÉCIAUX

# Sur le pont jusqu'au bout de la nuit!



Hervé Cohaner

**L**aurent habite à Riantec. Il aime le foot et en fervent supporter il vient encourager les Merlus lors des matchs à domicile. Le match est à 21h ? Pas de problème, les vendredis et samedis, le transrade navigue le soir jusqu'à minuit passé. « Je prends le bateau avec mon fils de neuf ans. On part de Locmiquélic et on arrive au quai des Indes. Ensuite, il faut à peine 15 minutes de marche et on est au stade. C'est rapide, même avec les petites jambes d'un enfant de 9 ans ! Et au moins, pas besoin de tourner pendant des heures pour trouver une place de parking... » Pour ces soirées du week-end, la CTRL propose ses services : la ligne 14s relie ainsi Port-Louis, Locmiquélic et Lorient centre, à raison de 4 départs dans chaque sens, entre 21h05 et 00h12. « C'est bien adapté, on est toujours sûr d'avoir un bateau pour le retour, même si le match dure. » Même lorsque les matchs ont lieu en semaine, et qu'ils terminent après 20h, un service spécifique de soirée est mis en place. « Ça, je ne le savais pas, reprend Laurent. J'y penserai maintenant ! »

## Une cadence folle pendant le FIL

Si le bateau reste un moyen de transport collectif et quotidien pour ceux qui vont travailler, il est aussi emprunté par de nombreux touristes et promeneurs qui profitent d'une jolie croisière à moindre coût (voir page suivante). Mais c'est surtout pendant le Festival Interceltique de Lorient que le bateau est très recherché : il tourne deux fois plus et jusqu'au milieu de la nuit pour embarquer les festivaliers. « Le jour de la Grande Parade, à Locmiquélic, les voitures sont garées jusqu'à 3 ou 4 kilomètres de l'embarcadère ! » De toutes les fêtes, le transrade accueille aussi des spectacles pendant le festival Avis de Temps Fort au printemps, il a été proposé des liaisons supplémentaires pendant des événements tels que la Volvo Ocean Race ou la Lorientaise... ■

## Un parfum de croisière

On peut emporter son vélo, son pique-nique et partir à la découverte de Locmiquélic, Riantec, Port-Louis et Gâvres pour le prix d'un ticket de bus. D'aucuns ne se privent pas pour aller explorer les chemins côtiers de la rive gauche. Le transrade est aussi un moyen d'escapade pour les week-ends et la belle saison. « L'été, beaucoup de passagers sont là pour la balade, des touristes qui veulent aller visiter Port-Louis, des Lorientais qui vont à la plage à Gâvres... » Franck Guégan connaît bien les usagers et leurs habitudes : il est capitaine et assure les liaisons maritimes entre Port-Louis et Lorient à bord du *Talhouant*. L'été, des services spécifiques sont mis en place.

« C'est un moment vraiment sympa, reprend Franck Guégan. Suivant le service, la traversée totale est plus longue, environ 20 minutes. On suit Locmiquélic et le Fort de Pen Mané, ensuite on longe le port de commerce puis le port de pêche, on va même jusqu'à la Cité de la Voile ; on fait le tour de la citadelle de Port-Louis et on termine à Gâvres. » Le bateau est très emprunté l'été car il offre, aux yeux des habitants, une vraie croisière sur la rade, tout en évitant les bus et la circulation, souvent dense à cette période. « Et pour nous aussi c'est dépaysant ! s'amuse le capitaine. Ça nous change de nos lignes habituelles. Les gens sont détendus, ils prennent de plus en plus leurs vélos, puisque c'est gratuit, et finissent leur trajet en deux-roues pour aller à l'école, à la plage... Tout le monde est ravi ! » ■

**Renseignements au 02 97 21 28 29, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h30 ou sur [www.ctrl.fr](http://www.ctrl.fr)**

■ Tost 800 000 a dud a ra bep blez gant unan ag ar  
■ pemp linenn bagoù a dreuz ar vorlenn. E priz  
kustum untiked peotramant ur c'houmanant d'ar rouedad  
busoù, e vez deservijet Kreiz-kêr an Oriant, ar porzh-  
pesketa, Lokmikaelig, Porzh-Loeiz ha Gavr gant ar  
morlinennoù-se. Talvout a reont d'ar c'hopriddi, d'ar  
skolajidi ha liseidi, d'ar studierion koulz ha d'ar re a faot  
dezhe sortial en Oriant gant ar servijoù a-ratozh a vez  
d'ar Gwener ha d'ar Sadorn da noz. En hañv e vez stank  
a douristed évonet e-bourzh ar vag-treizhev it un dreizha-  
denn marc'had-mat kent monet da weladenniñ Mirdi  
Kompagnunezh an Indez pe tremen un tamm amzer àr  
un draezhenn.



Hervé Cohonner



Hervé Cohonner

### Un trait d'union indispensable

Même si les habitants de Gâvres aiment à dire qu'ils habitent le bout du monde, la presqu'île n'est pas pour autant plus isolée que le reste de l'agglomération. Grâce au *Trait d'union*, il suffit de quelques minutes pour rejoindre Port-Louis, et inversement. On évite ainsi ce grand détour le long du cordon dunaire via Plouhinec et Riantec. Il n'y a pas que les habitants à profiter de la « navette » Gâvres-Port-Louis, les touristes aussi l'empruntent, attirés par le charme de la presqu'île, ses plages et sa côte sauvage. Le pic est atteint l'été lors du FIL. De nombreux festivaliers choisissent en effet le calme de Gâvres pour récupérer de leurs folles soirées.

# HOMMES

## ILS ET ELLES FORGENT L'IDENTITE DU PAYS DE LORIENT



AIDE INTERNATIONALE  
• Une coopération avec Madagascar  
PAGES 28-29



TRISKELL 2017  
• C'est bien parti  
PAGES 30 À 32



ENTREPRISE  
• Les pâtes de David  
PAGE 33

**Si la relève des compteurs d'eau tend vers une certaine automatisation, des agents de Lorient Agglomération continuent d'arpenter les rues pour effectuer ce travail minutieux.**

SERVICE COMMUNAUTAIRE

## Eau : ils font la relève !



Hervé Cohaner

Cinq agents de Lorient Agglomération procèdent à la relève des compteurs d'eau.

**M**ême s'ils ne passent qu'une ou deux fois par an, ils sont pour de nombreux commerçants ou particuliers des visages familiers, un peu comme le facteur ou la factrice. Ce sont les releveurs, des agents de Lorient Agglomération chargés de relever la consommation d'eau inscrite à votre compteur. Un travail de fourmi pour ne pas passer « à côté ». « Sur une année, je dois relever 6 000 à 7 000 compteurs, explique Jérôme Le Moing, chargé d'un des secteurs de Lorient. Au centre-ville, c'est toujours un peu compliqué. De nombreux compteurs sont en sous-sol. Il faut demander les clés au propriétaire, trouver la bonne cave. Parfois, le locataire d'un appartement ne sait même pas où est le compteur. » Les releveurs sont également confrontés à la multiplication des portes avec inter-

phones et ouverture automatique. Si les facteurs ou les agents EDF sont munis de badges dits Vigik, qui permettent de déclencher l'ouverture, ce n'est pas le cas des releveurs. « Il nous arrive de passer deux ou trois fois dans nos tournées, poursuit-il. Après, nous laissons une carte déjà affranchie pour que l'utilisateur nous envoie sa consommation par courrier. »

### Des compteurs intelligents

À l'heure des nouvelles technologies, les releveurs effectuent leur tournée munis d'un ordinateur de poche, qui comprend la base clients mise à jour toutes les semaines. Sur l'écran s'affichent le nom et prénom de la personne, l'adresse du logement, l'emplacement du compteur. « Je n'ai plus qu'à rentrer l'index et ça me donne directement la consommation entre deux relevés, explique Jérôme Le Moing. Je peux même afficher la consommation moyenne par jour sur la période. On part sur une référence de 100 litres par jour et par personne. Si c'est vraiment au-dessus, c'est qu'il y a une fuite et on prévient l'utilisateur. » Autre innovation qui facilitera la relève : les compteurs dits intelligents qui transmettent par onde radio la consommation. « Cela fait maintenant deux ou trois ans que ces compteurs sont posés dans les nouveaux immeubles, souligne son responsable Pascal André. Nous passons en voiture avec une antenne, en faisant le tour du pâté de maison, et en trois quarts d'heure, nous relevons environ 200 compteurs. » ■



notre vidéo sur  
[www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

## Questions-réponses

### 1. Comment est estimée une facture ?

La facture estimée est basée sur la moyenne de consommation de l'année précédente et rapportée à six mois. Lorient Agglomération ne facture que 70 % de ce montant afin de prendre en compte une éventuelle diminution de la consommation. Il est donc extrêmement rare, sauf en cas d'absence prolongée, que le volume estimé soit supérieur au volume réel.

### 2. Que dois-je faire lorsque je déménage ?

Cela va de soi, il faut résilier son abonnement. Dans le cas contraire, vous risquez de payer pour l'occupant suivant. À l'inverse, lorsque vous emménagez, assurez-vous que le précédent locataire ou propriétaire a résilié son abonnement et souscrivez en un nouveau.

### 3. Quelle est la consommation normale d'un foyer ?

La consommation moyenne est de 3 m<sup>3</sup> par mois et par personne. Si vous êtes au-dessus de cette consommation, c'est peut-être lié à votre foyer (nombreux bains, machines à laver répétées...). Si ce n'est pas le cas, il peut s'agir d'une fuite.

### 4. Comment détecter une fuite ?

Fermez tous les robinets et relever la consommation inscrite au compteur. Attendez au moins deux heures, et de préférence une nuit, puis relevez à nouveau le compteur. Si les relevés sont différents, il y a une fuite. Un robinet qui goutte c'est 35 m<sup>3</sup> par an, une chasse d'eau qui fuit, 220 m<sup>3</sup> par an, soit plusieurs centaines d'euros en plus sur votre facture.

### Pratique

**Pour souscrire à un paiement échelonné à compter de 2016**, vous pouvez adresser votre demande à :  
Lorient Agglomération  
Direction Eau et Assainissement  
CS 20 001  
56314 Lorient CEDEX

**L'accueil de la Direction Eau et Assainissement** est accessible à la Maison de l'Agglomération située sur le Péristyle à Lorient les lundis (de 8h30 à 17h15 en journée continue), du mardi au jeudi (de 8h30 à 12h15 puis de 13h30 à 17h15) et le vendredi (de 8h30 à 16h30 en journée continue)

**Un doute, des questions :** la Direction Eau et Assainissement est également joignable par téléphone au numéro vert 0800 100 601 ou par mail [contact-eau@agglom-lorient.fr](mailto:contact-eau@agglom-lorient.fr)

**Mensualisation en ligne :** vous pouvez également effectuer vos démarches en ligne sur [www.lorient-agglom.fr](http://www.lorient-agglom.fr) rubrique Pratique > Eau et assainissement > Vos démarches. Vous pourrez télécharger le formulaire de mensualisation. L'espace comprend également tous les formulaires pour souscrire, résilier un abonnement ou par exemple demander un contrôle de votre installation d'assainissement



Henri Cahonner

## Du nouveau pour la relève et les modes de paiement

Cinq agents de Lorient Agglomération sont chargés de la relève des compteurs sur les villes de Lorient, Lanester et Port-Louis. Dans les autres communes, ce sont des prestataires privés qui effectuent ce travail, même si Lorient Agglomération garde la compétence dite « eau potable ». C'est elle qui décide du tarif de l'eau, des travaux à réaliser et qui les finance. Lorient et Lanester ont été découpées en secteurs sur le modèle des tournées de facteur, c'est-à-dire par rue et par quartier pour aboutir à un quadrillage complet et rationnel. Afin d'harmoniser le service rendu aux usagers sur les 25 communes, les compteurs ne seront plus relevés qu'une fois par an à Lorient, Lanester et Port-Louis. Cette relève donnera lieu à l'édition d'une première facture basée sur une consommation réelle. Comme auparavant, une seconde facture vous sera adressée six mois plus tard, mais elle prendra en compte une consommation estimée. Ce changement s'accompagne de la possibilité de mensualiser le paiement de sa facture d'eau.

AIDE INTERNATIONALE

**Grâce à l'action d'associations, de l'Agence de l'eau, de Lorient Agglomération et des habitants sur place, une commune rurale de Madagascar dispose maintenant d'eau potable et bientôt d'installation d'assainissement. Témoignages.**

# Une chaîne de solidarité pour Anjanadoria



**SANDRINE DELEZATURE,**  
directrice du service Eau et Assainissement - Lorient Agglomération

*Notre rôle a été dans un premier temps de présenter les projets et les budgets associés aux élus. La participation de Lorient Agglomération était déterminante pour débloquer les financements complémentaires. A l'occasion*

*du projet d'assainissement, Lorient Agglomération a été le porteur de projet auprès de l'Agence de l'eau et le dossier de demande de subvention a été réalisé avec Eau sans frontière, le Rotary Club de Lorient et la commune d'Anjanadoria. Nous contrôlons ensuite à distance l'avancée du projet, la bonne exécution des travaux et la pérennité des installations. C'est important pour nous de travailler sur des projets en lien avec ce que l'on fait ici, ça apporte une vision différente, plus de recul. Les habitants ont exprimé une vraie reconnaissance, ce qui est vraiment gratifiant ».*



**JOSEPH LE STRAT,**  
membre du Rotary Club - Lorient

*« Nous travaillons avec Eau sans frontière internationale depuis 5 ans. Ce sont eux qui nous ont orientés vers Anjanadoria. De notre*

*côté, nous avons sollicité Lorient Agglomération pour nous aider à présenter le dossier auprès de l'Agence de l'eau. C'est notre club qui est à l'initiative de ce second projet d'assainissement et c'est la collectivité qui le porte directement cette fois-ci. Nous réalisons des actions locales pour collecter des fonds qui servent à financer ce projet. C'est le cœur de mission des Rotary Clubs. Ils ont été créés en 1905 aux États-Unis et sont présents partout dans le monde. Ils regroupent des représentants de différentes professions avec des responsabilités afin de réaliser des actions humanitaires. Nous organisons par exemple la Journée sport et entreprise chaque année à Plouay. Avec 2 à 3 actions par an, nous récoltons plus de 12000 euros. »*



**CLAUDE VAUTRIN**  
Eau sans frontière internationale (ESFI) - Paris

*« Nous sommes là pour identifier les besoins sur place. Nous nous déplaçons régulièrement à Madagascar pour définir des projets pertinents. Ensuite, nous recherchons des fonds pour financer le projet en nous adressant aux Rotary Clubs prêts à monter des actions. Pour Anjanadoria, nous travaillons avec celui de Lorient. Par ailleurs, une fois les projets conçus, nous sommes chargés du contrôle pendant et après les travaux, avec l'aide d'un Club Rotary présent à Madagascar. Nous travaillons depuis plus de 35 ans pour développer l'accès à l'eau dont nous estimons qu'elle est au centre de bien des enjeux planétaires. De nombreuses personnes dans le monde n'ont pas accès à l'eau potable. Aujourd'hui, ESFI pilote 600 projets par an liés à l'eau dans le monde. »*



**L'AGENCE DE L'EAU LOIRE BRETAGNE****Nantes**

Depuis plus de 10 ans, l'agence de l'eau Loire-Bretagne verse des aides à des ONG, associations ou collectivités du bassin Loire-Bretagne pour des projets d'alimentation en eau potable et d'assainissement dans des pays en développement. C'est son engagement qui permet la réalisation de projets, comme pour celui d'Anjanadoria. L'agence effectue annuellement une mission de suivi afin d'apprécier la qualité des projets soutenus. À ce jour plus de 50 dossiers ont été évalués au Mali, au Burkina, au Togo, au Sénégal, au Bénin, à Madagascar et en Asie du Sud-Est.

**DANIEL DANIVONY, ingénieur - Humanitarian Development - Madagascar**

Daniel Danivony, ingénieur, dirige cette association qui travaille avec ESFI depuis plusieurs années sur Madagascar. Humanitarian Development, installée sur l'île, prend en charge la réalisation des travaux d'assainissement à Anjanadoria, comme elle l'a fait pour les travaux d'eau potable. Elle conduit les travaux et vérifie leur bon déroulement, avec l'aide des habitants sur place pour apporter les matériaux et celle d'ESFI à distance pour contrôler la viabilité du projet. Elle fait travailler les entreprises et les artisans locaux à Madagascar sur ce projet.

**MADAME RAKOTONIAINA, Maire d'Anjanadoria - Madagascar**

« Si la commune d'Anjanadoria est très pauvre, elle a participé pourtant à la réalisation du projet d'alimentation en eau potable et bientôt s'engagera dans les

travaux d'assainissement. Ce sont les habitants, très mobilisés, qui donnent de leur temps et de leur force sur le chantier. Ils amènent les matériaux à dos d'homme, creusent, apportent le sable et cassent les blocs de roche pour faire les graviers et les pavés. Ils construisent de leurs mains ce qui permet une modernisation radicale de leur village. Pour le projet d'assainissement, la Mairie a effectué les terrassements, en attendant le démarrage des travaux, et elle sensibilise les villageois à contribuer aux travaux en cours, à utiliser l'eau convenablement, à respecter le matériel... Aujourd'hui, nous avons 1 200 personnes et plus de 700 élèves qui ont accès à l'eau potable. Nous avons remarqué la diminution des cas de diarrhée au centre de santé et l'amélioration de la vie quotidienne des femmes et des enfants qui puisaient l'eau dans les rivières et les puits. »

**Trois projets de coopération en Afrique**

Les travaux vont permettre de créer à Anjanadoria (Madagascar) trois blocs sanitaires, cinq bassins-lavoirs et huit latrines dans différents quartiers de la ville (7 000 habitants sur près de 300 km<sup>2</sup>). Évalués à 40 613 euros, les travaux sont subventionnés à hauteur de 12 000 euros par Lorient Agglomération. Ce programme fait suite à une première opération qui s'est achevée en avril 2014 avec l'inauguration d'équipements pour l'alimentation en eau potable. Ces travaux ont permis de créer un système comprenant deux ouvrages de captage, un réservoir de stockage, un réseau de distribution et quinze bornes-fontaines.

Lorient Agglomération participe à deux autres projets de coopération internationale en lien avec l'ONG Vive en Brousse pour l'alimentation en eau potable du village de Sousane au Sénégal, et avec l'association Eau Vive, pour la mise en œuvre d'un service public de l'eau potable et de l'assainissement sur plusieurs communes du Niger.



