



Des jeux qui ont leur place au musée

P. 16

Vivre au port toute l'année

P. 30-31

Le salon des arts figuratifs à Brandérian

P. 45



Lorient, terre de chants de marins

P. 58-59

les Nouvelles

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LORIENT AGGLOMÉRATION
MARS - AVRIL 2014 N°15

BRANDÉRIAN | BUBRY | CALAN | CAUDAN | CLÉGUER | GÂVRES | GESTEL | GROIX | GUIDEL | HENNEBONT | INGUINIEL | INZINZAC-LOCHRIST | LANESTER | LANGUIDIC | LANVAUDAN | LARMOR-PLAGE | LOCMIQUÉLIC | LORIENT | PLÉMEUR | PLOUAY | PONT-SCORFF | PORT-LOUIS | QUÉVEN | QUISTINIC | RIANTEC



Catherine Buyon

TERRE

Elections et nouveau mode de scrutin



AFP

MER

Quand Tabarly entrait dans la légende



Hervé Cozanneur

HOMMES

Dans les coulisses du parc des expos

LORIENT
AGGLOMÉRATION

- 02 | SOMMAIRE/ ÉDITO
- 04 | ARRÊT SUR IMAGE
- 06 | OBJECTIF AGGLO

TERRE

- 11 | **ELECTIONS**
→ TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR AVANT D'ALLER VOTER
- 16 | **ENTREPRISE**
→ À LANVAUDAN, DES JEUX EN BOIS HAUT DE GAMME
- 17 | **INSTITUTIONS**
→ LE CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT PLANCHE SUR L'AVENIR DU TERRITOIRE
- 18 | **TOURISME**
→ LORIENT BRETAGNE SUD, L'INATTENDUE

MER

- 21 | **HISTOIRE**
→ IL Y A 50 ANS, ERIC TABARLY ENTRAÎNÉ DANS LA LÉGENDE
- 24 | **PLAISANCE**
→ LE NAUTISME PRÉSENTE LES NOUVEAUTÉS 2014
- 25 | **PORT DE PÊCHE**
→ LA GARE À MARÉE FAIT PEAU NEUVE

HOMMES

- 27 | **ÉVÉNEMENTIEL**
→ SUR LE TERRAIN, AVEC LES PROFESSIONNELS
- 30 | **MODE DE VIE**
→ ILS VIVENT SUR UN BATEAU
- 32 | **PORTRAIT**
→ LES AMBITIONS DE WARREN BARGUIL
- 33 | **RECONVERSION**
→ CHOISIR LA VIE DE MARIN

- 34 | EN DIRECT DES COMMUNES
- 38 | ÉCLAIRAGE
- 40 | É BREZHONGE

AU FIL DES SEMAINES

- 41 | CULTURE / LOISIRS / SPORT
- 58 | SI MON PAYS M'ÉTAIT CONTÉ
PAR LUCIEN GOURONG



Les vidéos du magazine sur internet

Sur plusieurs pages du magazine, vous trouverez cette image, appelée Code 2D ou tag. Elle permet de lire un vidéo à partir d'un smartphone. Pour obtenir une application capable de lire ce code, allez sur la boutique d'applications de votre smartphone (Appstore pour les iPhone, Market Android ou autre suivant votre téléphone) et recherchez Code2D. Vous aurez le choix entre flashcode, qrcode ou d'autres, qui sont des applications gratuites. Une fois téléchargée, l'application fonctionne avec l'appareil photo. Prenez en photo le code et vous pourrez visualiser directement le contenu. Si vous n'avez pas de smartphone, vous pouvez retrouver les vidéos sur le site www.lorient-agglo.fr

Pratique

Lorient Agglomération

2 boulevard Leclerc - CS 20001, 56314 Lorient Cedex
Tél. 02 97 02 29 00
www.lorient-agglo.fr
Standard ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 17h15

Collecte et tri des déchets

N° Vert 0 800 100 601

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.

Eau potable, assainissement

N° Vert 0 800 100 601

Lundi de 8h30 à 17h15, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h15, vendredi de 8h30 à 16h30.

Espace info habitat

N° Vert 0 800 100 601

30 cours de Chazelles à Lorient.
Lundi, mercredi, vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h15.
Mardi et jeudi de 9h à 12h.

Aides aux économies d'énergie et aux énergies renouvelables

Agence Locale de l'Énergie de Bretagne Sud (Aloen),
31 rue du Couëdic à Lorient.
Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30.

N° Vert 0 805 203 205

0,12 € TTC/min. plus surcoût éventuel de votre opérateur téléphonique

Transports et déplacements (CTRL)

Gare d'Échanges, Cours de Chazelles, Lorient
Tél. 02 97 21 28 29 - Fax : 02 97 21 44 97 - www.ctrl.fr

Chenil et fourrière

55 rue Amiral Favereau, Lorient - Tél. 02 97 64 25 21

Développement économique

N° Vert 0 805 05 00 26

Office de tourisme du Pays de Lorient

Quai de Rohan à Lorient - Tél. 02 97 847 800
www.lorient-tourisme.fr
Ouvert actuellement du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h et le samedi de 10h à 12h.