**Sur le nouveau tronçon ouvert à Keryado (Lorient nord), Triskell 2017 améliore la sécurité et le confort des usagers du bus.**

TRANSPORTS COLLECTIFS

# Désormais, les bus roulent mieux dans le secteur du K2



Stéphane Cuisset

*Les aménagements ont permis de fluidifier le trafic, y compris aux heures de pointe.*

Ouvert depuis un peu plus de deux mois, le tronçon du Triskell 2017 qui traverse la zone commerciale de Keryado (entrée nord de Lorient) est apprécié, malgré les inévitables tracés liés aux travaux d'une durée d'un an. « Les ronds-points traversants (une voie bus les traverse, NDLR) apportent du confort pour les chauffeurs et les clients de la CTRL », souligne Michel Faou, responsable d'exploitation à la CTRL, la société qui exploite le réseau de bus pour le compte de Lorient Agglomération. « Aux heures de pointe, la plupart des usagers stationnent en effet debout dans le bus. Un trajet avec plus de ligne droite moins de freinages, c'est beaucoup plus agréable à vivre sur un parcours emprunté tous les jours. »

« Les bus circulent mieux aux heures de pointe du matin et du soir en semaine, ainsi que le samedi après-midi, pic de fréquentation sur cette artère très commerciale, ajoute Michel Faou. Ils sont aussi plus

réguliers et plus fiables dans le respect des horaires. C'était l'objectif du Triskell, et il est atteint. » Tout comme la sécurisation des parcours et le confort des usagers.

## Des économies d'exploitation

Le gain sera aussi économique. Il a en effet été calculé que l'investissement dans cette seconde phase du Triskell - 34 millions d'euros - serait rentabilisé sur une durée de 17-18 ans grâce aux économies d'exploitation. « Les trottoirs aux abords des arrêts de bus ont été spécialement conçus avec des bords biseautés et glissants pour la partie tournée vers la chaussée, afin de préserver les pneus des bus. Ce sont donc à terme des économies conséquentes en pneumatiques pour la CTRL. La fluidité de la conduite permettra aussi de faire des économies sur l'entretien des bus. » ■

## Ce qu'en disent les enseignes de Keryado

« On pourra plus facilement accéder à notre magasin en bus »



Stéphane Cuisset

**Mikaël Coroller**, Président du directoire de la coopérative Les 7 épis (magasin Biocoop)

actuellement. Mais nos clients, qui sont vraiment des adeptes du vélo, auraient souhaité encore plus d'efforts pour la circulation des deux-roues. »

« Nous voyons le Triskell d'un très bon œil ! En effet, dans le courant de l'année, nous allons emménager dans un bâtiment situé en haut de la zone. Nous serons prêts d'un arrêt et nos clients pourront facilement accéder à notre magasin en bus. Les zones mixtes piétons/vélo sur les trottoirs seront plus agréables pour nos clients cyclistes. D'ailleurs, notre nouveau magasin sera doté d'un abri à vélos de 18 places, au lieu de 6

### Une commission pour indemniser les commerçants

Dans le cadre des travaux du Triskell 2017, afin de dédommager commerçants et professionnels en cas de baisse d'activité, Lorient Agglomération a créé une commission d'indemnisation des commerçants et artisans (CICA). Cette indemnisation est accordée selon des critères précis : accès au local professionnel supprimé ou rendu très difficile durant 3 mois minimum, baisse du chiffre d'affaires significative... Réunie une première fois le 3 novembre dernier, la commission a examiné dix demandes d'indemnisation dont six ont été accordées et validées par le bureau de Lorient Agglomération. **Dossier d'indemnisation et guide pratique sur le site Triskell 2017 rubrique En savoir +.**

### « Nous sommes soulagés ! »

**R**ue du Colonel-Muller, juste en face du centre commercial K2, Philippe Brébion tient depuis sept ans le bar-restaurant ouvrier La Transat avec son épouse Christiane. Il est soulagé que les travaux du Triskell soient enfin terminés ! « On en a bavé. On a perdu nos clients qui venaient juste prendre un café le matin avant le travail, entre 7h30 et 9 heures, du fait de la suppression des places de stationnement. En un an, on a dû perdre 25 % de chiffre d'affaires... Heureusement, les élus ont été à notre écoute ! Depuis octobre, et la fin des travaux, nous sommes soulagés. Même si on a perdu douze places de stationnement, nous avons réussi à obtenir, avec d'autres amis commerçants, huit places de stationnement en face qui n'avaient pas été prévues au départ. Mes clients habitués du restaurant le midi reviennent, et font l'effort d'aller se garer dans les rues derrière. Par contre, on n'a pas retrouvé tous nos cafés du matin... Malgré tout, on trouve que le résultat des travaux est magnifique, et que la rue du



Stéphane Cuisset

**Philippe Brébion**, patron du bar-resto La Transat  
magnifique, et que la rue du Colonel-Muller est devenue une très belle avenue ! »

## « Visibilité, esthétique et accès améliorés »

« C'est sûr que les travaux ont été parfois mal vécus par nos clients et les salariés de Carrefour. On a noté une nette baisse de fréquentation. Cela a certainement été beaucoup moins douloureux pour nous que pour les petits commerces situés de l'autre côté de la rue du Colonel-Muller. Mais c'est un mal pour un bien ! Les aménagements Triskell améliorent la visibilité et l'esthétique de l'axe situé autour du centre commercial K2. C'est une très bonne chose. L'accès est également facilité. Lorsque nous avons effectué des travaux pour aménager notre parking entre octobre 2014 et mars 2015, nous avons pris en compte les travaux Triskell et fait en sorte que les personnes qui arrivent par le bus puissent rejoindre facilement et en sécurité à pied le magasin depuis le parking. Même chose pour les cyclistes. Nous avons d'ailleurs fait installer un abri pour les deux-roues à chacune des deux entrées de la galerie marchande, avec une grande arche ajoutée à la façade. »

**Mathieu Lepaumier,**  
Directeur de Carrefour  
(centre commercial K2)



Stéphane Cuisset

## Le point de vue des usagers



Stéphane Cuisset

### « J'attends avec impatience les aménagements paysagers ! »

**M**onique Ventre, retraitée, habite dans le quartier de Keryado. Elle prend le bus régulièrement entre la rue de Belgique et le cimetière de Kerléto (ligne 52). Autant dire qu'elle est concernée par le trajet Triskell Keryado. « J'ai vécu les travaux plus facilement, je pense, qu'un actif pressé de se rendre au travail ! Maintenant que c'est terminé, c'est plus fluide, c'est certain. Sur le plan esthétique, c'est une réussite ! J'attends avec impatience les aménagements paysagers ! Je pense que ça va être très joli une fois qu'il y aura de la verdure. » Sa petite-fille, Lilou, lycéenne de 15 ans à Dupuy-de-Lôme, emprunte quant à elle une semaine sur deux, les lignes 51 et 52 entre Gestel et le centre de Lorient (arrêt Sécurité sociale). « Pendant les travaux, je partais plus tôt. Maintenant, c'est plus rapide pour moi. Mais je ne sais pas si

**Monique Ventre,** c'est plus rapide qu'avant le Triskell, car retraitée, et sa petite-fille **Lilou,** lycéenne l'an dernier j'avais un changement pour aller au collège Jean-Le-Coutaller ! »

== Lodennoù kentañ ag an Triskell 2017 a oa bet digoret d'an dremeniri e dibenn ar blez paseet. Ur roud miret a-ratozh, 450 metrad hirder dezhañ, a zo diwâr vremañ e Kewenn, e-kostez Kroezamuz, evit deservijout an eko-karter. Straed Jean-Jaurès, e Kreiz-kêr, zo bet kempennet evit gwellekaat tremenerezh ar busoù en ur ziwall kalite beviñ ha sioulded ar c'harterioù. En Oriant, un tamm hent a-ratozh, miret evit ar busoù, zo bet digoret e tachad kenwerzh Keriadoù. Setu unan ag ar c'harterioù ma vez ar muiañ a dremenerezh ha ma santer an ezhomm bras da wellaat an traoù. Ar wezh-mañ 'za e vo graet ar-dro kroashent-tro Normandi, straedoù Jaurès ha Merville ha karter ar skol-veur.

**Dans son atelier situé sur la zone d'activités de Lanveur, le jeune agriculteur transforme le blé tendre produit sur l'exploitation de sa mère en pâtes alimentaires prisées par de grands chefs.**

LANGUIDIC

# David Le Ruyet : « agriculteur pastier ! »



DS

Grâce à ses spécialités au blé tendre, David Le Ruyet a reçu en 2010 le second prix du concours "Jeunes et aussi Entrepreneurs" organisé par le ministère de l'Économie, de l'Industrie et de l'Emploi.

**P**assionné et inventif, David Le Ruyet a très tôt choisi sa voie. « J'ai travaillé sur l'exploitation de ma mère dès l'âge de 15 ans, ensuite j'ai fait un BEP au lycée agricole Kerlebost. » Pourtant, l'envie profonde du jeune Languidicien n'était pas de produire des céréales et de les livrer à une coopérative... « Je voulais proposer autre chose, je voulais transformer la matière première. » La boulangerie, la biscuiterie ? « Je voulais quelque chose de plus innovant, de plus original. »

Pour parfaire sa formation et laisser mûrir son projet, David poursuit ses études en BTS vente de produits alimentaires. C'est d'ailleurs lors d'un stage à Toulouse sur une exploitation de transformation du blé en farines et en pâtes alimentaires que le déclic se produit. David veut fabriquer des pâtes, il sera « agriculteur pastier ! » Pour préparer son business plan, il passe une licence en création et gestion d'entreprise en région parisienne et durant ses week-ends au pays, David se fait la main sur les machines à pâtes que lui prête Pierre Ciesco, l'ancien chef du restaurant lorientais l'Italic. Le jeune entrepreneur prospecte aussi de futurs clients potentiels et teste ses recettes de pâtes auprès de grandes épiceries fines, restaurants et

magasins de producteurs... Avec une trentaine de clients déjà conquis et le soutien de références de la gastronomie française tels qu'Olivier Roellinger ou Bernard Vaussion, l'ancien chef cuisinier de l'Elysée, David trouve assez facilement une banque qui accepte de le suivre. « Au départ, je me suis installé à Landévant car il n'y avait pas d'ateliers aux normes agro-alimentaires disponibles à Languidic. » David y reste 4 ans, jusqu'à ce qu'en 2013, le maire de Languidic lui propose un atelier. « C'était vraiment ce que je voulais. Mes racines sont là, j'habite ici, mes enfants aussi et je voulais être proche de l'exploitation de ma mère pour optimiser le temps. »

## Une entreprise à taille humaine

Depuis, la marque Le Ruyet s'est fait une jolie place sur le marché de la pâte haut de gamme, y compris à l'export au Luxembourg, bientôt à Montréal et même au Japon ! David rêve aussi un peu d'Amérique... Il a d'ailleurs été contacté par une enseigne de grande distribution. « Mais ils me demandaient 150 tonnes tous les trimestres, c'est à peine ce que j'ai produit depuis que je me suis lancé ! » Avec une production de 110 kg par jour, David, qui travaille seul avec sa compagne Élodie, entend maintenir son activité à taille humaine et privilégie les circuits courts, le contact direct avec ses clients professionnels avec lesquels il élabore même parfois ses recettes. « Soit ils me passent des commandes précises, soit je teste auprès d'eux de nouvelles saveurs. » Et les idées ne manquent pas : risoni au piment d'Espelette ou à la châtaigne, fettucine au safran, likenn aux épinards... Les particuliers peuvent eux aussi venir acheter sur place, 194 rue de l'Artisanat, le vendredi après-midi mais aussi, bientôt, sur le site Internet [www.le-ruyet.com](http://www.le-ruyet.com) ■



## EN DIRECT DES COMMUNES

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, La

### HENNEBONT

## Avec l'aide des Compagnons bâtisseurs



Après Lanester et Lorient, les Compagnons bâtisseurs étendent leur activité sur Hennebont. Cette association a pour objectif d'aider les occupants de logements rencontrant des difficultés financières dans leurs travaux d'aménagement, en les mettant à contribution lors de chantiers d'entraide. Ces aides sont accordées sous conditions de ressources, principalement aux locataires du parc public résidant dans les quartiers prioritaires définis dans le cadre de

la politique de la Ville (Kennedy, Kergohic et Kerihouais). Le chantier est piloté par un animateur habitat et mis en œuvre par le propriétaire, avec le soutien de bénévoles et de volontaires. Depuis septembre dernier, les Compagnons bâtisseurs proposent aussi des ateliers pour apprendre à rénover soi-même son logement et à choisir les matériaux adaptés. Ils sont gratuits, ouverts à tou(te)s et se déroulent les lundis de 14 h à 17 h, place du Calvaire. ■

Renseignements auprès du CCAS de la Ville d'Hennebont (02 97 85 16 19), ou auprès des Compagnons bâtisseurs (02 97 76 46 29). <http://cbb56.wordpress.com>

### LORIENT

## Le parking de la place d'Armes est ouvert

Le parking de la place d'Armes a ouvert ses portes le 9 décembre dernier. Situé à quelques encablures du centre de Lorient, il représente, avec 491 places, une nouvelle offre de stationnement, en complément des deux autres parkings souterrains, à l'Orientis et à Nayel. Il est accessible aux personnes à mobilité réduite et aux cyclistes avec un stationnement vélos au premier niveau. Le parking de la Place d'Armes est également situé à deux pas de l'éco-quartier de l'Enclos du Port et de la Maison de l'Agglomération. Les tarifs du parking, géré en régie municipale, sont alignés sur ceux de l'Espace Nayel.

**Demandes d'abonnement : sur place du lundi au vendredi de 10 h à 12 h, ou sur rendez-vous. Tarifs et infos sur [www.lorient.fr](http://www.lorient.fr)**

### GUIDEL

## La place Louis-Le Montagner fait peau neuve

Après les travaux successifs de construction des bâtiments de la médiathèque et du CCAS, la commune de Guidel vient de terminer les travaux de réaménagement de la place Louis-Le Montagner qui avaient débuté à l'automne 2014. Le projet comprend la création d'une zone partagée, où la vitesse est limitée à 20 km/h, la création de cheminements par des changements de niveaux et matériaux et l'organisation de stationnements perpendiculaires aux voies de circulation (130 places au lieu de 116 auparavant). Tous les commerces sont désormais accessibles aux personnes à mobilité réduite. De petits espaces verts s'intercalent entre les zones de stationnement. Le square Pulheim est doté de larges espaces réservés aux piétons, d'un espace de jeux pour enfants, d'une placette dédiée aux animations, d'un jardin partagé. ■





© Florence Devernay - Architecte DPLG / Photo Hervé Cohonner

#### QUISTINIC

## Un pôle enfance jeunesse : précisions

Dans notre précédente édition nous présentions, en pages 15 et 35, le nouveau pôle enfance jeunesse de Quistinic. Ce nouvel éco-bâtiment, qui regroupe restaurant scolaire, garderie municipale, accueil jeune et relais assistantes maternelles, a été conçu par l'architecte d'Inzinzac-Lochrist, Florence Devernay, spécialiste de la construction environnementale, dont le nom n'était pas mentionné dans le précédent article.

Pour ce projet, à la fois écologique et économe en énergie, la municipalité a souhaité expérimenter des nouvelles techniques de construction durable en ayant par exemple

recours à des matériaux bio-sourcés (paille et terre bois). Cette construction a aussi été conçue de manière participative, y compris dans la phase de construction. Ainsi, en février dernier, la municipalité a mis en place, avec le cabinet Devernay, des chantiers impliquant les habitants, lors de la pose de l'isolation en paille, tout en les initiant à des techniques innovantes. ■

#### INZINZAC-LOCHRIST

## Préparatifs du Carnaval en mode participatif

**Le projet Carnaval 2016, une première à Inzinzac-Lochrist, est le fruit d'un partenariat entre la commune, de nombreuses associations et des habitants. Depuis plusieurs mois, un groupe de travail se réunit à la maison de quartier de la Montagne afin de mettre en place ce projet. Le carnaval aura lieu samedi 23 avril, avec pour thème le printemps. Les participants sont invités à confectionner leurs déguisements à partir de matériaux de récupération. Cette manifestation aura vocation à être renouvelée chaque année dans un quartier différent avec, pour chaque édition, une nouvelle thématique.**

#### LANESTER

## Concertation citoyenne autour de l'Espace Mandela

Le 20 janvier aura lieu une réunion publique de bilan sur la concertation citoyenne autour de l'aménagement de l'Espace Mandela-Dulcie September à Lanester. Toute l'année, les habitants ont été consultés de plusieurs manières sur les aménagements paysagers de ce vaste espace vert situé en plein centre-ville : lien avec le Quai Neuf, la future salle de spectacles, l'Hôtel de Ville et les commerces, les déplacements et les événements qui pourraient y être organisés. Ils avaient par exemple pu répondre à un questionnaire sur le site de la Ville, participer à une réunion publique, donner leur avis sur une plateforme en ligne « id City » ou encore participer à des ateliers citoyens. Après la réunion de bilan du 20 janvier démarrera la phase d'études s'appuyant sur les résultats de la concertation. Ensuite, tous les participants seront conviés à une réunion de restitution, durant laquelle sera expliqué ce qui a été retenu de la concertation, comment cela pourra être mis en œuvre et pourquoi certaines propositions n'ont pas pu être retenues. Les propositions des habitants sont à retrouver sur <http://www.lanester.com/>, rubrique mairie, sous-rubrique "démocratie participative". ■



Denis Pascal

# EN DIRECT DES COMMUNES

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, La

PLÆMEUR

## Les lampadaires économes !

La Ville de Plœmeur a décidé de changer tous ses éclairages classiques et de les remplacer petit à petit par des équipements basse consommation (SHP et LED). Le dernier secteur restant à moderniser est celui de Falquehro. La commune table sur des économies d'énergie de 70 000 euros par an, soit l'équivalent de 52 tonnes de CO<sub>2</sub> et autant de gaz à effet de serre qui ne seront plus émis. Les économies réalisées permettent de financer les investissements et d'absorber les hausses régulières du coût de l'électricité. ■



Stéphane Cursset

LANGUIDIC

## Objectif zéro désherbant au cimetière

Dans son cimetière, la mairie de Languidic a choisi de réduire les surfaces à entretenir par des aménagements de l'entrée principale du cimetière et des allées latérales. Objectif : utiliser le moins de désherbants possible et, à terme, les supprimer complètement. Certaines zones ont été enherbées et d'autres ont fait l'objet d'un revêtement minéral. Des essais d'engazonnement sur les allées ont été effectués pour augmenter la végétalisation du cimetière. Cette mutation du paysage, du minéral vers une nature plus spontanée, a été accompagnée d'une sensibilisation des visiteurs. Par ailleurs, le Jardin du Souvenir a été réaménagé afin de donner tout son sens à ce lieu : une stèle recevra les noms des personnes dont les cendres ont été répandues. Le cimetière a été doté de 24 cavurnes supplémentaires (petits caveaux destinés à recueillir les urnes funéraires) avec un environnement en béton coloré.