Directeur de la publication : Norbert Métairie

Directeur de la rédaction : Pascal Poitevin

Rédacteur en chef : Éric Burthey

Coordination photo : Gwenaëlle Pichard-Leroyer

Coordination éditoriale multimédia : Fabrice Lanfranchi

Rédacteurs : Djamel Bentaleb (Décrocher la Une),
Anne-Laure Parmelan-Jaouën, Charlotte Viart, Anne-Sophie Menesson

Photographes : Hervé Cohonner, Stéphane Cuisset, Anne Fromentin,
François Trinel, Yvan Zedda

Vidéos : Kevin Queuille

Réalisation et mise en page : **dynamo** +
d'après une maquette de [...]bigbang.fr] 2011

Impression : Imprimerie Léonce Deprez

Dépôt légal : mars 2014
n°ISSN : 1760-4222



L'intercommunalité a pris depuis une dizaine d'années une place grandissante dans la vie des Français avec une gamme de compétences exercées très large : traitement et collecte des déchets, production d'eau potable, transports urbains, protection de l'environnement, etc. Cette évolution a conduit les citoyens à s'intéresser de plus en plus aux services et équipements mis en place par ces intercommunalités, comme le montre un sondage réalisé par l'Assemblée des communautés de France (AdCF), que vous découvrirez en page 13 de ce magazine. Cette montée en charge a logiquement conduit le législateur à adopter le suffrage universel direct pour l'élection des conseillers communautaires. Ce nouveau mode de scrutin se traduira les 23 et 30 mars prochains sur le bulletin de vote par la présence de deux listes, la liste des candidats au conseil municipal et, issus de cette liste, les candidats au conseil d'agglomération (voir infographie pages 14 et 15).

Cette nouveauté institutionnelle s'inscrit d'ailleurs dans une démarche plus large voulue par le gouvernement avec la loi de modernisation de l'action publique territoriale (loi MAPAM). Cette loi vise notamment à désigner clairement un chef de file lorsque plusieurs collectivités interviennent dans un même domaine. Ce sera le cas pour l'intercommunalité en ce qui concerne la mobilité durable, l'aménagement de l'espace et le développement local.

La Rédaction

25

communes

204 500

habitants

12

 compétences

Développement économique • Développement touristique et maritime • Organisation des transports collectifs • Aménagement et politique foncière • Habitat et cohésion sociale • Urbanisme et projets urbains • Eau et assainissement • Collecte, traitement et valorisation des déchets ménagers • Protection, mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie • Développement de l'enseignement supérieur et de la recherche • Développement des nouvelles technologies • Promotion du territoire

3^e

 agglomération de la Région Bretagne

↘ ARRÊT SUR IMAGE



Gérard Le Bouedec

8 février. À Inzinzac-Lochrist, l'île de Locastel est menacée par la montée du Blavet et le plus haut niveau historique est atteint dans la soirée.



7 février. À Lomener, la tempête fait rage et la houle qui vient frapper la digue fait surgir des vagues de 6 à 7 mètres de haut.



5 janvier. Sur la base de sous-marins, la Ville de Lorient procède à la réinstallation du chariot tracteur, une pièce historique qui permettait aux sous-marins d'entrer et de sortir des alvéoles.



6 janvier. Suite à la fusion des deux intercommunalités de Lorient et Plouay, le Conseil communautaire se réunit au Palais des congrès de Lorient pour la première fois sous sa nouvelle forme. Après les élections municipales, il ne sera plus composé que de 66 conseillers et tiendra ses séances à la Maison de l'Agglomération.

30 janvier. Armel Le Cléac'h savoure le record de la Route de la découverte (entre Cadix - Espagne et San Salvador - Bahamas) qu'il a littéralement pulvérisé en 6j 23h 42min 18s !



Agriculture : une aide à l'installation

Afin de compléter les aides de l'État et de l'Union européenne (de 8 000 à 17 000 euros), Lorient Agglomération a mis en place un dispositif qui permet d'alléger le poids de la reprise d'une exploitation agricole grâce au versement d'une subvention d'un montant forfaitaire de 2 000 euros. Pour être éligibles, les bénéficiaires doivent être candidats à une première installation en qualité de chef d'exploitation et être âgés de 40 ans au plus. Lorient Agglomération a confié l'instruction des dossiers à la Chambre d'agriculture qui est chargée de transmettre une liste des exploitations éligibles. Les premières aides seront versées aux bénéficiaires d'ici le 30 juin. La première installation concerne chaque année une centaine d'agriculteurs dans le Morbihan. ■

Contact : Chambre d'agriculture du Morbihan.
Tél. : 02 97 46 22 00



Michel Jamoneau

L'entreprise s'ouvre au monde étudiant

Du 24 au 28 mars, le Printemps de l'entreprise réunira sur une semaine enseignants, chefs d'entreprises et étudiants du bassin lorientais, autour d'événements communs. Toute la semaine, les étudiants pourront visiter des entreprises et échanger en classe avec des dirigeants. De leur côté, les professeurs seront invités à déjeuner par les chefs d'entreprises pour une découverte réciproque des contraintes et opportunités de l'univers de l'entreprise et celui de l'école. Des moments forts auront lieu à l'université, à l'IUT, dans les lycées...

À noter, une table ronde à Lorient au lycée Colbert mardi 25 mars sur l'aventure humaine que constitue la création d'entreprise, animée par Gérard Fusil, journaliste et organisateur d'événements sportifs. Il donnera à cette occasion la parole à Geoffroy Roux de Bézieux, vice-président délégué du MEDEF et aux membres de l'équipe Team France de la Coupe de l'America. ■
Printemps de l'entreprise du lundi 24 mars au vendredi 28 mars. Entrée libre. Tout le programme sur www.printemps.entreprise-lorient.com



Van Zedda

3,5 millions d'euros

C'est le budget prévu sur la période 2014-2017 pour le plan pluriannuel de dragages présenté par Lorient Agglomération en partenariat avec la Région Bretagne pour le port de pêche, le port de commerce et les ports de plaisance. Un premier dragage est prévu à la base de sous-marins. Il débutera courant mars, pour une durée de trois mois. Environ 40 000 m³ de sédiments doivent être extraits. Les sédiments sains seront ensuite immergés au large de Groix. Conformément à ses engagements, Lorient Agglomération n'immerge que les sédiments sains non pollués et recherche des solutions pour le stockage à terre des autres sédiments. ■

**LORIENT
HABITAT**
Office Public de l'Habitat

Lorient Habitat est né

Le principal bailleur social de l'agglomération, qui gère plus de 10 000 logements sur le territoire, change de nom et d'identité visuelle. Cap l'Orient Agglomération Habitat est devenu Lorient Habitat, en référence à Lorient Agglomération, son établissement public de rattachement. ■

Laissez
VOUS
surprendre

LORIENT
BRETAGNE
SUD
l'inattendue!