CLÉGUER

## Un point réemploi à la déchèterie

La déchèterie de Cléguer dispose désormais d'un point de collecte dédié au réemploi. Vous pouvez y déposer tous types d'objets pouvant être réutilisés : meubles, appareils électroménagers, livres, jouets, ustensiles de cuisine, vélos, bibelots.... Ce sont des objets qui sont ensuite acheminés au Comptoir du réemploi à Caudan pour être valorisés et connaître une seconde vie. La déchèterie bénéficie également d'un point de dépôt des déchets diffus spécifiques : colles, mastics, peintures, solvants, cartouches de gaz...

Horaires : ouverte toute l'année de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, lundi, mercredi, samedi.

INGUINIEL

## Un mur libre pour les graffeurs

À l'initiative du collectif d'artistes Diaspora, dont l'un des membres habite Inguiniel, la Ville a autorisé les artistes graffeurs à laisser libre cours à leur imagination sur le mur de l'ancien court de tennis. Cette initiative avait permis au collectif de réaliser un graff début 2015, inspiré des événements survenus dans les locaux du journal *Charlie Hebdo*. Intrigués par cet



DR

art urbain, les jeunes de la commune ont sollicité l'artiste Ezra pour s'essayer à la technique du graff pendant les dernières vacances de la Toussaint. Trois fresques ont été réalisées. Le mur d'expression libre devrait certainement faire l'objet d'une nouvelle œuvre prochainement, puisque tout graffeur peut venir y apposer sa griffe. ■

## LARMOR-PLAGE

### Une école maternelle sur le plateau du Menez

Parce que l'école maternelle du centre-bourg nécessitait des travaux trop importants, la mairie de Larmor-Plage a décidé de construire une école maternelle entièrement sur le plateau du Menez, à proximité de l'école élémentaire actuelle et du plateau sportif. Le nouveau projet comprend 2500 m<sup>2</sup> couverts et un espace de jeux de 1 200 m<sup>2</sup>. Des zones vertes sont prévues pour les animations jardinage. Le bâtiment sera doté d'une salle de motricité, d'une salle polyvalente, de salles de restauration et de bureaux administratifs. Les deux écoles seront reliées entre elles par deux passages couverts. Le chantier sera terminé cet été et la nouvelle école maternelle pourra ouvrir ses portes à la rentrée de septembre. Le projet a été conçu de façon à rendre possible une extension à sept classes. ■

Perspective - vue de l'entrée © Cabinet d'architectes Bonnot



## PLOUAY

### Trois nouveaux lotissements

La commune poursuit son développement, plusieurs programmes de lotissements sont en cours. Ces trois programmes (Le Parc Margaux, Les Coteaux de Kernivinen et Le Hameau du Roc) se situent tous à proximité immédiate du centre-ville et de ses commodités. Pour promouvoir ces nouveaux terrains, la mairie souligne les atouts de la commune : tissu commercial dynamique et complet, tissu médical couvrant les besoins courants, multi-accueil pour les moins de trois ans avec la Maison de la petite enfance, établissements scolaires de la maternelle au collège et tissu associatif dense et actif. Plus d'infos sur [www.plouay.fr](http://www.plouay.fr)

## RIANTEC

### La rivière nettoyée par les collégiens

À l'automne dernier, les collégiens de Kerdurand ont participé aux 4<sup>e</sup> journées régionales « déchets et conso ». Encadrés par l'association de protection des milieux aquatiques Eaux et rivières de Bretagne, ils ont nettoyé la rivière de Stervins qui se jette dans la petite mer de Gâvres. Après leur collecte, les élèves ont entreposé dans le parc du château de Kerdurand plus de 80 kg de déchets en tous genres. La classe était ensuite attendue par les animateurs de Lorient Agglomération pour évoquer le tri et discuter de la durée de vie des déchets. L'objectif de cette opération était de sensibiliser les jeunes collégiens à la préservation de leur environnement, à l'impact de la pollution visuelle sur la faune et la flore et à la gestion des ressources naturelles. Le collège de Kerdurand a d'ores et déjà décidé de rééditer l'opération à l'automne 2016. ■ <http://classe-littoral-56.eklablog.com>



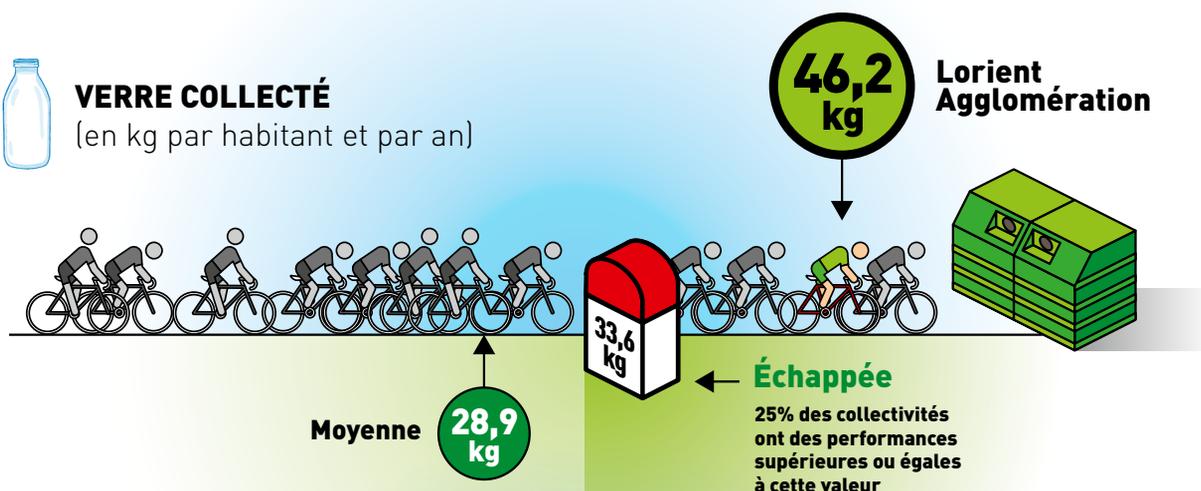
# Le territoire en tête de peloton des trieurs

Les résultats en matière de tri du verre et des emballages placent Lorient Agglomération parmi les meilleures collectivités françaises, selon le classement établi par Éco-Emballages, l'organisme qui pilote le dispositif au niveau national.



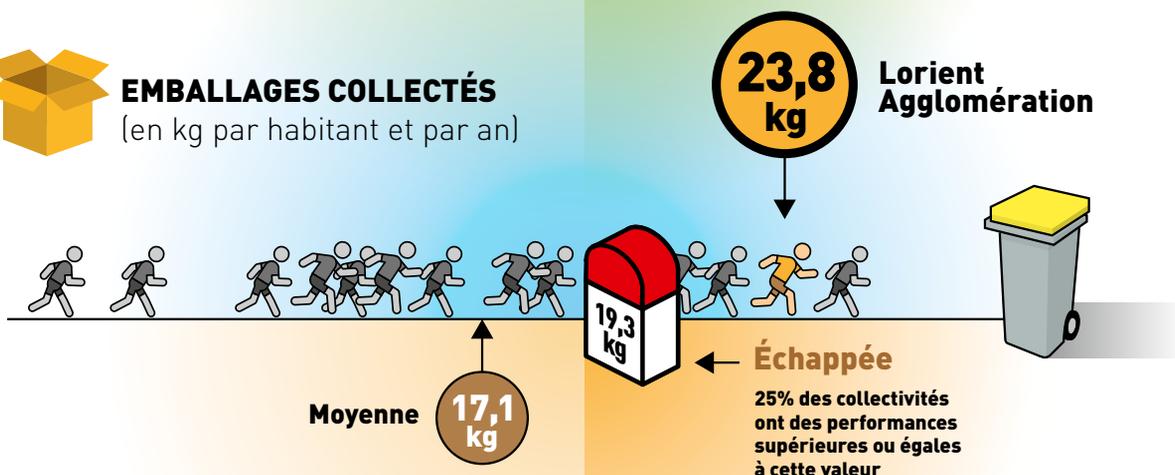
## VERRE COLLECTÉ

(en kg par habitant et par an)



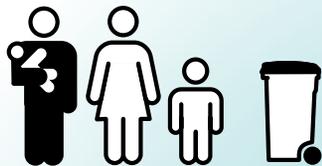
## EMBALLAGES COLLECTÉS

(en kg par habitant et par an)



## UNE SECONDE VIE POUR LES EMBALLAGES

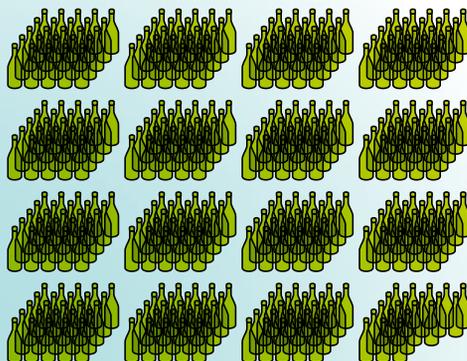
GRÂCE AU TRI D'UNE FAMILLE DE 4 PERSONNES SUR L'AGGLOMÉRATION PENDANT UN AN, ON PEUT FABRIQUER :



**395**

**bouteilles**

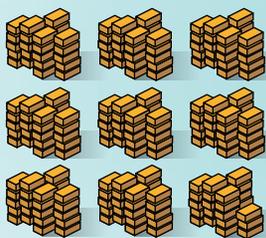
à partir de pots et bocaux en verre



**223**

**boîtes à chaussures**

à partir de cartons



**11**

**boules de pétanque**

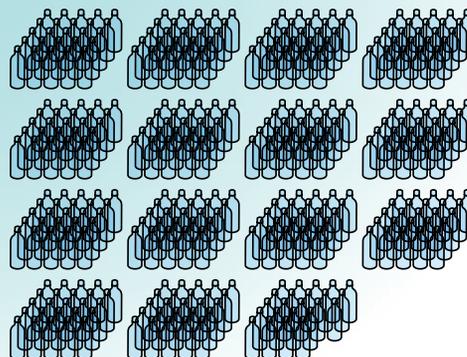
à partir de conserves métalliques



**373**

**bouteilles**

à partir de bouteilles transparentes



## TRIER, C'EST ÉCONOMISER DES RESSOURCES NATURELLES\*



**8 234 TONNES DE CO<sub>2</sub> ÉCONOMISÉES SUR L'AGGLOMÉRATION**

soit l'équivalent de :

**4613**

**voitures circulant toute l'année**



**870 983 LITRES DE PÉTROLE ÉCONOMISÉS SUR L'AGGLOMÉRATION**

soit l'équivalent de :

**7512**

**pleins d'essence**

(\* ) Le recyclage permet, avant tout, d'économiser des ressources naturelles. Au lieu d'extraire de nouvelles ressources du sol ou du sous-sol de la Terre (sable, pétrole...), la matière existante (comme celle des emballages) est réutilisée pour produire de nouveaux objets et emballages.

## GRUPE « LORIENT AGGLOMÉRATION, TERRITOIRE D'AVENIR »

### COP21 : LORIENT AGGLO UN ACTEUR LOCAL ENGAGÉ

**L**a Conférence internationale sur le climat (COP21) s'est tenue à Paris début décembre 2015. Elle réunissait un ensemble d'acteurs politiques, associatifs et économiques de 184 pays contributeurs autour de la question du réchauffement climatique et de ses conséquences sur nos modes de vie. Si une réponse globale se trouvera collectivement à l'échelle du monde, chacun à son niveau doit y prendre sa part. Les enjeux d'un réchauffement climatique contenu à 2 °C au maximum sont majeurs pour notre territoire et son équilibre économique : montée du niveau de la mer, évolution des pratiques agricoles, aléas météorologiques, qualité de l'eau potable, migration de la ressource maritime...

Lorient Agglomération y contribue activement en déployant ses politiques dans le souci constant d'un développement respectueux de notre environnement et des générations à venir. L'Agglomération met en œuvre des outils pour accompagner les habitants dans la transition : un réseau de transports en commun plus performant et plus accessible (22 500 tonnes de CO<sub>2</sub> évitées soit 12 605 voitures), une recherche permanente de réduction

des déchets et d'amélioration du recyclage, la promotion d'une agriculture durable, la préservation de la ressource en eau potable ou encore un habitat sobre en énergie.

Les territoires qui sauront, dès aujourd'hui, prendre le virage de la transition énergétique sont les territoires économiquement attractifs de demain. Notre groupe poursuivra cette ambition pour réussir, avec les habitants, cette transition qui fera de Lorient Agglomération un territoire riche de ses ressources, de ses projets et confiant en l'avenir économique, humain et environnemental.

Bloavez mad, bonne année 2016 !

**Groupe Lorient Agglomération Territoire d'Avenir (LATA)**

**Mail :** [lata@agglo-lorient.fr](mailto:lata@agglo-lorient.fr)

**Ligne directe :** 02 90 74 75 77

**Suivez-nous sur :**

**Twitter :** Groupe Pol LATA @LATerritoireAv

**Page Facebook :** Lorient Agglomération Territoire d'Avenir

## « L'AGGLOMÉRATION AVEC VOUS » GROUPE POLITIQUE CITOYEN

### 2016 : LA MOBILITÉ AU CŒUR DE NOS PRÉOCCUPATIONS

**Q**u'il s'agisse de la nouvelle gare, du Triskell 2, des transports maritimes, fluviaux et ferroviaires, de la pratique cyclable ou de la question de la qualité de l'air liée à nos déplacements, il est important d'imaginer des solutions efficaces et partagées, pour une agglomération vivante et attractive. Pour notre groupe, l'enjeu principal de ce service est l'équité, c'est-à-dire l'accès de tous les habitants aux transports collectifs. C'est pourquoi nous soutenons la tarification solidaire, basée sur les quotients familiaux. L'équité passe également par un accès à tous les territoires. De l'urbain au rural, des terres à la mer, la population de l'agglomération est répartie sur différentes aires. Et pourtant, chacun doit recevoir une réponse de mobilité adaptée à ses besoins.

Nous défendons également une complémentarité des moyens de transports. Une politique de mobilité permettant aux habitants de l'agglomération de vivre et de travailler au sein de

notre bassin de vie doit être favorisée, sans exclure la voiture. Dans chacune de nos communes, nous souhaitons que soient proposés des modes de transports qui aideront les familles dans leurs déplacements quotidiens et qui réduiront le temps de trajets des actifs, de leur domicile à leur lieu de travail.

Un aménagement du territoire qui assure un développement équilibré, solidaire et respectueux de l'environnement, en concertation avec la population est la ligne directrice de notre engagement au sein du groupe majoritaire.

Nous vous souhaitons une bonne année 2016. Bloavez mad !

**Contact groupe « L'Agglomération Avec Vous »**

**Tél. :** 02 90 74 75 79

**Mail :** [laggerationavecvous@agglo-lorient.fr](mailto:laggerationavecvous@agglo-lorient.fr)

#### GRUPE MAJORITAIRE : LORIENT AGGLOMÉRATION TERRITOIRE D'AVENIR

**Guidel :** Robert HENNAULT • **Lorient :** Norbert METAIRIE, Marie-Christine BARO, Olivier LE LAMER, Emmanuelle WILLIAMSON, Laurent TONNERRE, Marie-Christine DETRAZ, Jean-Paul AUCHER, Karine RIGOLE, Jean-Paul SOLARO, Gaël LE SAOUT, Yann SYZ, Nadyne DURIEZ, Tristan DOUARD, Agathe LE GALLIC • **Gâvres :** Dominique LE VOUEDEC • **Lanester :** Thérèse THIERY, Olivier LE MAUR, Myrienne COCHE, Alain L'HENORET, Morgane HEMON, Pascal FLEGEAU • **Locmiquélic :** Nathalie LE MAGUERESSE

• **Quistinic :** Gisèle GUILBART • **Riantec :** Jean-Michel BONHOMME • **Bubry :** Roger THOMAZO • **Plœmeur :** Daniel LE LORREC • **Port-Louis :** Daniel MARTIN • **Quéven :** Marc COZILIS.

#### GRUPE L'AGGLOMÉRATION AVEC VOUS

**Hennebont :** André HARTEREAU, Marie-Françoise CERZÉ, Julian PONDAVEN, Caroline BALSSA • **Inzinzac-Lochrist :** Armelle NICOLAS, Jean-Marc LEAUTE • **Brandérion :** Jean-Michel JACQUES • **Languidic :** Patricia KERJOUAN • François LE LOUER • **Lanvaudan :** Serge GAGNEUX • **Groix :** Dominique YVON.

## GRUPE « DROITE ET CENTRE POUR UNE AGGLOMÉRATION DÉMOCRATIQUE »

### PLH : PLUS DE SOUPLESSE !

**O**bligatoire pour les communautés d'agglomération, le Programme Local de L'Habitat (PLH) est un document qui définit la politique locale du logement.

Démographie, programmation des investissements, nombre de logements, part des logements sociaux, taille des parcelles, lieu de construction, tout y est défini...

L'intégration de la CC de Plouay oblige à écrire un nouveau PLH. C'est donc l'occasion de faire un bilan.

Force est de constater que les objectifs démographiques n'ont pu être atteints (+0,14 % par an pour la période 2006-2011 contre +0,8 % pour le Département), que les objectifs en termes de nombre de constructions sont de plus en plus difficilement tenus (1300 logements en 2010, 1150 en 2011, 1100 en 2012, 1050 en 2013, 800 en 2014), tandis que la part de logements sociaux déjà supérieure à la moyenne départementale (15 %) a été encore renforcée (sa part est désormais de 30 % dans la construction neuve !).

Alors que le PLH visait à favoriser la construction à Lorient, Lanester et Hennebont, la demande s'oriente largement vers les communes périphériques.

Comment alors favoriser la construction et donc la prospérité

au pays de Lorient ?

Selon nous, en fixant les objectifs les moins contraignants possible :

-En écoutant les souhaits des acquéreurs (pas tous volontaires pour habiter en ville ou sur des très petites parcelles) ;

-En entendant les promoteurs (difficile de monter des projets comportant 50 % de logements abordables) ;

-En laissant aux communes la possibilité de réaliser leurs projets ;

-En considérant la part de logement social, définie par la loi SRU, globalement sur le territoire de l'agglomération ; les besoins n'existant pas forcément partout de la même façon.