Plage des Grands Sables
Ba de Broc

Zoo de Port-Scorff

www.lorientbretagnesudtourisme.fr



Une plage et un zèbre

« On y trouve toujours quelque chose en plus à quoi on ne s'attendait pas. » C'est en s'inspirant de cette réflexion que l'Office de tourisme de Lorient Agglomération a décidé de lancer sa nouvelle campagne de promotion du territoire avec ce slogan : Bretagne-Sud, l'inattendue. Bretagne Sud fait référence à la marque de territoire créée par Lorient Agglomération et utilisée pour communiquer sur des événements à l'extérieur du territoire (salon nautique, spectacles du Haras d'Hennebont, concours mondial de gâteau breton, Volvo Ocean Race...). Vous retrouverez les premiers visuels de ce nouveau positionnement sur les éditions 2014 de l'Office de tourisme, notamment le guide pratique, et sans doute au détour d'une publicité ou d'une bannière sur Internet. ■ Lire également pages 18-19

Poussez les portes de Kerguelen

Le centre nautique de Kerguelen, l'une des plus importantes bases nautiques françaises, vous ouvre ses portes le dimanche 27 avril. Vous pourrez profiter de cette journée pour rencontrer les équipes de moniteurs (voile, planche, kitesurf, char à voile...) et découvrir gratuitement toutes les activités nautiques et aquatiques proposées à l'année. Ces portes ouvertes seront rythmées par des animations musicales et des jeux de plage en famille ou entre amis. Au programme : beach-volley, pétanque, cerf-volant, zumba, concert... ■ Centre nautique de Kerguelen, à Larmor-Plage, dimanche 27 avril de 10h à 19h.



S ellor

Insertion par le sport avec le Centre nautique de Lorient

Le Centre nautique de Lorient (CNL) et l'association Espace formation de Caudean se sont associés afin de proposer une action d'insertion professionnelle pour les bénéficiaires des minima sociaux. Ces derniers sont accompagnés par une chargée d'insertion professionnelle qui réalise avec eux un travail sur le CV, la connaissance du bassin d'emploi... et par un manager sportif du CNL qui évalue leurs capacités d'adaptation au sein d'une équipe. Une façon de créer une dynamique, de faciliter les échanges, de rompre l'isolement, mais aussi de faire des rencontres permettant d'aborder d'autres sujets que celui de l'emploi. Les personnes intéressées doivent prendre contact avec leur référent Pôle Emploi, Mission locale ou chargé d'insertion du Conseil général. ■



Hubert Danguy des Deserts



DR

Foot fauteuil : Lorient défend son titre de champion de France

La salle omnisports du Moustoir, à Lorient, accueillera les 12 et 13 avril une manche du championnat de France de foot fauteuil de 1^{re} division. Huit rencontres se joueront sur les deux jours avec des équipes venues de Villeneuve d'Ascq (59), Chatenay-Malabry (92) et Brest. Le foot fauteuil se joue par équipes de quatre (trois joueurs de champ et un gardien) sur un terrain dont la taille équivaut à celle d'un terrain de basket. Les rencontres durent deux fois quinze minutes. Championne de France 2012/2013, l'équipe de Lorient est également quart de finaliste de la coupe d'Europe et compte trois joueurs en sélection nationale. ■

Championnat de France de foot fauteuil, les 12 et 13 avril à la salle omnisports du Moustoir. Samedi de 9h30 à 17h30 ; dimanche de 9h30 à 12h30. Entrée gratuite.



Le Palais des congrès accueille la biennale de l'égalité

La 4^e biennale de l'égalité femmes-hommes, organisée par la Région, aura lieu du 15 au 17 mai à Lorient. Cette manifestation sera l'occasion de réunir scolaires, dirigeants(tes) d'entreprise, salarié(e)s, associations, élu(e)s, familles afin qu'ils ou qu'elles participent librement et gratuitement à deux journées d'animation et de sensibilisation sur le thème de l'égalité. Quatre grands thèmes seront abordés : l'égalité professionnelle, la lutte contre les violences faites aux femmes, l'éducation à l'égalité et la parité en politique. La biennale de l'égalité s'articule autour d'une programmation riche et variée. Au programme : conférences, débats, ateliers de formation, spectacles et expositions. En décembre 2011, la 3^e édition, organisée à Saint-Malo, avait battu les records de fréquentation avec 4 000 visiteurs dont 2 200 jeunes. ■

Biennale de l'égalité, du 15 au 17 mai
www.bretagne-egalite.fr

St. Lô dans les bacs

Le groupe St.Lô est l'un des six lauréats, sur 184 prétendants, du prix Détours 2014 des talents de l'Adamil, une société de gestion collective des droits de propriété intellectuelle des artistes-interprètes. Une belle récompense pour ce groupe loriento-new-yorkais. St.Lô est en effet un mélange hybride de trip hop et de jazz, porté par la voix puissante de la chanteuse américaine Mezz Walidah et les arrangements hypnotiques de trois musiciens du Pays de Lorient (DocMau, Iota et Ton's). Rappelons que le groupe a pris corps à Lorient grâce à l'accompagnement de l'association Musiques actuelles au Pays de Lorient (MAPL). À découvrir, leur dernier album, *Room 415*, sorti il y a maintenant un an. ■

www.mapl.biz



Hervé Cohennet

60 Euros offerts
POUR L'ACHAT DE 12 COUCHES LAVABLES

*Les couches lavables
c'est écologique,
c'est confortable
et c'est économique !*



PLUS D'INFOS SUR
www.lorient-agglo.fr



Une aide pour les couches lavables

Un enfant consomme entre 4 000 et 5 000 couches avant l'acquisition de la propreté, ce qui représente un budget d'environ 1 600 euros et 350 kg de déchets par an. Acheter des couches lavables est donc plus économique (600 euros lavage et séchage compris), et plus écologique puisque vous ne jetez rien après avoir changé bébé. Dans le cadre de sa politique de réduction des déchets, Lorient Agglomération a donc décidé de subventionner l'achat de couches lavables. Pour les particuliers, il s'agit d'une aide d'un montant de 60 euros par lot de 12 couches à raison de 2 lots maximum par famille et par enfant de moins de 3 ans. Une aide est également attribuée aux assistantes maternelles et aux crèches. ■

Tél. 02 97 02 23 10

Courriel : cpincemin@agglo-lorient.fr

Une aide au diagnostic énergie entreprise

Dans le cadre de son plan climat, Lorient Agglomération expérimente auprès des entreprises un dispositif d'aide au diagnostic énergie afin de les inciter à réaliser des travaux permettant de faire baisser leurs consommations et leurs dépenses. Mis en place avec le concours financier de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe) et de la région Bretagne en partenariat avec l'Audelor et l'Agence locale de l'énergie (Aloen), ce dispositif sera proposé, dans un premier temps, à une quinzaine d'entreprises volontaires. L'aide au diagnostic pourra atteindre 70 % et, sous certaines conditions, les travaux de rénovation pourront être en partie financés. Cette aide concerne les bâtiments chauffés d'une surface supérieure à 200 m². ■

Renseignements : numéro vert 0 805 05 00 26



Un nouveau bâtiment pour le centre de secours de Lorient

Le Service départemental d'incendie et de secours (SDIS) prévoit la construction du futur centre de secours principal de Lorient, situé actuellement rue Henri-Dunant, à proximité du Palais des sports et de la RN 165. Ce nouveau centre hébergera également des moyens opérationnels spécifiques relatifs aux feux de navire et aux risques chimiques. L'esquisse architecturale de cet équipement majeur pour les pompiers de l'agglomération a été dévoilée. Alors que le coût global du nouveau centre est estimé à 12,5 millions d'euros HT, Lorient Agglomération participera à hauteur de 25 % (3,125 millions d'euros), le reste étant à la charge du Département et du SDIS. En 2013, ce centre est intervenu plus de 7 000 fois dont 85 % pour des secours aux personnes. ■

L'usine d'eau de Pont-Scorff rénovée

L'usine de production d'eau potable du Leslé à Pont-Scorff, qui alimente les communes de Calan, Cléguer, Gestel, Guidel, Quéven, Pont-Scorff (14 360 foyers abonnés), a été rénovée. La nouvelle filière de traitement mise en place permet l'abaissement de la teneur en matières organiques, en fer et en manganèse, en pesticides, en algues, en aluminium pour répondre aux exigences sur la qualité des eaux destinées à la consommation humaine. Compétente en matière d'eau et d'assainissement, Lorient Agglomération est responsable de huit autres usines de production d'eau potable : Brandérian, Bubry, Inzinzac-Lochrist, Languidic, Lorient, Plœmeur, Plouay et Riantec. ■



François Trinet

TERRE

LA FORCE DES PROJETS D'UN TERRITOIRE



ÉLECTIONS

- > Un nouveau mode de scrutin pour élire les conseillers communautaires
- > Ce qu'il faut savoir avant d'aller voter les 23 et 30 mars
- > Le visage de la future assemblée communautaire



ENTREPRISE

- > Des jeux en bois très design



INSTITUTIONS

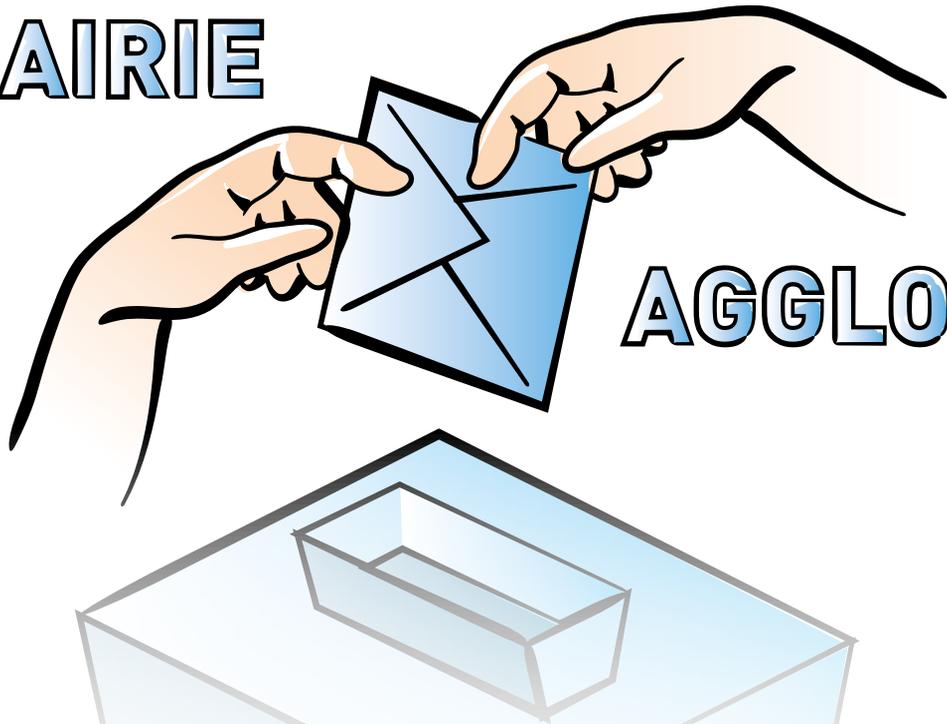
- > Le conseil de développement du Pays de Lorient se veut un laboratoire d'idées