Dans ce domaine, comme dans d'autres, trop planifier, c'est prendre le risque de porter atteinte à l'initiative, donc de brider la construction et la prospérité.

Vous souhaitant une bonne année 2016 !

Tél. 02 90 74 75 78

Courriel : [droiteetcentre@agglo-lorient.fr](mailto:droiteetcentre@agglo-lorient.fr)

Permanence : lundi de 10h à 12h (Cours de Chazelles, Bâtiment L'Orientis, Bureaux Mascarin - Lorient)

## GRUPE « SCORFF AGGLO »

### LE LOGEMENT SOCIAL

**L**e logement social est destiné aux personnes et familles dont les ressources ne dépassent pas un certain seuil et répondant à différentes conditions d'accès. Certaines situations sont également prioritaires. C'est par exemple le cas pour des personnes souffrant de handicap ou dont le logement est déclaré insalubre.

Depuis 2000 et la loi de Solidarité et de renouvellement urbain (SRU), les communes ont l'obligation de disposer d'au moins 20 % de logements sociaux. Il s'agit de produire plus de logements sociaux sur les parties du territoire qui en manquent, tout en préservant et en organisant une répartition des logements sociaux sur l'ensemble du territoire.

Malgré la bonne volonté des élus locaux de mettre à disposition des logements en nombre suffisant, ce taux de 20 % est souvent

difficile à atteindre. L'attractivité de certaines communes de notre agglomération, notamment celles les plus éloignées de Lorient, est régulièrement un frein. Tout comme la proximité de certains services disponibles uniquement dans les communes de taille importante. Et puis, les contraintes d'urbanisme imposent à construire en agglomération, la campagne étant sanctuarisée. Or, le taux de 20 % de logements s'entend sur l'ensemble des habitations de la commune, campagne et ville. Nous militons donc pour une modification de la loi SRU qui pénalise financièrement nos communes et ne correspond pas aux réalités et aux demandes du terrain.

Retrouvez-nous sur : [scorffagglo.wordpress.com](http://scorffagglo.wordpress.com)

Contact : [scorffagglo@agglo-lorient.fr](mailto:scorffagglo@agglo-lorient.fr)

**GRUPE SCORFF AGGLO** **Calan** : Pascal LE DOUSSAL • **Caudan** : Gérard FALQUERHO, Pascale LE QUE • **Cléguer** : Alain NICOLAZO • **Gestel** : Michel DAGORNE • **Inguiniel** : Jean-Louis LE MASLE • **Plouay** : Jacques LE NAY • **Pont-Scorff** : Pierrick NEVANNEN • **Quéven** : Marc BOUTRUCHE, Céline LEGENDRE.

**GRUPE DROITE ET CENTRE POUR UNE AGGLOMÉRATION DÉMOCRATIQUE** **Larmor-Plage** : Victor TONNERRE, Brigitte MELIN • **Lorient** : Fabrice LOHER, Maria COLAS, Jean LE BOT • **Plœmeur** : Ronan LOAS, Teaki DUPONT, Loïc TON-

NERRE, Isabelle LE RIBLAIR, Dominique QUINTIN • **Guidel** : François AUBERTIN, Françoise BALLESTER • **Lanester** : Joël IZAR.

**NON AFFILIÉS À UN GROUPE POLITIQUE DE L'ASSEMBLÉE COMMUNAUTAIRE** **Hennebont** : Serge GERBAUD • **Lorient** : Joëlle BERGERON, Delphine ALEXANDRE

## Ur c'harter é chañch

**Tra ma vo savet ar gar TTB (Tren Tizh Bras) nevez e vo kempennet ouzhpenn 15 hektar e-kreizik-kreiz an Oriant evit burevioù, stalioù ha lojerisoù.**



An Oriant Tolpad zo krog gant ur pikol raktres frammus evit an tolpad-kêrioù : krouiñ ur c'harter bras en-dro d'ar gar TTB da zonet. Liammet e vo doc'h kreiz-kêr, doc'h ar peurrest ag an tolpad ha doc'h Pennospital Kreisteiz Breizh ivez. Gantañ e vo gar an Oriant tre-ha-tre é c'hoari he roll : bout antre ur gêr vervidant ha bourrapl beviñ enni. Rakwelet a raer kempenn 28 000 m<sup>2</sup> evit an obererezhioù, 32 000 m<sup>2</sup> evit burevioù, 42 000 m<sup>2</sup> evit lojerisoù, 25 % anezhe evit lojerisoù sokial. Àr-dro 2 500 post-labour a vo krouet. 15 vlez e tlehe padout ar chanter, gant ur budjed diawelet a 19 M€ pe dost. Savet e vo lojerisoù a-dreist ar burevioù hag ar stalioù, en un hollad arkitektourel a vo é aroueziñ dek tour-tan. En diaz pe edandouar e vo ar parklec'hioù ha gwellaet e vo steuñvenn c'hlas ar c'harter padus-se gant hentoù-kerzhed gwezek ha liorzhoù-savennoù.

Lod a garioù an tolpadoù-kêrioù zo pell doc'h kreiz-kêr dre ma n'eus ket tachadoù dijabl evit se. Hini an Oriant a vo evel porzh an tolpad. A 130 % e kresko niver ar veajourion é tremen dre gar an Oriant evit tizhout 2,5 vilion a veajourion e 2020. Kresk a vo abalamour d'al linenn Breizh Tizh Bras (BTB) a vo lakaet da vonet en-dro a-benn 2017 hag a liammo an Oriant doc'h Pariz e-korf 3 euriad, mes ivez abalamour da gresk bras an dremeniri gant an treuzdougen rannvroel. Dre ma vo troet gar an Oriant en ur Pol Eskemm Liesvodol (PEL) e vo moaien da zegemer ar c'hresk-se.

Ar PEL da zonet a zay da vout ur gwir skoulm eskemm evit ar monedone hag evit an Triskell e-mesk traoù arall, ur monedone hag a vez àr hentoù priorek pe morlinennoù, ar pezh a zo dibar da drezdougen stroll An Oriant Tolpad hag a ra 800 000 treizhadenn pe dost diàr 17 milion a veajoù graet bep blez en tolpad-kêrioù. Aesaet e vo ivez an treuzkas trema aerborzh Kreisteiz Breizh a zo edan 10 km ag an Oriant hag a zegemer tost 190 000 a veajourion bep blez. ■

Cette traduction est également en ligne sur le site [www.lorient-agglo.fr](http://www.lorient-agglo.fr)

## LE BRETON AU JOUR LE JOUR

Glossaire : *Geriaoueg*

- Agglomération : *Tolpad-kêrioù*
- Aménagements : *Terkadurioù*
- Architecture : *Arkitektouriezh*
- Attractivité : *Hoalusted*
- Bureaux : *Burevioù*
- Carrefour : *Kroashent*
- Centre-ville : *Kreiz-kêr*
- Commerces : *Stalioù*
- Déplacements : *Monedone*
- Développement durable : *Diorren padus*
- Dynamisme : *Lañs*
- Emplois : *Postoù-labour*
- Entrée de ville : *Antre ur gêr*
- Espaces verts : *Tachadoù glas*
- Fiches industrielles : *Fraostoù industriel*
- Gare : *Gar*
- Ilots : *Enezennigoù*
- Immobilier : *Madoù diloc'h, Savadurioù, Tier*
- Lignes maritimes : *Morlinennoù*
- Logements : *Lojerisoù*
- Parkings : *Parklec'hioù*
- Parvis : *Leurenn*
- Paysage : *Dremmvro*
- Quartier : *Karter*
- Réseau de bus : *Rouedad busoù*
- Services : *Servijoù*
- Trafic ferroviaire : *Tremenerezh hent-houarn*
- Travaux : *Labourioù*
- Voyageurs : *Beajourion*



# ***Au fil des semaines***

---

CULTURE  
LOISIRS  
SPORT

***janvier - février 2016***

RETROUVEZ SUR 18 PAGES L'ESSENTIEL DE L'ACTUALITÉ DES LOISIRS, DE LA CULTURE ET DES SPORTS DANS LES 25 COMMUNES DE LORIENT AGGLOMÉRATION. RENDEZ-VOUS ÉGALEMENT SUR LE SITE [WWW.LORIENT-AGGLO.FR](http://WWW.LORIENT-AGGLO.FR)

# ZOOM

## Un nouveau bouillon de culture

À Languidic, l'Espace des médias et des arts est depuis dix ans un savant mélange de musique, de lecture, de jeux et d'animations.



Stéphane Cuisset

On y vient pour un concert, une exposition, une conférence, des lectures publiques, pour écouter de la musique en ligne en attendant son cours de piano, pour jouer au Monopoly ou aux jeux vidéo, pour emprunter une liseuse, écouter un conte... « *C'est un centre de vie, le troisième lieu, en dehors de la maison et du travail*, souligne Annie Le Guern-Porchet, directrice de la médiathèque. *On est deux à diriger la structure, avec l'école de musique et on propose une programmation culturelle semestrielle.* » À la fois salle de spectacle, école de musique et médiathèque, l'Espace des médias et des arts (EMA) est un centre culturel nouvelle génération, créé pour brasser les publics, les usages, les genres.

En 2005, la municipalité de Languidic s'est lancée dans un pari audacieux : réunir l'école de musique, la bibliothèque municipale et les associations dans un lieu unique. « *Pour une commune de 7500 habitants, c'était un projet fou !* raconte

Jérémy Simon, directeur de l'école de musique. *Une volonté de créer un pôle culturel, un lieu d'échanges et de rassemblement autour de la culture.* » Une vision innovante qui est largement confirmée aujourd'hui, alors que l'EMA vient de fêter ses 10 ans. « *Aujourd'hui, l'EMA est un lieu de référence, et il est bien perçu dans sa globalité, son entité particulière, un concept plus large d'espace culturel ou se croisent un maximum d'activités* », complète Annie Le Guern-Porchet. Une mixité qui ouvre aussi à de nouveaux usages, et qui facilite les audaces, les essais, comme l'installation courant janvier d'une borne d'écoute en streaming et d'un accès en ligne illimité à la musique.

### Entre ville et nature

Le lieu en lui-même invite à la découverte. Il se déploie en L, les façades comme un clavier de piano, étroites fenêtres cerclées de noir sur fond de mur blanc. L'intérieur se déroule en couleurs chaudes avec dans l'aile droite la

médiathèque, dans l'aile gauche l'école de musique, et au centre un auditorium rouge et ondulant, tel l'intérieur d'une guitare. La façade arrière, entièrement habillée de baies vitrées, donne sur une vue magnifique : la terrasse surplombant une végétation ébouriffée, un théâtre de verdure, plus loin un étang, les bois... « *C'est aussi le concept original du projet : entre la nature et la ville, mais au centre de Languidic qui est la commune la plus étendue de Bretagne !* » précise Jérémy Simon. Utilisant la pente naturelle du site, le bâtiment dispose d'un niveau inférieur aménagé en trois grandes salles dédiées aux associations culturelles : théâtre, arts plastiques, poterie, patchwork, art floral, couture, patrimoine et photographie... ■

### Espace des médias et des arts

12 ter rue Jean Moulin à Languidic. L'EMA participe aussi aux Deizioù, au Mois du Doc, à AlimenTerre, aux Lorientales, à la Fête de la Musique...

EN SCÈNE

# Théâtre de Lorient : ce qui va changer



**Rodolphe Dana a pris la direction du Théâtre de Lorient. Il vient avec un projet, une équipe et des idées nouvelles.**

**Vous prenez la tête du Théâtre de Lorient. Dans quel état d'esprit êtes-vous ?**

Je suis enthousiaste et impatient. Les enjeux à relever pour moi sont de l'ordre du fonctionnement d'une entreprise, mais avec l'envie de défendre la notion de service public, de se battre pour que le théâtre accueille des gens avec des avis et des parcours différents. Il faut stimuler la contradiction et l'échange. Le théâtre doit être un lieu de réflexion et de sensibilité, pour être ensemble, au-delà de la proposition artistique...

**Quel est votre programme artistique ?**

Je veux stimuler la création, qui est essentielle. D'abord avec ma compagnie, le collectif Les Possédés, et celles d'artistes associés. Il y a Jeanne Candel qui compose des formes légères mêlant théâtre et musique dans des chapelles, des lieux atypiques, des spectacles en décentralisation. Il y a aussi Julie Deliquet et son collectif In Vitro qui travaillent beaucoup l'écriture de plateau sur des thèmes liés à la famille.

**Vous avez aussi envie de vous rapprocher des jeunes ?**

Oui, on va accompagner les compagnies émergentes, les jeunes auteurs. J'ai aussi le projet d'un festival adolescent. Je veux monter un spectacle avec des jeunes dans des conditions professionnelles, c'est une belle opportunité pour eux. Même chose avec les amateurs, mais sur deux ans. Je veux créer des événements qui prennent du sens dans le temps.

**Programmation complète sur : [www.letheatredelorient.fr](http://www.letheatredelorient.fr)**



## Calek : acteur et témoin du ghetto de Varsovie



Seul sur scène, Charles Berling interprète les mémoires d'un policier juif du ghetto de Varsovie, Calek Perechodnik. Calek a vu sa femme et sa fille partir pour Treblinka, sans savoir qu'elles étaient vouées à la mort, comme 8 000 juifs d'Otwock en Pologne. Emmené par la machine nazie, il se tait jusqu'à ce 7 mai 1943, où, se sachant perdu, Calek décide de tout livrer à son journal, comme une purge quotidienne devant l'insoutenable. Ses mémoires portent un témoignage historique et terrifiant sur la vie dans le ghetto, le rôle de la police juive, l'organisation nazie. Un récit bouleversant que Charles Berling a choisi comme un défi.

**Vendredi 26 et samedi 27 février**

10 à 25 € - CDDDB

[www.letheatredelorient.fr](http://www.letheatredelorient.fr)

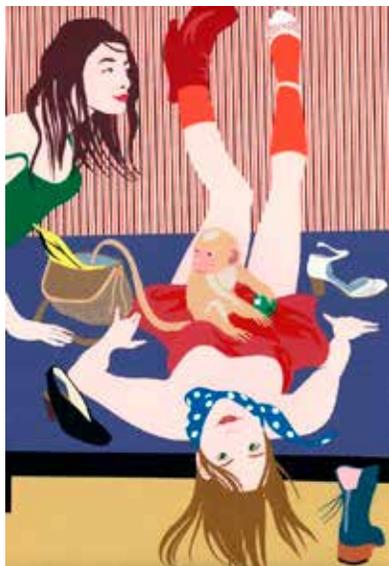
## Passion théâtre à Plœmeur

La salle de spectacle Océanis de Plœmeur programme 4 pièces de théâtre entre janvier et mars. Au programme : Daniel Prévost et Jacques Balutin le 17 janvier dans *Les stars* ; une reprise de *Nuit d'ivresse*, pièce de Josiane Balasko, avec Elisabeth Buffet et Denis Maréchal le 29 janvier ; Michel Galabru racontant son parcours dans *Le Cancre* le 26 février ; et Virginie Lemoine dans *Les Maurice Girls*. Un tarif spécial est proposé avec le pass théâtre à 120 € pour les 4 pièces.



EXPOSITIONS

# Laisser parler les petits papiers...



**Illustratrice et dessinatrice de bandes dessinées Anna Sommer travaille pour les journaux ou l'édition. La galerie du Faouëdic présente une rétrospective de son travail, en écho à la commande publique annuelle d'estampe de Lorient.**

**Vous avez réalisé la 17<sup>e</sup> estampe de Lorient, quelle est votre vision de la ville ?**

Je ne connaissais rien de la ville, j'ai tout découvert sur place, avec

un regard vierge. Je me suis promenée, j'ai finalement raconté mes impressions en images, comme un journal intime. Douze scènes en noir et blanc, qui montrent la météo si changeante, l'histoire de cette ville détruite par la guerre, une fresque dans l'église...

**Que présentez-vous dans cette expo ?**

Il y a plus de 200 œuvres. Des planches de BD, issues de mon livre autobiographique *Tout peut arriver*, et des objets ou bricolages en lien avec mon histoire. Il y a beaucoup de gravures, extraites de mes archives. Je présente des illustrations en papier découpé faites pour cette exposition, d'autres pour des commandes, des originaux de mon dernier ouvrage *Les grandes filles*.

**D'où vous vient cette technique particulière et très artisanale du papier découpé ?**

Lorsque je travaillais comme graphiste, je faisais des petits découpages pendant ma pause. J'avais les instruments à disposition, cutter, papier, et je n'ai jamais arrêté. Aujourd'hui, j'ajoute des papiers colorés, des textures, des motifs. J'aime beaucoup les papiers japonais, j'en cherche tout le temps... Ce qui me plaît, c'est la possibilité de changer le collage en cours de réalisation. Je ne sais pas à l'avance ce que ça donnera. C'est une grande liberté.

**Anna Sommer à la Galerie du Faouëdic à Lorient**

Jusqu'au 6 mars 2016

Visite commentée le 19 janvier et le 14 février

Gravures sonores : concert par le conservatoire, le 4 février à 18h30.

Bld Général Leclerc

Entrée libre et gratuite, du mercredi au dimanche de 14h à 19h



**Soo Lee : la couleur et les formes**

Soo Kyoung Lee aime la France. Après un master en littérature et linguistique française à Séoul, elle quitte sa Corée

natale pour vivre à Paris. La jeune femme, artiste de l'abstrait et de la couleur, a été accueillie à l'automne au Domaine de Kerguehennec à Bignan pour une résidence dans le cadre de l'année de la Corée en France. Ses œuvres inaugurent la nouvelle saison artistique de l'Atelier d'Estienne à Pont-Scorff. Des œuvres puissantes par leurs vibrations : vibration des couleurs, des lignes, des formes, des enchevêtrements. « *Ma peinture est une somme de plein d'actions : couvrir, recouvrir, poser, déposer, coller, creuser, et superposer* », explique l'artiste. Dans ses toiles, les éléments apparaissent par superposition et transparence, semblant flotter dans l'espace.

**Soo Lee Young à l'Atelier d'Estienne**

Du 16 janvier au 6 mars 2016

Vernissage le 15 janvier

1 rue Terrien, Pont-Scorff

[www.atelier-estienne.fr](http://www.atelier-estienne.fr)

**Erik Truffaz : jazz à l'âme**

Rock, drum and bass, électro : le trompettiste Erik Truffaz ose tous les rapprochements avec le jazz. Trompettiste star et recherché, il a sorti une douzaine d'albums sur le mythique label Blue Note. C'est avec son quartet qu'il revient après trois ans d'absence discographique, pour présenter un nouvel album aux sonorités pop et africaines, en quasi-exclusivité à Guidel ! L'Estran promet un concert exceptionnel.