TOURISME

- > Lorient Bretagne Sud, l'inattendue

MAIRIE



AGGLO

En mars prochain, pour la première fois, les citoyens éliront leurs délégués communautaires en même temps que leurs conseillers municipaux. Un nouveau mode d'élection qui s'explique par la place grandissante prise par l'intercommunalité dans la vie quotidienne des habitants.

CONSEIL MUNICIPAL ET CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Les électeurs donnent de la voix

Les dimanches 23 et 30 mars prochains, le bulletin que vous glisserez dans l'urne ne sera pas tout à fait le même que celui que vous avez glissé en 2008, lors des dernières élections municipales. Sur ce bulletin version 2014 figureront en effet la liste municipale, le candidat au poste de maire en tête, ET la liste des conseillers qui siégeront au conseil communautaire, c'est-à-dire les conseillers communautaires (voir infographie complète pages 14-15). Le changement est de taille. Jusqu'à présent ces conseillers communautaires étaient désignés directement par les conseils municipaux et de fait largement méconnus des électeurs. La réforme électorale voulue par le gouvernement a pour objectif de renforcer la légitimité démocratique des intercommunalités à l'heure où leur

rôle dans l'aménagement du territoire se trouve renforcé.

L'intercommunalité présente dans la vie quotidienne

Au 1^{er} janvier 2013, la France comptait 2456 communautés de communes (moins de 50 000 habitants) et 213 communautés d'agglomération (plus de 50 000 habitants et une ville centre d'au moins 15 000 habitants). Ces collectivités ont été créées par le législateur entre 1992 et 1999 afin de favoriser un rapprochement entre les communes et une mutualisation des ressources et des moyens. En 2013, 98 % des communes françaises, représentant 92,1 % de la population, étaient regroupées. Les communes de l'agglomération lorientaise ont souscrit bien avant tout le monde à ce mode de gestion, entraînant

par là même une montée en charge continue de Lorient Agglomération. Petit rappel historique.

En décembre 1973, le syndicat intercommunal à vocations multiples du Pays de Lorient (SIVOM) n'était en charge que des transports et du traitement des déchets pour les communes de Caudan, Lanester, Lorient, Larmor-Plage, Plœmeur et Quéven. De 1990 à 1999, douze nouvelles communes les rejoignent : Pont-Scorff, Gestel, Inzinzac-Lochrist, Hennebont, Guidel, Port-Louis, Gâvres, Riantec, Brandérion, Cléguer, Groix et Languidic. Puis, ce sera Locmiquélic en 2001. Entre temps, en janvier 2000, c'est au tour de Cap l'Orient, la nouvelle appellation du regroupement, d'élargir ses domaines de compétences avec la collecte sélective

>> **suite page suivante**

des déchets, l'environnement et le développement durable, l'enseignement supérieur, l'eau potable... Depuis le 1^{er} janvier 2014 et la fusion avec la communauté de communes de Plouay, Lorient Agglomération rassemble vingt-cinq communes au total et 204 500 habitants, gère un budget d'environ 370 millions d'euros et emploie plus de 600 agents. Lorient Agglo est donc présente quasiment à chaque instant de notre vie quotidienne et son fonctionnement est calqué sur celui des communes. Les décisions y sont par exemple prises comme dans un conseil municipal : études, travail des commissions, discussions et vote en conseil

communautaire. C'est effectivement au cœur de cette assemblée que sont décidés notamment le tracé des lignes et les tarifs de bus, le type de collecte des déchets, l'implantation des parcs d'activités, la protection du littoral, etc. Vue

l'importance sans cesse croissante de la communauté d'agglomération dans notre vie quotidienne, il était devenu logique que les élus se présentent face aux électeurs et qu'ils soient élus au suffrage universel direct. ■

Ar mod bouezhiñ a cheñcho en dilennadegoù-kêr kentañ, d'an 23 ha d'an 30 a viz Meurzh ; evit ar wezh kentañ e vo dilennet ar guzulierion-kumuniezh get an holl. C'hwi a welo div listenn àr ho pilhed bouezhiñ eta : listennad ar guzulierion-kêr, gant ar maer en o fenn, ha, tennet ag al listennad-se, an dud anvet da vonet ouzhpenn d'ar c'huzul-kumuniezh. An niver a guzulierion-kumuniezh a zo hervez an niver a annezidi en ho kumun. A-hend-arall e vo bouezhiet àr listennoù sparlet er c'humunioù etre 1 000 ha 3 499 annezad. N'hellehet ket mui diverkiñ pe skriviñ anvoù.

L'intercommunalité, une longue histoire

11 décembre 1973

Création du SIVOM du Pays de Lorient qui regroupe les communes de Caudan*, Lanester, Lorient, Larmor-Plage, Plœmeur, Quéven. Ses compétences s'appliquent aux transports, à la sécurité incendie, au traitement des déchets.