**Erik Truffaz Quartet**

Jeudi 28 janvier à 20h30

Estran, Guidel

[www.lestran.net](http://www.lestran.net)

LOISIRS

# Patinage : l'autre glisse

**Tourner, glisser, virevolter, en son et en lumière : la patinoire du Scorff à Lanester combine plusieurs ambiances pour séduire les patineurs de tous âges et de tous niveaux.**

On compte déjà près de 150 personnes ce mercredi après-midi d'hiver sur la glace de la patinoire. Des groupes d'enfants, venus avec leur centre aéré, des jeunes et des ados, des habitués, des débutants. Certains vont vite, glissant avec aisance, aidant un petit tombé au sol, délivrant quelques bons conseils. D'autres, plus incertains, se tiennent à la clôture. Des jeunes filles vont par deux pour se soutenir. Les garçons essaient de montrer leur talent. « *C'est une ambiance très conviviale, tout le monde apprend vite à se connaître ici*, résume Anthony Primas, gérant de la patinoire, un équipement de Lorient Agglomération. *On propose des cours à tous les publics, du baby glace au perfectionnement et confirmé en artistique. Il y a aussi un club de hockey, des stages, et beaucoup de soirées à thème.* » À chacun son créneau pour se



lancer et progresser : des séances publiques fréquentées par les jeunes et les familles, les séances scolaires pour les écoles du territoire, les soirées avec DJ, les soirées freestyle avec des démonstrations de saut et de danse sur glace...

« *Dans tous les cas, ce qui compte, c'est le plaisir de la glisse !* » assure Anthony Primas. Les enfants progressent le

plus vite ; pour les adultes, il faut « *réussir à se mettre en confiance, et c'est gagné* ». Anne, qui encadre une dizaine d'enfants de 7 à 11 ans, confirme : « *C'est une bonne activité pour les enfants, ce sont eux qui réclament de venir. Ça leur permet de travailler la motricité, l'équilibre, et la confiance en soi, parce qu'il faut affronter sa peur la première fois : ça glisse !* » Valentin a 15 ans. On le repère facilement sur la glace, c'est lui le plus à l'aise et le plus rapide. « *Je fais du freestyle, j'ai appris tout seul.* » Le freestyle, c'est comme du hip-hop sur glace, avec du saut, du slalom, de la danse. « *Ce qui me plaît dans le patinage ? La glisse, l'adrénaline de la vitesse, pratiquer avec différents publics, aider les petits...* » ■

## Patinoire du Scorff

262, rue Jean Marie Djibaou à Lanester  
Entrée + location de patins : 7,30 € / adulte 6,70 € / enfant  
[www.vert-marine.com](http://www.vert-marine.com)

JEUNESSE

## Du ciné plein les poches

C'est le nouveau rendez-vous proposé par les Arcs à Quéven : un festival de cinéma jeune public du 5 au 7 février avec des projections, un ciné-concert, une conférence, des ateliers et une exposition. Dimanche 7, le ciné-concert « *Tire la bobinette et le cinéma muet* » propose 6 courts-métrages accompagnés de deux musiciens et d'un clown qui sort de l'écran pour mieux y retourner à la fin du spectacle. Avec le pianiste Christopher Bjurström et la compagnie Marmouziç.



Du 5 au 7 février aux Arcs à Quéven  
[www.queven.com](http://www.queven.com)

## Le Cirque Poussière

Voltige aérienne, vélo acrobatique, chant lyrique, jonglage, domptage et lancer d'objet : le Cirque Poussière est inventif, nerveux et drôle. Fait de bric et de broc, ce cirque de rien se construit de poésie, de grandes envolées, d'humour. Servi par quatre acrobates, à la fois musiciens, acteurs et jongleurs, c'est un rendez-vous incontournable pour toute la famille.

### Cirque Poussière, Cie la Faux populaire

Sam. 23 janvier à 20h30 et dim. 24 janvier à 17h  
Dès 7 ans  
Théâtre du Blavet, Inzinzac-Lochrist



EVÉNEMENTS

## Culture Breizh avec les Deizioù

**D**epuis plus de 30 ans, entre janvier et mars, Deizioù propose plus de cent événements sur le Pays de Lorient. Autant dire qu'il sera difficile de passer à côté ! Fest-noz, concerts, ateliers de broderie, de cuisine, de danse, spectacles, conférences, expositions, théâtre... Il y a en a pour tous les goûts et tous les âges. Parmi les grands rendez-vous : les concerts à Amzer Nevez, une conférence sur les musiques écossaises à Lanester le 30 janvier, le fest-noz du 6 février à Cosmao Dumanoir, un atelier cuisine autour du chou de Lorient avec Nathalie Beauvais et Lucien Gourong le 10 à Plœmeur, du théâtre en Breton le 26 à Lorient, le Bagad de Lorient à Locmiquélic le 27, et le désormais traditionnel concours de gâteau breton le 28 février à Plœmeur ! Le très attendu concert de Denez Prigent le 4 mars aux Arcs à Quéven entre aussi dans cette belle programmation... ■



**Programme complet sur [www.emglevbroanoriant.com](http://www.emglevbroanoriant.com)**

INSOLITE

## Anne pas manquer !

À Quéven, Anne, 14 ans, anime une vidéo mensuelle qui propose, avec humour, un agenda des activités culturelles de la commune. Intitulée « Anne pas manquer », cette séquence d'environ 8 minutes a débuté en octobre dernier, avec plus de 1 200 vues. À chaque numéro, elle interview un invité surprise : Marc Boutruche (maire), Thierry Cappoen (directeur des Arcs), Mme Henry Le Penven (principale du collège)... Qui seront les suivants ?

**À voir sur Youtube, Facebook et Speedweb**  
[www.facebook.com/Anne-Pas-Manquer](http://www.facebook.com/Anne-Pas-Manquer)



## Mars m'enchante

**Du 2 au 20 mars, l'Espace Jean-Vilar à Lanester vous offre trois week-ends de chanson française. Avec son festival Mars m'enchante, Yves Kerno, le directeur de la salle, fait chanter le printemps.**

### La programmation 2016 présente-t-elle une orientation particulière ?

**Yves Kerno :** Oui, celle de la jeunesse. Les artistes présentés sont souvent des trentenaires. Et surtout des découvertes ! On y entendra par exemple Liz Cherhal, la petite sœur de Jeanne. Et puis il y a *Zébrichon*, un conte musical pop-up pour le jeune public... C'est voulu, car je profite des dernières heures de la salle Jean-Vilar.

### Quels sont les temps forts ?

Il y a beaucoup de styles différents : Liz Cherhal donc, Stéphane Balmino, qui est déjà passé ici avec son groupe, Lior Shoov, une chanteuse israélienne très drôle qui joue de l'ukuléle... Parmi mes coups de cœur : BabX, avec des textes un peu surréalistes et c'est un super

musicien. Bastien Lallemand, que j'aime beaucoup. Il sera en concert samedi et le lendemain pour des siestes acoustiques : il faut venir décontracté, avec son oreiller et sa couverture, nous fournissons les fauteuils et les chaises longues...



Lior shoov © Olivier Rust

### Pourquoi valoriser la chanson française ?

Je veux faire découvrir avant tout des beaux textes. Je choisis toujours de la chanson française que tout le monde puisse comprendre, des chansons avec un message, un style, une âme. Je n'ai pas de mal à faire la programmation : il y a beaucoup de bons artistes avec des choses à dire. La chanson est intemporelle, elle traverse les modes !

### Mars m'enchante

Du 2 au 20 mars 2016  
 Espace Jean-Vilar à Lanester (programme p.52 du calendrier)

« Automne brumeux » au Parc  
de Manehouarn, Plouay -  
Patrick Le Mouillour

LOISIRS :

## Le théâtre en pratique

**Ateliers, stages, cours, résidences... Dédramatisez et laissez parler l'acteur en vous ! S'il n'y a pas de conservatoire, de nombreuses compagnies et associations proposent d'apprendre le théâtre à tout âge.**

**S**ur la scène du City à Lorient, une douzaine d'adultes consentants s'adonnent au jeu, celui de la comédie. « *Aujourd'hui, on va faire un exercice un peu spécial, annonce Aurélie Masselot, l'animatrice de ce cours de théâtre. Vous choisissez un costume et vous créez un personnage. Travaillez seul, avec les miroirs, trouvez un nom, une démarche, une voix, une histoire... Vous avez 20 minutes !* » Un exercice pour stimuler la créativité des apprentis comédiens qui se retrouvent ainsi toutes les semaines. Pour le plaisir du jeu, pour découvrir des textes et des auteurs, pour vaincre leur timidité, « *mais surtout pour vivre une aventure de groupe, il y a des choses fortes qui se créent au théâtre* », affirme Aurélie. Anne-Yvonne a débuté il y a 6 ans, « *parce que tout le monde me disait que je devrais essayer... C'est bien ce que j'espérais : interagir avec les autres, apprendre à donner au public et à soi. Le plaisir du jeu est très personnel : chacun va chercher au fond de lui ce qui lui permet de transmettre des émotions...* » Mathieu est un jeune débutant, venu au départ pour accompagner une copine. « *Je suis content d'être là. J'ai l'impression de me jeter dans le vide chaque soir... Je ne me croyais pas capable d'y arriver, et finalement c'est super. Je pensais que ce serait tout le temps pareil, des répétitions de textes, etc. En fait, on fait plein d'ateliers.* » Relaxation, échauffement, travail de la voix, mise en jeu à travers des exercices : le cours dure deux heures, dans une vraie bonne humeur générale, une certaine connivence. « *Créer un personnage, c'est un exercice difficile, reprend Aurélie Masselot. Le comédien doit accepter de se laisser traverser par le personnage, que le personnage soit en lui.* » ■

**9 ateliers théâtre au City, pour enfants et adultes**

Renseignements au 0297836576

Aussi à Lanester (La Fontaine aux chevaux), à la Cité Allende à Lorient (Cie du Funambule)...



DR



## Les plus beaux paysages de l'Agglo

Le parc du Manehouarn de Plouay dans la brume, le pont romain de Pont-Scorff, la tombée de la nuit sur la petite mer de Gâvres, le port de Lomener en pleine tempête : voilà quelques-uns des paysages qui ont séduit les participants au concours photo lancé par Lorient Agglomération. Sur les 230 clichés reçus, les 9 meilleurs, élus par un jury de professionnels, font l'objet d'une exposition à la Maison de l'Agglomération, à Lorient, jusqu'au 31 janvier. Souvenir d'enfance, anecdote étonnante, paysage du quotidien : ces photographies et témoignages dépeignent avec sincérité l'attachement des habitants à leur territoire.

**Expos Focus sur mes paysages**, Maison de l'Agglomération, quartier du Péristyle à Lorient à Lorient. Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h. Entrée libre.

## Sur les traces de la bernache

Dans le cadre du festival Terres d'oiseaux (lire page 20 et 21), le Strapontin, la Sellor et Lorient Agglomération proposent une randonnée-spectacle comme une invitation à l'observation, à la marche et au voyage. Au départ de la Maison de l'île Kerner à Riantec, les spectateurs suivent 3 comédiens de la compagnie La Grosse Situation à travers leur enquête sur les traces de la bernache, cette petite oie noire venue de Sibérie. À travers l'observation de la nature, de la faune et de la flore, du paysage, de ses composants sauvages, oreille et œil aux aguets, le spectacle nous sensibilise aussi à ce paysage préservé, celui des zones fragiles et protégées comme la Petite Mer de Gâvres, mais aussi toutes les zones humides ou naturelles qui bordent nos chemins.

**Bernache, randonnée spectacle**

Samedi 6 et dimanche 7 février à 10h, départ depuis la Maison de l'Île Kerner à Riantec.

7 à 15 €, 8 km de marche (prévoir pique-nique)

Infos sur [www.lestrapontin.fr](http://www.lestrapontin.fr)

**Concerts**

**Lorient**  
**Le 15 janvier à 19h30**  
**Le syndrome du perroquet ou la MAO pour les nuls**

Accompagnés d'un concepteur lumières et son, deux musiciens de jazz proposent un spectacle avec humour, dérision et un sens aigu de la vulgarisation, sur le thème de la musique électronique ou musique assistée par ordinateur (MAO).  
 Lieu : Ecole de musique et de danse  
 5 à 10 €



**Ploemeur**  
**Le 15 janvier à 21h**  
**Lune Bleue**

De son album solo *Lune Bleue*, Clotilde Trouillaud crée un spectacle musical pour un trio, entourée d'Erwan Bérenguer et Jean-Marie Stéphant.  
 Lieu : Amzer Nevez  
 12 à 14 €



**Guidel**  
**Le 17 janvier à 17h**  
**Edouard Ferlet Think Bach**

Jouer avec Bach plutôt que du Bach, en une relecture incroyable, joyeuse, chantante, ou mélancolique, cherchant le jazz en lui.  
 Lieu : L'Estran  
 10 à 16 €



**Quéven**  
**Le 23 janvier à 20h30**

**Feu!**  
**Chatterton**  
**+ Fuzeta**

Aussi sombre qu'élégant, poétique que dansant, Feu! Chatterton est l'une des révélations rock « made in France ».  
 Lieu : Les Arcs  
 13 à 23 €

**Lorient**  
**Du 15 au 17 janvier**  
**Gilles Servat**

Les 15 et 16 : soirées en chansons à 20h30.  
 Le dimanche 17 : après-midi conte.  
 Lieu : La P'tite Chimère

**Lorient**  
**Le 16 janvier à 18h55**

**Les pêcheurs de perles**  
 Opéra en trois actes de Georges Bizet sur un livret d'Eugène Cormon et Michel Carré.  
 Lieu : Cinéville  
 16 à 22,50 €



**Lanester**  
**Le 22 janvier à 20h**

**La Cerenentola**  
 Opéra de Rossini. En direct de l'Opéra de Rome.  
 Lieu : Cinéma Méga CGR

**Riantec**  
**Le 24 janvier à 17h**

**Trio Consonance**  
 Ana Inès Agazzi : piano ;  
 Christine Barson : violoncelle ;  
 André Delneufcourt : violon.  
 Lieu : Château de Kerdurand  
 Participation libre

**Lanester**  
**Le 29 janvier à 20h30**

**Cierra tus ojos**  
 Jazz. Daniel Mille servi par des arrangements de Samuel Strouk rend un somptueux hommage au lyrisme des compositions d'Astor Piazzolla.  
 Lieu : Espace Jean Vilar  
 5 à 23 €



**Quéven**  
**Le 29 janvier à 18h30**

**Apéro Musiques de films**  
 Pour partager un verre en compagnie de Henry Mancini, Ennio Morricone, Michel Legrand, et découvrir quelques-unes des plus belles partitions, célèbres ou confidentielles, créées pour le cinéma.  
 Lieu : Médiathèque les sources  
 Gratuit

**Lorient**  
**Le 30 janvier à 18h55**

**Turandot**  
 Opéra en trois actes et cinq tableaux de Giacomo Puccini.  
 Lieu : Cinéville  
 16 à 22,50 €

**Lorient**  
**Le 30 janvier à 20h30**

**Les Ramoneurs de Menhirs**  
 Concert de soutien de l'association Volée de Piafs (Centre de sauvegarde de la faune sauvage)  
 Lieu : Le Manège  
 11 à 14 €

**Quéven**  
**Le 30 janvier à 20h30**

**Popa Chubby**  
 Vouant un culte absolu à Jimi Hendrix, il atteint de nouveaux sommets dans l'art de manier la guitare de façon rageuse tout en gardant un côté soul.  
 Lieu : Les Arcs  
 15 à 25 €



**Lanester**  
**Le 30 janvier à 15h**

**Le Grand Ensemble de Saxophones du Pays de Lorient**  
 Une quinzaine d'élèves de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles forme cet ensemble avec leurs professeurs.  
 Lieu : Médiathèque  
 Gratuit

**Lanester**  
**Le 21 janvier**  
**I Muvrini**  
**Invicta**  
**tour**

Le célèbre groupe corse créé par Alain et Jean-François Bernardini sort un nouvel album.  
 Lieu : Parc des expositions  
 29 à 51 €



## Guidel

Le 28 janvier à 20h30

# Erik Truffaz quartet

À la frontière entre le jazz et la pop instrumentale, le célèbre trompettiste offre les premières notes africaines et groove de son nouvel album en quartet.

Lieu : L'Estran  
16 à 24 €



## Lorient

Le 31 janvier à 17h

### Matheus Symphonique

Soirée exceptionnelle avec Jean-Christophe Spinosi et l'Ensemble Matheus dans l'œuvre de Beethoven.

Lieu : Le Grand Théâtre  
10 à 25 €



## Port-Louis

Du 30 au 31 janvier

### Festival de jazz

Avec l'association Hop'n jazz : concerts et animations

## Lorient

Le 4 février à 18h30

### Gravures sonores

Dans le cadre de l'exposition Anna Sommer. Concert proposé par le conservatoire de Lorient.

Lieu : Galerie du Fauoëdic  
Gratuit

## Lorient

Le 5 février à 20h30

### Duo Liard - Madec

Deizioù. La musique du duo de Maude Madec et Gurvan Liard se construit autour d'une matière traditionnelle enrichie de sons électro-acoustiques.

Lieu : Le City  
2 à 10 €



## Plœumeur

Le 5 février à 20h

### À l'arrivée de mon retour

Trio Brou Hamon Quimbert.  
Lieu : Amzer Nevez  
12 à 14 €

## Lanester

Le 5 février à 20h30

### Les Contes d'Hoffmann

D'Offenbach, par la Cie l'Envolée Lyrique.

Lieu : Espace Jean Vilar  
5 à 23 €



## Languidic

Le 6 février à 17h

### Salon de musiques

Avec Ghislain Baran (Empire Dust), dans le cadre du dispositif 1D Touch.

Espace des Médias et des Arts  
Gratuit

## Plœumeur

Le 6 février à 20h

### Vince & The Huby's + Michael Jones + Rhum et Eau

3 concerts dans une même soirée.  
Lieu : Océanis  
27 €

## Lanester

Le 8 février à 14h

### La Cerenentola

Opéra de Rossini  
Lieu : Cinéma Méga CGR

## Lorient

Le 12 février à 22h

### Computer Love #2

Avec Arnaud Rebotini / Saycet / Madben (électro).  
Lieu : Le Manège  
10 à 15 €

## Riantec

Le 14 février à 17h

### Cats and Dogs

Concert Clarinette et accordéon avec Fred Miossec et Jean Sébastien Hellard.

Lieu : Salle audio  
5 €

## Guidel

Le 21 février à 17h

### Macha Gharibian quartet

Pianiste et chanteuse, elle a débuté auprès de Bratsch et des Ogres de Barback. Un jazz subtil et aérien imprégné de ses racines arméniennes.

Lieu : L'Estran  
12 à 19 €



## Riantec

Le 25 février à 18h

### Youn Le Kamm

Salon de Musiques : carte blanche à l'artiste pour parler de la musique qu'il aime.

Lieu : Salle audio  
Gratuit

## Lorient

Le 26 février à 19h30

### Digues de ciel

Concert, lecture et improvisation.

Lieu : Ecole de musique et de danse  
5 à 10 €

## Lorient

Le 27 février à 15h

### Dialogues entre les arts

Lectures et écoutes musicales.

Lieu : Ecole de musique et de danse  
Gratuit

## Guidel

Le 27 février à 17h

### Qu'est-ce qu'on écoute ?

Avec Frédéric Lemaire : premier prix de trompette du Conservatoire de Lorient et du Conservatoire d'Aubervilliers, Frédéric intègre l'orchestre de Jazz de Bretagne en 1996.

Lieu : L'Estran  
Gratuit

## Quéven

Le 27 février à 20h30

### Yves Jamait

Les émotions à fleur de peau, Yves Jamait qui ne renie rien de ses origines populaires y puise au contraire le goût des rencontres.

Lieu : Les Arcs  
13 à 23 €



## Plœumeur

Le 4 mars à 21h

### Le Train birinik

Régis Huiban Quartet.  
Lieu : Amzer Nevez  
12 à 14 €

## Plœumeur

Le 12 février à 20h30

# Kyle Eastwood

Kyle Eastwood, fils aîné de Clint Eastwood, est devenu musicien, bassiste et contrebassiste, puis compositeur. Il présente *Time Pieces* son 7<sup>e</sup> album, entre jazz pur, électro rythmé, funk entraînant.

Lieu : Océanis  
14,50 à 26 €



**Lorient**

**Le 5 mars à 18h55**

**Manon Lescaut**

Drame lyrique en quatre actes en italien, troisième opéra de Giacomo Puccini.  
Lieu : Cinéville  
16 à 22,50 €

**Guidel**

**Le 13 mars à 17h**

**Le Tombeau de Poulenc**

En réunissant leurs orchestres, Alban Darche et Jean-Christophe Cholet composent un hommage virtuose et joyeux à Francis Poulenc (qui séjourna à Guidel).  
Lieu : L'Estran  
12 à 19 €

**Lanester**

**Du 2 au 20 mars**

**Festival Mars m'enchante !**

**Mer. 2 à 9h30, 10h30, 14h30**

Zébrichon  
conte musical (5 €)

**Ven. 4 à 20h30**

Liz Cherhal  
(5 - 15 €)

**Sam. 5 à 20h30**

Stéphane Balmino  
(5 - 15 €)

**Jeu. 10 à 20h30**

Lior Shoov  
(5 - 12 €)

**Ven. 11 à 20h30**

BabX  
(5 à 15 €)

**Sam. 12 à 20h30**

Bastien Lallemand  
(5 - 15 €)

**Dim. 13 à 14h30 et 16h**

siestes acoustiques  
(5 - 15 €)

**Ven. 18 et sam. 19 à 20h30**

**Dim. 20 à 17h**  
Chansons Plus  
(3 - 9 €)

Lieu : Espace Jean Vilar



**Quéven**

**Le 4 mars à 20h30**

**Denez Prigent**

Deiziou. Denez Prigent présente son nouvel opus : douze compositions originales, musique métissée, puissante, universelle et entièrement acoustique.  
Lieu : Les Arcs  
17 à 27 €

**Expositions**

**Lorient**

**Jusqu'au 23 janvier**

**Les belles affranchies**

L'art postal de Bernard Jeunet et ses correspondants.  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit



**Riantec**

**Jusqu'au 24 janvier**

**Janig Le Guennec**

Lieu : Château de Kerdurand  
Gratuit

**Quéven**

**Jusqu'au 30 janvier**

**Le petit musée du cinéma**

Henry-Paul Pondard, passionné de 7e Art et professionnel de la projection, est aussi un collectionneur aux mille trésors cinématographiques.  
Lieu : Médiathèque les sources  
Gratuit

**Lorient**

**Jusqu'au 30 janvier**

**Retrospective BK3**

Exposition d'œuvres réalisées par Bertrand Kervarrec.  
Lieu : Le Périscope  
Gratuit

**Pont-Scorff**

**Jusqu'au 31 janvier à 18h30**

**Bougies, Bougeoirs & Autres Luminaires**

La lumière dans tous ses états ! Pour faire briller vos tables de fêtes, donner de l'éclat à vos cadeaux et réchauffer les mois un peu sombres.  
Lieu : La Cour des métiers d'art  
Gratuit



**Larmor-Plage**

**Jusqu'au 4 février**

**Hervé Dautel**

Exposition photographique.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit



**Lorient**

**Du 13 au 21 février**

**Salon lorientais des beaux-arts**

132 artistes sont attendus en 2016. L'invité d'honneur est l'artiste chinois He Bin (1930-2003), maître de la peinture traditionnelle.  
Lieu : Palais des Congrès  
Gratuit

**Larmor-Plage**

**Du 5 au 25 février**

**Portrait de Chine**

L'histoire, la littérature, la magie de l'écriture, la subtilité de sa cuisine, les principes de la médecine traditionnelle...  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Port-Louis**

**Du 1er au 27 février**

**Exposition et ateliers**

Dans le cadre des Deiziou.  
Lieu : Médiathèque de Pondichéry  
Gratuit

**Lanester**

**Du 2 février au 27 février**

**Grâce à Elles**

Deiziou. Exposition de l'artiste Sophie Degano composée de 13 portraits gravés de femmes, qui ont marqué la société bretonne.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Lorient**

**Du 29 janvier au 27 février**

**Formes et couleurs**

Le regard d'Emilie Vast, illustratrice, sur la nature : une nature stylisée, poétique et récréative.  
Lieu : Médiathèques François Mitterrand et Kervénanec  
Gratuit

**Quéven**

**Le 12 mars à 20h30**

**Dominique A**

L'auteur-compositeur-interprète poursuit sa route avec *Eléor*, un dixième album studio unanimement salué par la critique.  
Lieu : Les Arcs  
15 à 25 €



Lorient  
Jusqu'au 24 janvier

## Le Grand Voyage des objets de Compagnie

Le Musée de la Compagnie des Indes présente ses acquisitions et restaurations récentes à l'Hôtel Gabriel.  
Lieu : Hôtel Gabriel  
Gratuit



Lorient  
Du 6 au 27 février

### Le coin de la rue qu'on aperçoit au loin

Révélation et appropriation de l'espace urbain. Exposition d'œuvres sous formes de maquettes de Bérénice Plunian.  
Lieu : Le Périscope  
Gratuit

Guidel  
Du 5 janvier au 28 février

### Laure Cariou

Dessins et aquarelles : les femmes sont rondes et colorées, légères et désœuvrées, amoureuses.  
Lieu : L'Estran  
Gratuit



Hennebont  
Jusqu'au 5 mars

### Carré-couleur-forme

Catherine Boitier développe un travail d'expérimentation sur la couleur et le carré.  
Lieu : Galerie Pierre Tal Coat  
Gratuit



Lanester  
Du 1<sup>er</sup> février au 5 mars

### La Chimère du vertical

Œuvres d'Arnaud Goulou.  
Lieu : Galerie La Rotonde  
Gratuit

Lorient  
Jusqu'au 6 mars

### Anna Sommer

Cette exposition, qui présente les multiples facettes du travail de l'artiste, est proposée en écho à la commande publique annuelle d'estampe, dont Anna Sommer est la 17<sup>e</sup> invitée.

Lieu : Galerie du Faouëdic  
Entrée libre  
[www.lorient.fr](http://www.lorient.fr)



Larmor-Plage  
Du 26 janvier au 13 mars

### Midée

Peinture.  
Lieu : Villa Margaret  
Gratuit



Hennebont  
Du 22 janvier au 15 mars

### Une ligne en nous

Un parcours artistique en ville : 17 caissons lumineux proposant les portraits de personnes rencontrées sur leurs lieux d'activité.  
Gratuit

Riantec  
Du 7 au 27 mars

### Gaston Guldner + Gwenaëlle Coateval

Photos de Gaston Guldner.  
Tableaux de sable de Gwenaëlle Coateval.  
Lieu : Château de Kerdurand  
Gratuit

Guidel  
Du 1<sup>er</sup> au 30 mars

### Dominique Denuault

Les détails aux cadrages serrés tendent vers une forme d'abstraction proche de la peinture et de la sculpture.  
Lieu : L'Estran  
Gratuit

Lanester  
Du 1<sup>er</sup> mars au 2 avril

### Django Reinhardt

Exposition multimédia interactive de la Cité de la musique de Paris qui retrace le parcours d'un des plus grands jazzmen dont le style est devenu un véritable genre : le jazz.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

Quéven  
Du 1<sup>er</sup> mars au 7 avril

### Trans-humanances

Avec sa boîte d'aquarelles, André Méhu transfigure la lumière des lieux proches que nous pensions connaître.  
Lieu : Les Arcs  
Gratuit

Lorient  
Du 6 février au 5 juin

### Lorient, côté jardins

Du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h.  
Lieu : Hôtel Gabriel  
Gratuit

## Spectacles

Lorient  
Le 13 janvier à 19h et le 14 à 21h

### Blind

Après *Vox*, *Nu piping* présenté l'an dernier au CDDB, Erwan Keravec poursuit sa quête d'une musique pour cornemuse contemporaine et aventureuse. Une nouvelle création à découvrir les yeux bandés !  
Lieu : Le studio du Grand Théâtre  
7 à 15 €

Pont-Scorff  
Du 16 janvier au 6 mars

## Lee Soo Kyoung

L'artiste coréenne expose à Pont-Scorff suite à sa résidence au Domaine de Kerguehenec.  
Lieu : Atelier d'Estienne  
Gratuit



**Lorient**  
**Le 14 janvier à 19h30 et le 15 à 20h30**

### Nous sommes pareils à ces crapauds qui...

Les deux pièces, présentées à la suite, sont reliées par la musique et scandées par le rebètiko, mélodie d'exil des réfugiés grecs d'Asie Mineure.

Lieu : Le Grand Théâtre  
 10 à 25 €

**Guidel**  
**Le 16 janvier à 20h30**

### Drôles de Parents !

Une comédie de Daniel Wilder adaptée par Maurice Risch pour la cinquante-sixième saison de la compagnie de théâtre de Nelly Daviaud, invitée par Coup de Torchon.

Lieu : L'Estran  
 5 à 10 €

**Quéven**  
**Le 16 janvier à 20h30**

### Ancien malade des hôpitaux de Paris

Interprète burlesque et malicieux, Olivier Saladin s'empare avec brio de ce conte médical, véritable course-poursuite extravagante dans les couloirs d'un hôpital. D'après le roman de Daniel Pennac.

Lieu : Les Arcs  
 13 à 23 €

**Hennebont**  
**Le 16 janvier à 20h30**

### Silence

Jean et Elise ont 65 ans de vie commune. Si aujourd'hui ils ne croquent plus la vie à pleines dents, c'est qu'elles sont dans un verre d'eau. Les marionnettes d'Isabelle Darras et Julie Tenret sont troublantes de vérité, tant par leur aspect que par leur humanité.

Lieu : Centre socioculturel Jean Ferrat  
 5 à 11 €



**Larmor-Plage**  
**Le 17 janvier à 17h**

### Vers toi terre promise

Pièce de Jean-Claude Grumberg interprétée par la troupe amateur de Lanester Théâtre des autres mondes

Lieu : Salle des fêtes  
 3 à 10 €

**Ploemeur**  
**Le 17 janvier à 15h30**

### Les Stars

Les Stars est l'adaptation de *The sunshine boys*, une comédie créée à Broadway en 1972. Avec Daniel Prévost et Jacques Balutin.

Lieu : Océanis  
 39 à 44 €

**Lorient**  
**Le 19 janvier à 19h30 et le 20 à 20h30**

### Nos solitudes

Dans un rapport nouveau à l'espace et à la gravité, le corps de Julie Nioche, lié à un enchevêtrement de fils et de ses poids, s'élève du sol et se meut, léger, dans la nuit noire.

Lieu : CDDB Théâtre de Lorient  
 10 à 25 €

**Lorient**  
**Les 19 et 21 janvier à 19h30**

### Modèle en arène

Femme en quête de liberté, M arpente le cercle de la scène comme un monde intérieur. Une création que Gwenaëlle David a développée sur le plateau, à partir d'improvisations sous le regard de Joël Jouanneau.

Lieu : Le studio du Grand Théâtre  
 7 à 15 €



**Lorient**  
**Le 23 janvier à 20h30**

### Arnaud Tsamère

« La société rigole de trop. Il faut tenter de stopper un peu cette spirale du rire infernale. Comment ? En parlant de moi... »

Lieu : Palais des Congrès  
 36 à 40 €

**Lanester**  
**Le 23 janvier à 20h30**

### Silence

Théâtre et marionnettes. Jean et Elise, 65 ans de vie commune. Mais la mémoire d'Elise est pleine de trous...

Lieu : Espace Jean Vilar  
 5 à 15 €



**Lorient**  
**Le 24 janvier à 16h**

### La Mégère apprivoisée

Maillot / Chostakovitch. Ballet du Bolchoï.

Lieu : Cinéville  
 8,50 à 17 €

**Lorient**  
**Les 23 et 24 janvier à 15h**

### Notre Faust

Robert Cantarella, déjà venu à Lorient avec *Faire le Gilles*, met en scène un Faust en prise avec les problèmes et les enjeux de notre époque.

Lieu : Le Grand Théâtre  
 10 à 25 €



**Pont-Scorff**  
**Le 26 janvier à 20h30**

### Bartleby

Théâtre et marionnette à partir de 10 ans. S'emparant des personnages de Melville sous les traits de marionnettes à gaine, Denis Athimon et Julien Mellano offrent un nouvel angle de lecture à cette fable philosophique.

Lieu : Le Strapontin  
 5 à 11 €



**Hennebont**  
**Le 29 janvier à 20h30**

### Petit Bonhomme en Papier Carbone

Objets usuels, figurines et accessoires, feuilles de papier noirices de dessins, et voici racontée sur une simple table, la saga familiale pas triste d'Etienne, ado tourmenté par ses questions existentielles.

Lieu : Théâtre à la coque  
 5 à 11 €

**Ploemeur**  
**Le 29 janvier à 20h30**

### Nuit d'ivresse

La pièce de théâtre de Josiane Balasko, créée en 1985, reprise avec Elisabeth Buffet et Denis Maréchal.

Lieu : Océanis  
 39 à 42 €

**Guidel**  
**Le 22 janvier à 20h30**

## Love For Sale, une nuit avec Cole Porter



Un spectacle intime et intense sur la vie de Cole Porter, façon music-hall, de Broadway à Paris. Avec la voix incroyable de Mathilde (The Voice 2015).

Lieu : L'Estran  
 9 à 14 €

**Inzinzac-Lochrist**  
Le 23 janvier à 20h30 et le 24 à 17h

## Le Cirque Poussière

Un cirque tout en mouvement et en ébullition, traversé d'énergies vibrantes et lumineuses.

Lieu : Théâtre du Blavet  
8 à 16 €



**Lorient**  
Le 30 janvier à 20h30

### Epique ou rien

À travers une quinzaine de textes courts, noirs et drôles, Marc Frémond porte nos préoccupations communes avec un sourire élargi.

Lieu : Le City  
2 à 10 €

**Riantec**  
Le 2 février à 18h

### Lecture poétique

Mathias Le Brun présentera son recueil de poésie François Breton *DoarNeizh / Terre, ce Nid*.

Lieu : Bibliothèque  
Gratuit

**Guidel**  
Le 4 février à 20h30

### BPM 2.1

Les trois musiciens-jongleurs de la Cie Poc jouent de leur voix et corps, des balles et des rebonds pour composer notes et rythmes.

Lieu : L'Estran  
6 à 10 €



**Larmor-Plage**  
Le 7 février à 17h

### 1001 femmes

Les chansons swinguent et donnent envie de battre la mesure, les histoires nous attrapent le cœur et nous emmènent à la rencontre de ces femmes de toujours.

Lieu : Salle des fêtes  
Gratuit

**Lorient**  
Le 6 février à 19h30 et le 7 à 17h

### Guests

Le Groupe Grenade est un ensemble chorégraphique composé d'une cinquantaine d'enfants et adolescents issus, pour certains, des quartiers défavorisés de Marseille.

Lieu : Le Grand Théâtre  
10 à 25 €

**Inzinzac-Lochrist**  
Le 10 février à 15h

### Neige et Verglas

Entre rock et swing, vivez, à dos de cheval, l'épopée de Calimity Jane, squelette au cœur pur à la recherche de sa fille perdue et laissez-vous emmener vers les premières stalactites de dessins animés, les flocons d'écritures, les glissades poétiques...

Lieu : Théâtre du Blavet  
5 à 11 €

**Lanester**  
Le 11 février à 20h

### Casse-Noisette en 3D

Ballet - Théâtre de Mariinsky en direct.

Lieu : Cinéma Méga CGR

**Ploemeur**  
Le 20 février à 20h30

### Chère Elena

De Ludmilla Razoumovskaïa. Avec Myriam Boyer.

Lieu : Océanis  
14,50 à 26 €



**Lanester**  
Du 19 au 21 février

### En attendant...

#### Kerhervy

Rencontre théâtrales amateurs. Organisé par la Fontaine Aux Chevaux.

Lieu : Espace Jean Vilar  
5 à 9 €

**Lanester**  
Le 22 février à 14h

### Casse-Noisette en 3D

Ballet - Théâtre de Mariinsky.

Lieu : Cinéma Méga CGR

**Lorient**  
Les 22 et 24 février à 19h30

### Peau d'âne

Jean-Michel Rabeux poursuit son exploration des œuvres de Perrault avec son style reconnaissable entre tous, à la fois drôle, grinçant, profond jusqu'au vertige

Lieu : CDDB  
5 à 12 €



**Hennebont**  
Le 24 février à 16h

### Enchantés

Entre le jeu subtil de la danse, de la musique et de la peinture, ils inventent le langage des commencements.

Lieu : Centre socioculturel Jean Ferrat  
5 à 11 €

**Lorient**  
Du 23 au 25 février

### Rendez-vous Gare de l'Est

Une jeune femme maniaco-dépressive évoque le mal insidieux qui la ronge de l'intérieur.

Lieu : Le studio du Grand Théâtre  
7 à 15 €

**Pont-Scorff**  
Le 26 février à 20h30

### Le Grand frisson

Théâtre d'improvisation et chair de poule.