*Caudan intègre le SIVOM 3 mois plus tard

22 novembre 1990 : le District succède au SIVOM.

De 1990 à 1999, douze nouvelles communes adhèrent : Pont-Scorff, Gestel, Inzinzac-Lochrist, Hennebont, Guidel, Port-Louis, Gâvres, Riantec, Brandérian, Cléguer, Groix et Languidic.

Janvier 2000 : naissance de la communauté d'agglomération du Pays de Lorient qui prend le nom de Cap l'Orient.

Janvier 2001 : adhésion de Locmiquélic.

2 avril 2012 : Cap l'Orient devient Lorient Agglomération.

1^{er} janvier 2014 : fusion de la communauté de communes de la région de Plouay et de Lorient Agglomération et naissance d'une nouvelle intercommunalité de 25 communes et 204 500 habitants.

1973



1999



2014



Les Français s'intéressent à l'intercommunalité

Le sondage réalisé par l'AdCF* montre que l'intérêt des Français pour les thèmes de campagne électorale recoupe les missions et services de Lorient Agglomération.

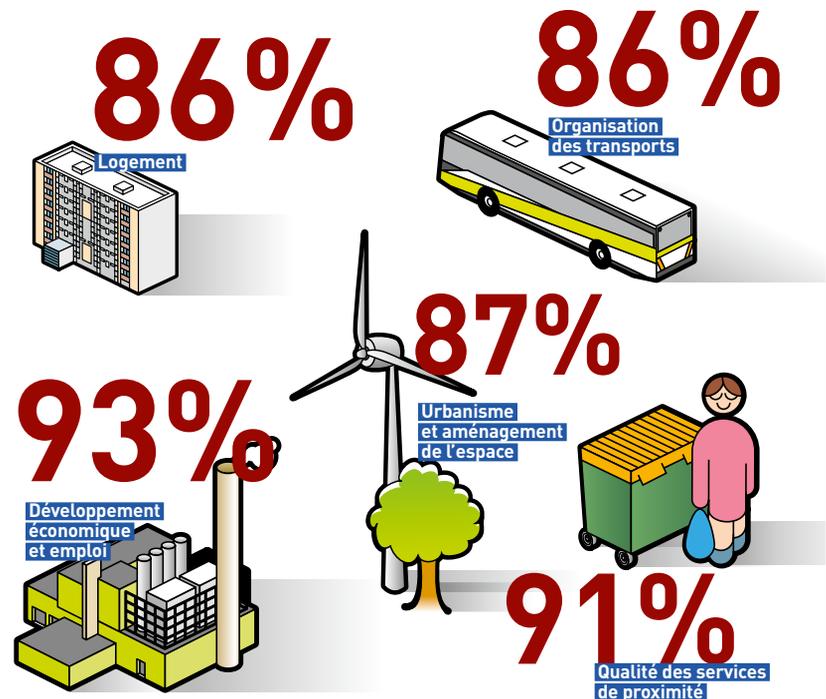


notre vidéo sur www.lorient-agglo.fr

Alors que les citoyens devront pour la première fois élire leurs conseillers communautaires, le sondage commandé par l'IFOP pour l'AdCF est rassurant. L'intercommunalité est bien identifiée par 73 % des sondés, même si 54 % d'entre eux ne connaissent pas le nom de son (ou sa) président(e). Sur ce point-là, le nouveau mode de scrutin devrait apporter une amélioration puisque les électeurs voteront pour des candidats et un programme. Avec plus de démocratie, l'intercommunalité ne sera plus seulement une institution anonyme mais des visages et des projets. L'intérêt des sondés pour les élections de mars prochain se révèle d'ailleurs fort. Ils sont 93 % à vouloir être mieux informés sur son fonctionnement et ses enjeux. Élément très prometteur pour le futur taux de participation, les sondés se déclarent très intéressés par les compétences exercées par l'agglomération : le développement économique et l'emploi (93 %), la qualité des services de proximité (91 %), les choix d'urbanisme et d'aménagement (87 %),

Lors des prochaines élections locales (municipales et intercommunales), diriez-vous que les engagements des candidats dans chacun des thèmes suivants seront pour vous très, assez, peu ou pas du tout importants dans votre choix de vote ?

Total des personnes ayant répondu « important » :



l'organisation des transports (86 %) et l'environnement (84 %).

La légitimité de l'intercommunalité s'impose. Lorsqu'on demande aux sondés si elle « permet de mettre en commun les moyens des communes autour d'un projet de développement cohérent », 85 % des

personnes interrogées répondent par l'affirmative. Ils sont également 80 % à penser qu'elle « permet d'offrir de nouveaux services et équipements collectifs aux habitants ». Question finances, les réponses sont plus nuancées : 73 % pensent que l'intercommunalité « tend à une hausse des impôts locaux » mais 65 % disent quand même qu'elle « permet de renforcer la solidarité financière entre communes riches et pauvres ». L'intercommunalité est également considérée comme « une bonne chose pour la commune de résidence » par 74 % des sondés.

* Assemblée des communautés de France

Enquête réalisée du 4 au 6 septembre 2013 auprès d'un échantillon de 1001 personnes représentatif de la population française de 18 ans et plus. La représentativité de l'échantillon a été assurée par la méthode des quotas (sexe, âge, profession du chef de famille) après stratification par région et catégorie d'agglomération. Les interviews ont eu lieu par questionnaire auto administré on line.

Le conseil d'installation de la nouvelle assemblée

Les nouveaux délégués communautaires de Lorient Agglomération siégeront pour la première fois de leur mandat 4 à 5 semaines après les élections. Cette nouvelle assemblée, élue au suffrage universel direct lors des élections municipales, représentera les vingt-cinq communes de l'agglomération proportionnellement à leur nombre d'habitants. Ce sera la nouvelle assemblée communautaire qu'accueillera la Maison de l'Agglomération, le siège de Lorient Agglomération dont la construction s'achève actuellement dans le nouveau quartier du Périssyle, à Lorient. Comme dans une mairie, la Maison de l'Agglomération sera le lieu unique des discussions et des votes de la nouvelle assemblée. Le premier conseil, ouvert au public, donnera lieu à l'élection du président et des vice-présidents.

Les élections dans l'agglomération lorientaise

CALENDRIER

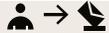
Mars



Procuration (pas de date limite mais attention au délai postal)



Déclaration de candidature / 1^{er} tour : définitif depuis le 6 mars / **2nd tour** : du 24 au 25 mars - 18h



Élections / 1^{er} tour : dimanche 23 mars / **2nd tour** : dimanche 30 mars

Avril-mai



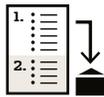
- **1^{er} conseil municipal et élection du maire** : au plus tôt le vendredi 4 avril
 au plus tard le dimanche 6 avril
 - **1^{re} réunion du conseil de Lorient Agglomération et élection de son président et des vice-présidents** : au plus tard le vendredi 2 mai

LE JOUR DU VOTE



N'oubliez pas

votre pièce d'identité + votre carte d'électeur



1 seul bulletin avec 2 listes

1. Liste du conseil municipal
2. Liste des conseillers communautaires élus directement

Attention! Pour les communes de 1 000 habitants et plus, toute annotation sur une liste annule le bulletin pour les deux assemblées

COMMUNES DE MOINS DE 1 000 HABITANTS

COMMUNES DE 1 000 HABITANTS ET PLUS

Gâvres et Lanvaudan

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX



Scrutin majoritaire plurinominal à 2 tours. Les suffrages sont décomptés individuellement par candidat (et non par liste)

*Ajout ou suppression de noms choisis parmi les candidats

1^{ER} TOUR

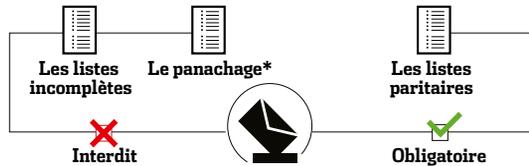


Les candidats obtenant la majorité absolue sont élus s'ils représentent au moins 1/4 des inscrits

2ND TOUR



Pour les sièges restants : les candidats obtenant le plus de voix sont élus

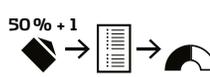


Scrutin de liste bloquée à 2 tours.

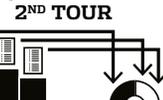
Les suffrages sont décomptés liste par liste

*Ajout ou suppression de noms choisis parmi les candidats

1^{ER} TOUR



Si une liste obtient la majorité absolue : moitié du nombre de sièges à pourvoir. Les autres sièges sont répartis à la proportionnelle



Seules les listes ayant obtenu au moins 10% peuvent se présenter. La liste arrivée en tête récolte la moitié des sièges. Les autres sièges sont répartis à la proportionnelle

LES CONSEILLERS COMMUNAUTAIRES



LA REPRÉSENTATION PAR COMMUNE

COMMUNE	Caudan	2	Hennebont	5	Larmor-Plage	2	Port-Louis	1
	Cléguer	1	Inguiniel	1	Locmiquélic	1	Quéven	3
	Gâvres	1	Inzinzac-Lochrist	2	Lorient	19	Quistinic	1
	Brandérion	1	Gestel	1	Lanester	7	Riantec	1
	Bubry	1	Groix	1	Languidic	2		
	Calan	1	Guidel	3	Lanvaudan	1		
					Ploëmeur	6		
					Plouay	1		
					Pont-Scorff	1		
					TOTAL		66	

Lors des élections des 23 et 30 mars prochains, pour la première fois, les électeurs sont amenés à choisir les conseillers communautaires en même temps que les conseillers municipaux. Tous les détails d'emploi de ce nouveau mode de scrutin.

L'Agglomération en mode suffrage universel direct

Un même bulletin de vote pour deux élections

Lors des élections municipales, les électeurs éliront également leurs conseillers communautaires. Dans les communes de plus de 1000 habitants, deux listes figureront sur le même bulletin de vote (municipale à gauche, communautaire à droite). Les candidats au siège de délégués communautaires sont issus de liste des candidats au conseil municipal. Dans les communes de plus de 1000 habitants, les listes candidates aux élections sont composées alternativement d'un candidat de chaque sexe : homme/femme/homme/femme ou femme/homme/femme/homme. La liste des représentants de la commune au conseil communautaire est elle aussi composée alternativement de candidats de chaque sexe. Aujourd'hui l'assemblée communautaire compte un peu de moins de 30% de femmes.



Un bulletin, deux listes

Le bulletin comprend à gauche les conseillers municipaux, et à droite, issus de cette liste, les conseillers communautaires. NB : la tête de liste municipale peut être différente de la tête de la liste communautaire.

La parité

Dans les communes de plus de 1000 habitants, les listes sont constituées alternativement d'un homme et d'une femme. Cette règle vaut aussi pour la liste des conseillers communautaires.

Nombre de conseillers communautaires

Ce nombre est fonction du nombre d'habitants de la commune avec un calcul appelé « proportionnelle à la plus forte moyenne », chaque commune disposant au moins d'un représentant.

Le panachage est-il autorisé ?