Lieu : Le Strapontin  
7 à 15 €

**Lanester**  
Le 26 février à 20h30

### Vincent Rocca & Wally

Deux drôles d'oiseaux se livrent sans retenue à une joute festive verbale, un combat à mots nus, phrases délicates et refrains sans cholestérol.

Lieu : Espace Jean Vilar  
5 à 23 €



**Ploemeur**  
Le 26 février à 20h30

### Le cancre

Michel Galabru raconte avec humour et dérision son enfance, ses études, la guerre, le conservatoire, la Comédie française.

Lieu : Océanis  
39 à 42 €

**Lorient**  
Le 27 février à 18h

### Ulysse et fils

*Ulysse et fils* est une épopée. C'est l'histoire d'un petit garçon qui part en voyage à la recherche de son père.

Lieu : Le City  
2 à 10 €



**Riantec**  
Le 7 février à 10h

## Bernache

Randonnée-spectacle à partir de 10 ans. Une folle équipée à la rencontre de personnages dont la vie est étrangement liée aux oies bernaches qui séjournent l'hiver en rade de Lorient.

Lieu : Maison de l'Île Kerner  
7 à 15 €

**Quéven**  
Le 10 février à 20h30

## Vends 2 pièces à Beyrouth

Jérémy Ferrari s'intéresse aujourd'hui à la guerre. À qui profite-t-elle ? De l'humanitaire au marché de la vente d'armes en passant par la diplomatie, Jérémy a creusé la question...

Lieu : Les Arcs  
19 à 29 €



**Lorient**  
Le 26 février à 20h30 et le 27 à 19h30

### Calek

Les mémoires de Calek Perechodnik témoignent de la vie à l'intérieur du ghetto de Varsovie. Il est interprété par Charles Berling.

Lieu : CDDB  
10 à 25 €

**Inzinzac-Lochrist**  
Le 28 février à 17h

### Lecture de Joël Jouanneau

Dans une forme cabarétique et sous la houlette de Joël Jouanneau, spectateurs et artistes se partageront le plateau.

Lieu : Théâtre du Blavet  
Gratuit

**Guidel**  
Le 1<sup>er</sup> mars à 20h30

### Notte

Magie, danse, jonglage et vidéo pour un voyage étrange et irréel dans la nuit par les maîtres du genre, la compagnie 14:20.

Lieu : L'Estran  
9 à 14 €



**Lorient**  
Le 4 mars à 20h30  
et le 5 à 19h30

## Pixel

Sur un plateau en trois dimensions, Pixel ouvre un dialogue entre le monde virtuel des arts numériques et le monde bien réel de la danse hip-hop, conjugue énergie et poésie, fiction et prouesses techniques.

Lieu : Le Grand Théâtre  
10 à 25 €

**Ploemeur**  
Le 6 mars à 17h

### Le professeur Rollin se rebiffe

François Rollin se refuse à ne pas nommer les choses. Il s'évertue à « dire » et « se rebiffe » en nous montrant tantôt l'absurde, le grotesque ou la prégnance de certains préjugés.

Lieu : Océanis  
14,50 à 26 €



**Lorient**  
Le 6 mars à 16h30

### Veillée contée

Par l'association Il était une fois : hommage à Jude Le Paboul.

Lieu : Le City  
Gratuit

**Larmor-Plage**  
Le 6 mars à 17h

### Une chasse aux sorcières

Par la troupe de théâtre Les Clameurs de l'Estran.

Lieu : Salle des fêtes  
Gratuit

**Pont-Scorff**  
Le 11 mars à 20h30

### Liv

Depuis sa plus tendre enfance, Liv a un super-pouvoir... malgré elle : celui de disparaître.

Lieu : Le Strapontin  
5,5 à 10 €

**Lorient**  
Le 11 mars à 19h30

### Cupidon est malade

Dans cette rêverie de Pauline Sales, librement inspirée du *Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare et mise en scène par Jean Bellorini, il est question de sortilège et de magie.

Lieu : Le Grand Théâtre  
5 à 12 €

**Lorient**  
Le 13 mars à 15h30

### Bernard Mabile : de la tête aux pieds

Dans un spectacle sans cesse renouvelé, au rythme de l'actualité, il taille des costards devant un public hilare.

Lieu : Palais des Congrès  
31 à 35 €

**Lorient**  
Le 13 mars à 16h

### Spartacus

Ballet composé par Aram Khatchatourian.

Lieu : Cinéville  
8,50 à 17 €

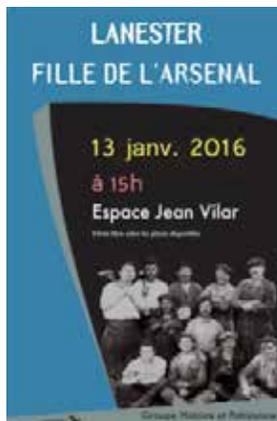
## Loisirs, animations

**Lanester**  
Le 13 janvier à 15h

### Lanester, fille de l'Arsenal

En raison du succès des premières éditions, le groupe histoire et patrimoine de la commission extra-municipale Temps libre et seniors vous propose une nouvelle séance pour découvrir ce film.

Lieu : Espace Jean-Vilar  
Gratuit



**Riantec**  
Le 15 janvier à 18h

### 2016 année en Poésie

Sur le thème de « Ici et ailleurs », soirée d'ouverture et présentation de l'année en poésie avec Le poète Yvon Le Men.

Lieu : Château de Kerdurand  
Gratuit

**Groix**  
Le 16 janvier

### Cuisine marocaine

Le 23 janvier

### Cuisine portugaise

Le 30 janvier

### Kouign pot groisillon

Atelier cuisines du monde.  
Participation aux frais

**Larmor-Plage**  
Le 16 janvier à 9h30

### Les bonnes affaires

Organisé par le secours catholique

Lieu : secours catholique  
Gratuit

**Lanester**  
Le 17 janvier à 9h

### Troc et puces

Par Lorient Sports.  
Lieu : Parc des expositions  
2,50 €

**Quéven**  
Le 19 janvier à 20h

### Le western : classique, « spaghetti » ou revisité ?

Dans le cadre de Ciné-découverte.

Lieu : Les Arcs  
Gratuit



**Lorient**  
Le 23 janvier à 14h

### FabLab, un monde en ébullition

Un après-midi de découvertes. Au travers d'exemples concrets (lunettes 3D, impression de petits objets), découvrez comment fonctionnent ces nouveaux outils,  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand

**Lorient**  
**Le 29 janvier à 14h30**

### Le Cercle rouge

Un film policier de Jean-Pierre Melville, avec Bourvil, Yves Montand, Alain Delon, Gian-Maria Volontè, François Périer. (1970)  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit



**Lorient**  
**Du 28 au 30 janvier et les 11 et 12 mars**

### Stage de photo numérique

Photographie de Nuit et paysages du littoral. Avec Armelle Corre.  
Lieu : Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne.  
110 €

**Lanester**  
**Les 30 et 31 janvier**

### Salon du mariage

Une soixantaine de professionnels, robes de mariées, costumes hommes, prêt-à-porter femme, bijoux, coiffure...  
Lieu : Parc des expositions  
5 €

**Quéven**  
**Le 5 février à 20h**

### Les enfants face au 7<sup>e</sup> Art

Qu'entend-on par « éducation à l'image » ?  
Lieu : Les Arcs  
Gratuit

**Lorient**  
**Le 6 février**

### Marché du livre ancien

Bourse aux livres, CPA et vieux papiers....  
Lieu : Place Paul Bert  
Gratuit

**Lorient**  
**Le 6 février à 14h30**

### Atelier 3D

Création et impression 3D d'un petit objet.  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit

**Lanester**  
**Du 5 au 7 février**

### La Grande Braderie

Un grand week-end de bonnes affaires.  
Lieu : Parc des expositions  
Gratuit

**Lorient**  
**Du 6 février au 6 mars à 16h30**

### Animation «Bato-Labo»

Vivez dans le quotidien des navigateurs à travers différentes thématiques de la vie à bord.  
Lieu : Cité de la voile Eric Tabarly  
3 à 12 €

**Guidel**  
**Le 14 février à 9h**

### Troc et puces

Salle de Kerprat  
1,5 €

**Hennebont**  
**Le 14 février à 9h**

### Troc et puces

Amicale de l'école de Langroix.  
Lieu : Gymnase Victor-Hugo  
1 €

**Port-Louis**  
**Le 14 février**

### Fête des amoureux

Projection de courts-métrages avec l'association J'ai vu un documentaire.  
Lieu : La Grande Poudrière

**Lorient**  
**Le 21 février à 8h30**

### Vide Greniers

Lieu : Espace Cosmao Dumanoir  
1,5 €

**Guidel**  
**Le 25 février à 20h30**

### Nina Simone, Love Sorceress for ever

Une archive rare et émouvante de Nina Simone au festival de Montreux en 1976, commentée par Richard Bohringer.  
Lieu : L'Estran  
Gratuit

**Lanester**  
**Le 27 février à 15h**

### Anais s'en va en guerre

Deiziou. Film de 2014. Le quotidien d'une jeune femme, qui à sa manière se bat et contribue à dessiner la Bretagne d'aujourd'hui et de demain.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Plœmeur**  
**Le 28 février**

### Concours international du gâteau breton amateur

Deiziou. Parrainé par Emglev Bro An Oriant et la confrérie du gâteau breton.  
Lieu : Océanis



**Lorient**  
**Le 5 mars**

### Marché du livre ancien

Bourse aux livres et vieux papiers...  
Lieu : Place Paul Bert  
Gratuit

**Lorient**  
**6 mars 2016 de 9h à 18h**

### Troc et Puces des Éclaireurs de France

Espace Cosmao Dumanoir  
Tarif : 1€50, gratuit pour les moins de 12 ans  
Contact mail : troc.eedflorient@gmail.com  
Tél : 06 51 78 65 97

**Lanester**  
**Du 5 au 7 mars**

### Viving Lorient

13<sup>e</sup> édition. Le plein d'idées 100% pratiques pour tous les projets d'habitat.  
Lieu : Parc des expositions  
5 €

**Lorient**  
**Du 26 février au 5 mars**

### Ciné d'ailleurs : le cinéma britannique

Projection de films  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit



**Lorient**  
**Du 6 février au 6 mars**

### Le sous-marin Flore

Dans l'une des alvéoles de l'ancienne base de sous-marins, un espace d'exposition inédit vous fait partager le quotidien des sous-marinières, le fonctionnement de ces mystérieux bateaux militaires.  
Lieu : Sous-marin Flore  
7 à 9,20 €

**Larmor-Plage**  
**Le 6 mars à 8h30**

### Bourse aux collections

26<sup>e</sup> édition.  
Lieu : Salle des Algues  
1,50 €

**Quéven**  
**Le 8 mars à 20h**

### Les comédies musicales

Ce style filmé, évadé des planches de Broadway, n'a cessé d'inspirer les cinéastes, insufflant un rythme bien particulier  
Lieu : Les Arcs  
Gratuit

**Riantec**  
**Le 12 mars**

### Rencontre Poétique

Accueil de deux poètes Eva Maria Berg et Gilles Chevau dans la cadre de Riantec année 2016 en Poésie et des Trouées poétiques.  
Lieu : Bibliothèque  
Gratuit

**Port-Louis**  
**Du 11 mars au 13 mars**

### Festival Trouées poétiques

2<sup>e</sup> édition du festival organisé par la Lune Bleue et la poète Lydia Padellec. Dimanche 13 : Salon du livre de poésie à la salle des Fêtes de Locmalo  
Gratuit

**Conférences, visites**

**Guidel**

**Le 16 janvier à 16h**

**Rencontre avec Edouard Ferlet**

La veille de son concert «Think Bach» à L'Estran, venez rencontrer le pianiste Édouard Ferlet pour découvrir les musiques, œuvres et ouvrages qui ont nourri son travail et son imaginaire.

Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Hennebont**

**Le 17 janvier à 15h**

**Dimanche du patrimoine**

Une après-midi de découverte du patrimoine de la Ville.  
Gratuit

**Lorient**

**Le 17 janvier à 15h**

**Sainte-Jeanne d'Arc**

Visite commentée de l'église Sainte-Jeanne d'Arc suivie d'une rencontre autour de l'art sacré.  
Lieu : Eglise Sainte-Jeanne d'Arc  
3 à 5 €



**Lorient**

**Le 21 janvier à 20h**

**Les dynamiques de la crise actuelle au Moyen-Orient**

Dans le cadre du «Carrefour des humanités Paul Ricoeur». Par Romain Calvary, École des hautes études en sciences sociales (EHESS).

Lieu : Lycée Dupuy de Lôme  
Gratuit



**Guidel**

**Le 20 janvier à 18h**

**Du Cabaret au Music-Hall**

Une conférence de Géraldine Puireux sur les représentations du cabaret et du music-hall dans les arts, la peinture et les affiches, à voir en famille.

Lieu : L'Estran  
3 à 5 €

**Lorient**

**Le 24 janvier à 15h**

**Un bâtiment, plusieurs vies**

L'évolution des usages de plusieurs bâtiments, de leur fonction première à leur nouvelle destination.

Lieu : Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne  
3 à 5 €

**Lorient**

**Le 27 janvier à 18h30**

**Apéro-débat**

En compagnie d'un architecte et d'un ingénieur spécialiste de l'utilisation du bois en architecture.

Lieu : Local d'Idées Détournées  
Gratuit

**Lorient**

**Le 31 janvier à 15h**

**En chantier : la Maison de la solidarité**

Une présentation d'un édifice récemment achevé en compagnie de l'un des architectes.

Lieu : Maison de la solidarité  
Gratuit

**Lorient**

**Le 4 février à 12h30**

**Casse-croûtes architecturaux**

La chapelle de l'hôpital Bodélio.  
Gratuit

**Lanester**

**Le 6 février à 14h**

**Inauguration des Deizioù**

«Mettre en lumière l'engagement des femmes dans l'histoire» animée par Sophie Degano.

Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Lorient**

**Le 7 février à 15h**

**Visite de quartier**

Merville. Rdv devant l'entrée de l'école Sainte Anne, rue du couvent.

3 à 5 €

**Lorient**

**Le 7 février à 15h**

**L'abri de défense passive**

Afin de protéger la population des bombardements qui frappent la ville dès septembre 1940, un abri souterrain de 400 places est aménagé sous la place Alsace-Lorraine.

Lieu : Abri de défense passive  
3 à 5 €



**Port-Louis**

**Les 7 et 21 février, 6 et 20 mars à 15h**

**Visite guidée de la citadelle et ses musées**

Une découverte de la citadelle avant de parcourir les routes maritimes grâce aux collections des musées de la Compagnie des Indes et de la Marine.

Lieu : Musée de la Compagnie des Indes  
3 à 8 €

**Lorient**

**Le 10 février à 15h**

**D'un belvédère à l'autre**

Du sommet de la tour de la Découverte au belvédère de la Maison de l'agglomération, découvrez le lieu de naissance de Lorient.

Lieu : Hôtel Gabriel  
3 à 5 €



**Lorient**

**Le 14 février à 15h**

**Portraits de ville**

Une découverte inédite des cages d'escaliers, ascenseurs, séchoirs, parkings, décors intérieurs des immeubles du centre-ville.

Lieu : Hôtel Gabriel  
3 à 5 €

**Lorient**

**Du 1<sup>er</sup> février au 31 décembre**

**La Base de sous-marins et le bloc K3**

Accompagnés d'un guide-conférencier, parcourez la plus importante des bases de sous-marins allemandes construites pendant la Seconde Guerre mondiale.

Le mercredi et le dimanche à 15 h hors vacances scolaires.

Pas de visite durant le mois de janvier.

Renseignements à la Cité de la Voile : 02 97 655 656

Lieu : Base de sous-marins  
3 à 6 €



**Port-Louis**  
**Le 14 février à 15h**

### La restauration des collections

Une plongée dans l'univers fascinant de la restauration des œuvres du Musée de la Compagnie des Indes.  
Lieu : Musée de la Compagnie des Indes  
3 à 8 €



**Hennebont**  
**Le 16 février à 12h30**

### Croque Patrimoine

Une rencontre courte autour d'un monument, d'un objet ou d'une actualité.  
Gratuit

**Plœmeur**  
**Le 17 février à 15h**

### Les baraques de Soye

Visite de deux baraques d'après-guerre, l'une française et l'autre américaine.  
Lieu : Parc de Soye  
3 à 5 €

**Lorient**  
**Le 21 février à 15h**

### Architecture sacrée : les édifices religieux de Lorient

Eglise Sainte-Thérèse  
Lieu : Eglise Sainte-Thérèse de Keryado  
3 à 5 €

**Lorient**  
**Le 21 février à 15h**

### Patrimoine insolite

Moulins à vent, observatoire astronomique, réservoir d'eau souterrain : le patrimoine de l'Enclos du port, cœur historique de Lorient, réserve quelques surprises...  
Lieu : Hôtel Gabriel  
3 à 5 €



**Lorient**  
**Le 27 février à 15h**

### Le cinéma social britannique

Par Marcos Uzal.  
Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit

**Port-Louis**  
**Le 28 février à 15h**

### Naufrages et épaves mythiques

Rendez-vous au musée.  
Lieu : Musée de la Compagnie des Indes  
3 à 8 €

**Guidel**  
**Le 2 mars à 18h**

### La Nuit...

Nuit mystérieuse, dramatique ou poétique... Elle inspire les artistes. Une conférence de Géraldine Puireux qui ne fera pas peur.  
Lieu : L'Estran  
3 à 5 €

**Lorient**  
**Le 3 mars à 12h30**

### Casse-croûtes architecturaux

La chapelle de l'hôpital Calmette  
Rdv en bas de la rampe de l'Hôpital des Armées  
Gratuit



**Lorient**  
**Du 6 février au 6 mars**

La vie maritime de Lorient  
À pied ou à bord d'une vedette, explorez les espaces portuaires de la rade de Lorient avec les médiateurs de l'Espace des sciences/Maison de la Mer.  
Renseignements : 02 97 21 19 80 ou sur [www.ccsti.org](http://www.ccsti.org).



**Lorient**  
**Le 6 mars à 15h**

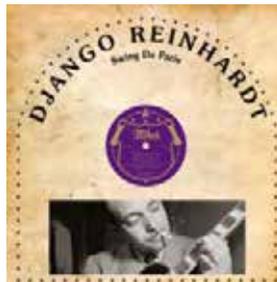
### Visite de quartier

Le Manio. Rdv devant l'entrée de l'école  
3 à 5 €

**Lanester**  
**Le 12 mars à 15h**

### Les 3 Django's

Conférence musicale sur Django Reinhardt.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit



**Port-Louis**  
**Le 13 mars à 15h**

### Bagatelles et pacotilles

Luxeux objets de commande et quantité de petits souvenirs, achetés par les marins des Compagnies.  
Lieu : Musée de la Compagnie des Indes  
3 à 5 €

## Jeune public

**Hennebont**  
**Le 13 janvier à 16h45**

### Racontines

Moment de partage avec l'enfant autour des livres.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Lorient**  
**Le 13 janvier et le 24 février à 14h30**

### Les Chats-pitres

Une rencontre pour découvrir, échanger et s'amuser autour de la littérature et du cinéma pour la jeunesse, réservé aux enfants de 7 à 11 ans.

Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
Gratuit



**Pont-Scorff**  
**Le 15 janvier à 19h30**

### Les contes du loup qu'en dit long

Conte à partir de 5 ans. Venez écouter le loup qui aime les histoires d'ogres, de gloutons, d'insatiables goulus en quête de chair fraîche et de petits enfants.  
Lieu : Théâtre Le Strapontin  
5,50 à 10 €



**Lanester**  
**Les 15 et 16 janvier**

### Splatch

L'eau qui coule, l'eau qui ruisselle, l'eau qui goutte, qui éclabousse, qui murmure. L'eau qui fait Splatch ! Dès 3 ans  
Lieu : Espace Jean Vilar  
3 à 5 €



**Lanester**  
**Le 16 janvier à 15h30**

### Animaték : « Le chant de la mer »

Ben et Maina vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Lanester**  
**Le 20 janvier à 17h**

### L'heure du conte

« Le mois du blanc », à partir de 5 ans. Avec les conteurs de Brocéliande.  
Lieu : Médiathèque  
Gratuit

**Lorient**  
**Le 20 janvier, 6 et 20 février**  
**à 10h30**

### L'accueil des tout-petits

Lecture, présentation de livres, comptines et jeux de doigts. De 0 à 3 ans.  
 Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
 Gratuit



**Larmor-Plage**  
**Le 31 janvier à 15h**

### Bal costumé

Organisé par l'amicale laïque.  
 Lieu : Salle des Algues  
 Gratuit

**Port-Louis**  
**Les 6, 13, 20 et 27 février,**  
**5 mars à 16h**

### Les Aventures de Jean

Pour les 6-12 ans. Jean est un jeune mousse qui embarque pour son premier voyage vers les Indes. Carnet de jeux en main, suis-le dans ses aventures sur les mers et à travers les trésors du musée.

Lieu : Musée de la Compagnie des Indes  
 3 €

**Quéven**  
**Les 6 février, 5 mars à 10h**

### Les Racontines d'Aglaé

Une lecture animée pour les enfants.  
 Lieu : Médiathèque les sources  
 Gratuit

**Lorient**  
**Le 10 février à 14h30**

### Le Chant de la Mer

Vidéo junior.  
 Lieu : Médiathèque de Kervénanec  
 Gratuit

**Lorient**  
**Les 10 et 17 février à 10h30**

### Autour du vitrail

Accompagnés d'un guide-conférencier, les enfants découvrent l'univers du vitrail et créent un vitrail à l'aide de papiers colorés.  
 Lieu : Hôtel Gabriel  
 3 à 5 €

**Lorient**  
**Les 10 et 17 février à 16h**

### Atelier généalogie

A partir des documents d'archives, les enfants réalisent l'arbre généalogique d'une famille lorientaise.  
 Lieu : Hôtel Gabriel  
 3 €

**Lorient**  
**Les 11, 18 février à 11h15**

### La Base de sous-marins

7-12 ans. Munis d'un livret de découverte, les enfants suivent une visite de la Base de sous-marins spécialement conçues pour eux.  
 Lieu : Base des sous-marins  
 3 €

**Lanester**  
**Du 12 au 19 février**

### Récrédays

Récrédays s'installe pour la deuxième année au Parc des expositions de Lorient sur 6000 m<sup>2</sup>.  
 Lieu : Parc des expositions  
 7 €



**Lorient**  
**Le 13 février à 14h30**

### À la manière d'Emilie Vast

Lors de cet atelier, Doriane Rio, artiste, invitera les plus jeunes à illustrer la nature en s'inspirant de l'exposition d'Emilie Vast.  
 Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
 Gratuit



**Lorient**  
**Le 17 février à 14h30**

### Le Chant de la Mer

Vidéo junior.  
 Lieu : Médiathèque François Mitterrand  
 Gratuit

**Lanester**  
**Le 24 février à 17h**

### Heure du conte

Deiziou. Les conteurs de Brocéliad vous conteront des histoires de « drôles de dames », connues ou pas encore !  
 Lieu : Médiathèque  
 Gratuit

## Culture bretonne

**Bubry**  
**Le 24 janvier à 14h30**

### Filaj Sant Ewan Bubri

Le Bagad Sant Ewan Bubri et l'association bubryate Poar Ar 'Leur! organisent leur Filaj (veillée) annuel.  
 Lieu : Maison des associations  
 Gratuit

**Bubry**  
**Le 13 février à 21h**

### Fest-Noz d'Hiver

Organisé par le Bagad Sant Ewan Bubri.  
 Lieu : Maison des associations  
 7 €



**Locmiquélic**  
**Jusqu'au 7 mars**

### Les Rives

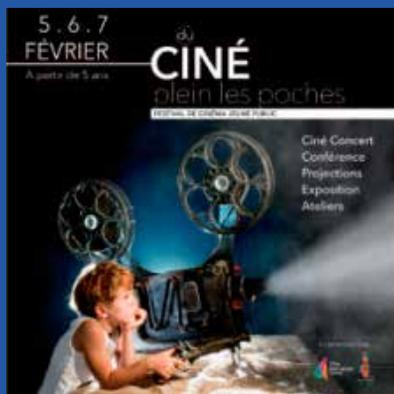
Le groupe chante la Bretagne et la mer surtout au travers des mots.  
 Lieu : Mamm Kounifl  
 10 €

**Quéven**  
**Le 7 février à 16h30**

## Tire la bobinette et le cinéma muet

Festival de cinéma jeune public. Accompagné en direct par deux musiciens, le clown Koko, tout droit sorti par magie du premier film entraîne les enfants dans une petite histoire du cinéma muet à travers six court-métrages

Lieu : Les Arcs  
 8 €



# sport

Lorient Agglomération partenaire des clubs de haut niveau



Francois Trinel

## Former les meilleurs handballeurs

**À Lanester, la section sportive du lycée Jean Macé est un vivier d'excellence où viennent recruter les meilleurs clubs du département, comme le Lanester Handball. Explications de Pierre Prioux, entraîneur.**

### Qu'est-ce que la section sportive ?

C'est une structure d'entraînement gérée par le Comité départemental de handball qui propose un parcours d'excellence. L'objectif est de prendre les meilleurs profils du Morbihan et de les amener au niveau national. Cette section vise à alimenter les clubs comme celui de Lanester, en filles et en garçons. Pour les jeunes, la section sportive vise une double réussite : scolaire et sportive.

### Comment s'organise cette section ?

Nous regroupons cette année 28 garçons et 14 filles, de la seconde à la terminale. Ils sont tous scolarisés au lycée Jean Macé de Lanester. Ils bénéficient d'un emploi du temps aménagé qui permet de placer les entraînements en journée. Ils ont 9 heures d'entraînement par semaine, et les séances sont quotidiennes. Les jeunes ont aussi une heure d'études le mercredi après-midi, et on les suit scolairement pour réagir en cas de besoin : baisser le nombre d'entraînement, mise en place de tutorats...

### Quel est l'enseignement spécifique de la section sportive ?

Notre priorité étant d'alimenter les clubs du niveau national, on travaille en complémentarité. On reste humble sur notre mission : on participe à la formation, mais les joueurs intègrent aussi le projet de leur club. Notre travail porte sur l'individu, on est plus axé sur la technique et la prise en charge individuelle. Le joueur est au cœur de notre projet. La structure en équipe est le projet du club. On travaille aussi beaucoup la préparation physique et le renforcement musculaire.

### Quels sont les résultats ?

Ils sont bons. Les garçons et les filles évoluent avec nous dans le championnat UNSS (Union nationale du sport scolaire) au niveau excellence : les garçons sont vice-champions de France ! Ensuite, chaque joueur évolue au sein de son club. Les filles en N3 à Guidel, Quéven et bien sûr Lanester. Les garçons en moins de 18 ans national, en N3 dans les clubs du département... Amine Noui, qui évolue

## RDV

### Handball

#### Championnat de France de Nationale 1 masculine

Lanester Handball  
• 30 janvier : Lanester HB – Caen HB  
• 27 février : Lanester HB – Asnières HB  
Salle Jean Zay à Lanester  
Billetterie sur place

### Football

#### Championnat de France de Ligue 1

FC Lorient  
• 17 janvier à 14h : FC Lorient – AS Monaco FC  
• 30 janvier : FC Lorient – Stade de Reims  
• 6 février : FC Lorient – Montpellier HSC  
• 20 février : FC Lorient – EA Guingamp  
• 12 mars : FC Lorient – Olympique de Marseille  
Stade du Moustoir à 20h à Lorient  
Billetterie en ligne sur [www.fclweb.fr](http://www.fclweb.fr)

### Tennis de Table

#### Pro A Messieurs

Garde du Vœu Hennebont  
• 2 février : Hennebont – Rouen  
Salle Charles Abraham à Hennebont  
Billetterie sur place et sur [www.gvht.com](http://www.gvht.com)

### Basket-ball

#### Championnat de France Nationale 2 masculine

CEP Lorient Basket-ball  
• 23 janvier : CEP Lorient Basket - Sceaux  
• 30 janvier : CEP Lorient Basket - Ardres  
• 13 février : CEP Lorient Basket - Brest  
• 5 mars : CEP Lorient Basket - Bourbourg  
Palais des Sports de Kervaric à Lorient  
Billetterie sur place

aujourd'hui en Nationale 1 avec le club de Lanester, est issue de la section sportive.

#### Section sportive de handball, lycée Jean Macé à Lanester

Recrutement en avril/mai, 5 à 6 places libérées chaque année en filles et en garçons.  
Plus d'infos sur [www.handball-56.com](http://www.handball-56.com) et au 0297763732

# ↘ SI MON PAYS M'ÉTAIT CONTÉ...

PAR LUCIEN GOURONG



DR

**Lucien GOURONG,** Passeur de mémoire  
Né à Groix, Lucien Gourong, conteur, écrivain, chroniqueur, revendique haut et fort ses racines d'enfant du Pays de Lorient dont il porte sous ses talons de raconteur d'histoires, aux quatre coins du monde, un peu de terre depuis 40 ans. Cet infatigable collecteur et passeur de mémoires (titre d'un documentaire de 52 minutes de France 3), qui anime des séances publiques « Partageons nos histoires, évoquons nos souvenirs » sur tout le territoire du Pays de Lorient, nous livre à travers une chronique toute personnelle sa quête des racines et des imaginaires de ce pays... En un mot, nous raconte son Pays de Lorient.



Le centre-ville d'Hennebont, vu depuis la place de la Basilique vers la rue Trottier, détruit par le pilonnage allemand d'août 44 qui fit de nombreuses victimes civiles.

## LIEUX DE MÉMOIRE 39-45 (II) Le martyrologe des civils

*Le mot martyrologe désigne, au sens propre, un livre liturgique, recueil de brèves notices sur les saints à fêter. Le terme qui signifie aussi « liste des martyrs » est aujourd'hui parfois utilisé pour désigner une nomenclature de personnalités ayant consacré leurs efforts, voire leur vie à la défense d'une cause.*

Les lieux de mémoire évoqués dans nos précédentes éditions concernaient les massacres commis par les troupes d'occupation contre des patriotes qui, armes à la main, s'étaient dressés contre la barbarie nazie. Ils ne furent pas - hélas ! - les seuls à payer de leur vie l'inhumanité totalitaire. À l'arrivée des Américains devant Lorient au début août 1944, les massacres de civils innocents, hommes, femmes, enfants, vieillards, qui se multiplièrent tout le mois sur la ligne de front ont marqué d'une façon indélébile les esprits.

La région d'Hennebont en a le plus souffert. Le 7 août, quatre ouvriers du camp des Genêts, sortis d'une maison à la Maison Rouge où ils s'étaient réfugiés, sont abattus à la mitraillette. Un vieillard de 78 ans sur le seuil de sa porte est lui aussi assassiné. Au Manic, un fermier et sa belle-mère, réfugiés dans un abri, sont tués à coups de

grenades ainsi qu'au Petit Manic un vieil homme de 69 ans assis près de sa porte. À Kerroc'h, sont fauchés cinq hommes dans la fleur de l'âge alors qu'à la ferme Ty Nehué, sous les yeux de son épouse, son bébé dans les bras, ils tuent son mari et dépouillent le cadavre. Dans la Vieille Ville d'Hennebont où une soldatesque bestiale mitraille et grenade les abris, une femme, dont le mari et les 3 enfants viennent de mourir dans les bombardements de la cité qui ont fait de nombreuses victimes civiles, est mortellement blessée. À Saint-Caradec, le grenadage d'un abri fait quatre morts. Les exécutions se poursuivent le 8 et le 9. Vers 15 h, les Allemands forcent un paysan et ses deux fils âgés de 32 et 18 ans à tirer un canon jusqu'au camp de Saint-Nudec à Lanester où, corvée accomplie, ils sont frappés à coups de crosse et fusillés. Le 11 août, les Allemands, qui tentent d'encercler des patriotes au Parco,

refoulent les habitants vers la ferme de La Villeneuve où ils tuent neuf hommes et une femme de 89 ans, jetant les corps dans les flammes de l'incendie des bâtiments qu'ils ont allumé.

### Ailleurs les mêmes crimes

Le jour du drame de Saint-Nudec, quatre cultivateurs et deux de leurs fils de 14 ans de Kerviec en Caudan accusés d'avoir guidé les chars américains à travers un champ de mines, sont conduits à Manébos à Lanester où ils sont assassinés. Ce même jour à la Montagne du Salut, où un camion allemand a sauté sur une mine, le père, la mère et deux des fils Kerleau sont abattus, les trois autres ne devant leur salut qu'au fait d'être blottis au fond de l'abri.

**Les parents de Marie-Thérèse Victoire Brazo lors de leur mariage à Lorient le 18 mars 1941**



**La stèle de Kermassonnet en Kervignac qui en breton rappelle les crimes du 23 août 1944**



Et le 23 août, au village de Kermassonnet en Kervignac, alors qu'on vient d'abattre un taureau, deux Allemands venus réclamer de la viande se font tirer dessus par des FFI. Revenus avec des renforts, ils mettent le feu à la ferme et exécutent la fermière, un couple de locataires et un chauffeur de taxi. Le beau-père de la fermière, âgé de 83 ans, qui a réussi à fuir, est exécuté par une rafale de mitraillette tirée dans le dos. « *Dalhamb chonj a re e zou marù aveit er vro* » rappelle en breton la stèle (Souvenons-nous de ceux qui sont morts pour le pays). Trois jours plus tard, le 26, au village de Kercand en Lanester, six cultivateurs sont exécutés mains liées

avec du fil barbelé d'une balle dans le dos après avoir été arrêtés alors qu'ils buvaient une bolée de cidre à Kerléano le 18 août.

### À Quéven, la folie meurtrière

C'est ce jour-là à Quéven au bourg détruit et incendié que sur la route de Pont-Scorff (où une plaque commémore l'exécution pure et simple), que le professeur Lote et le Docteur Diény sont arrêtés et fauchés par derrière alors que les Allemands leur avaient fait croire qu'ils étaient libres. C'est le Docteur Diény qui avait organisé le service de santé de l'andouillerie Crenne où s'étaient réfugiés des centaines de Quévennois fuyant les combats sanglants entre Américains et Allemands qui, le 7 août, avaient tué de nombreux civils et entraîné dans la mort neuf otages de Rosporden enfermés dans un wagon d'un train bloqué à Beg Runio où une stèle rappelle cette tragédie au cours de laquelle mourut Marguerite Caugant alors enceinte. ■



## La vie contre la mort : la naissance de Marie-Thérèse Victoire Brazo

À 500 mètres du lieu où mourut Marguerite Caugant et l'enfant qu'elle portait, et à peu près à la même heure, Marguerite Talvas, qui avait épousé Jean-Michel Brazo en 1941 à Lorient, mettait au monde une petite fille: on adjoignit à son prénom Marie-Thérèse celui de Victoire, clin d'œil à cette libération qu'on espérait proche. « *Je n'ai bien sûr aucun souvenir de ces instants-là et ce que j'en sais m'a été rapporté par ma mère, dit aujourd'hui Marie-Thérèse, devenue Mme Le Bouédec. Mon père, quévennois d'origine, s'était engagé dans la Marine nationale en 1932. Démobilisé en 40, il épousa ma mère henne-*

*bontaise qui aidait à Lorient sa tante qui tenait une pension de famille où ils se sont sans doute rencontrés. Après les bombardements de Lorient au début 43, ma mère et mon frère né en 41 se sont réfugiés dans la ferme de ma grand-mère paternelle à Quéven alors que mon père rejoignait le maquis FFI comme infirmier.* » En décembre 1944, Jean-Michel Brazo s'engage au 118<sup>e</sup> RI. La guerre finie, il part avec sa femme, son fils et sa fille en Allemagne comme sergent infirmier dans les troupes françaises d'occupation. Marie-Thérèse garde de ce séjour en Allemagne un souvenir ému et térébrant. « *Les circonstances singulières de ma naissance, je ne les apprendrai qu'à notre retour d'Allemagne. C'est vrai que, lors de vacances chez ma grand-mère qui habitait alors dans une baraque à Quéven, j'entendais les gens dire : Ah ! c'est la petite de l'andouillerie.* » Les archives d'état-civil de Quéven ayant été détruites dans les bombardements, elle n'a été inscrite sur le registre qu'en décembre 1945 mais elle sait que le 7 août 44 c'est son oncle qui était allé la déclarer. « *J'ai été ondoyée à la naissance, précise-t-elle, et ma mère m'a confié que l'abbé Dumont est allé à vélo à Plouay me chercher un biberon.* » Belle victoire sur la mort que cette naissance de la vie au milieu d'un cauchemar innommable. ■

# Renouvelez votre abonnement

Abonnez-vous 1 an

le 12<sup>ème</sup> mois

offert !



Facilitez-vous la vie,  
optez pour prélèvement  
automatique !



lcdesign.fr

## CTRL

LORIENT AGGLOMÉRATION

Abonnements  
&  
réabonnements

# Rejoignez le réseau !

www.ctrl.fr 02 97 21 28 29