Pour les habitants des communes de 1000 à moins de 3500 habitants, le mode de scrutin change. Les conseillers municipaux ne sont plus élus au scrutin majoritaire comme lors des élections municipales de 2008 mais au scrutin de liste bloquée. Contrairement aux précédentes élections municipales, vous ne pouvez plus ni ajouter de noms ni en retirer : le panachage n'est plus autorisé. Dans les communes de moins de 1000 habitants (Gâvres et Lanvaudan), le bulletin de vote ne comprendra qu'une seule liste et le maire sera automatiquement conseiller communautaire.

Le futur conseil communautaire

La nouvelle assemblée comptera 66 conseillers communautaires contre 113 actuellement. Le nombre de vice-président sera de 13 ou 15. Toutes les communes seront représentées par au moins un conseiller communautaire et proportionnellement à leur nombre d'habitants (voir page 14).

Fabriqués à Lanvaudan, les jouets en bois Arthur & Marie séduisent écoles et crèches partout en France, grâce à un design qui leur a valu d'entrer au Musée des arts décoratifs à Paris.

BRETAGNE-SUD

Des jeux beaux comme un décor

C'était en 1988, il y a un quart de siècle. France 2 s'appelait alors Antenne 2, mais la télé était déjà une puissante caisse de résonance. C'est après un passage sur la seconde chaîne nationale, relayé par un quotidien local, que l'entreprise a vraiment décollé. « À partir de là, les commandes n'ont pas cessé d'affluer ! » glisse Jacqueline, fondatrice avec son époux, Bernard Auffret, de la marque Arthur & Marie. Diplômé de l'école des Beaux-Arts de Lorient, ce dernier était alors installé depuis quelques années comme ébéniste dans un ancien corps de ferme à Lanvaudan. Jacqueline



Anne Fromentin

fabriquait quant à elle, pour le plaisir au départ, des jouets en bois, en utilisant les chutes de l'atelier. Prise au jeu, elle passe un CAP de menuiserie et crée la marque de jouets Arthur & Marie : Arthur, du prénom du premier enfant du couple, et Marie, prénom de la fille d'une amie qui travaille avec elle. L'activité s'avérant très vite rentable, Bertrand stoppe la fabrication de meubles. Jacqueline démarcha les clients du secteur mais développe aussi un réseau de commerciaux sur toute la France afin de vanter ces jeux éducatifs, haut de gamme, solides, très prisés des écoles, crèches, garderies et centres de loisirs.

Exposé au Musée des arts décoratifs

Trente ans plus tard, la passion et la curiosité artistique du couple Auffret sont intactes. « On s'inspire beaucoup des cultures ethniques et de certains courants picturaux », explique Jacqueline. Un documentaire sur les aborigènes d'Australie ou une peinture de Gustav Klimt peuvent faire naître

de très belles idées. » Certains modèles Arthur & Marie sont même exposés au département jeux du Musée des arts décoratifs de Paris... Aujourd'hui, Arthur, le fils aîné de Jacqueline et Bertrand, participe à la création des nouveaux modèles qu'il met en forme sur ordinateur. Une fois les dessins finalisés, ils sont sérigraphiés sur les jouets en hêtre déjà façonnés et poncés, avant d'être vernis. Au fil du temps, Arthur & Marie a ainsi créé une gamme d'une centaine de modèles. 2013 aura été une moins bonne année que 2012 et 2011. Mais comme le dit Jacqueline, « cela nous pousse à nous remettre en question ! » L'entreprise envisage de développer ses ventes à l'export. Bien sûr, la concurrence des grossistes généralistes, dont certains se fournissent en Chine, est féroce. Mais Arthur & Marie ne vole pas sa réputation de haute qualité et surfe allègrement sur la vague du "Made in France". Deux beaux atouts qui sont gages de résistance. ■

www.arthur-et-marie.com

Naissance : **1985**

Chiffre d'affaires 2013 : **820 000 euros**

Effectif : **10 personnes** à Lanvaudan + **50 commerciaux** sur toute la France

"Atelier d'art de France" : 2013

Label "Entreprise du patrimoine vivant" en mai 2013

"Morbihannais de l'année", catégorie entreprises, en janvier 2014

Née en 2004, le Conseil de développement regroupe les acteurs de la société civile qui ont entamé une réflexion sur les questions d'économie, de culture et d'innovation sociale.

GOUVERNANCE

Un laboratoire d'idées pour le territoire

Lancé en 2004, le Conseil de développement du Pays de Lorient est un *think tank*, terme anglo-saxon désignant un laboratoire d'idées. Son rôle : réfléchir au présent et à l'avenir du Pays de Lorient *. Une cinquantaine d'acteurs de la société civile y sont actifs, mais bénévoles. Ce sont des personnes issues de tous horizons : membres de la Chambre de commerce et d'industrie du Morbihan, syndicalistes, responsables de lieux culturels, artistes, sociologues, enseignants, chefs d'entreprises, etc. « *On manque cependant de jeunes* », reconnaît Thierry Catrou, président de cette instance de concertation. Le Conseil de développement est un espace de réflexion dont l'objectif est de faire des propositions aux élus. « *Une fois que le Conseil a élaboré un avis, il le rédige, puis le rend aux élus. Toutes nos productions sont en ligne sur notre site Internet, explique Thierry Catrou. L'idée, c'est de réfléchir le plus démocratiquement possible et d'être force de proposition.* » Chacune des trois commissions (travaux économiques, culture et innovation sociale) se réunit une fois par mois – ainsi que le bureau – tandis qu'une assemblée plénière se tient une à deux fois par an.

En 2012 et 2013, le Conseil de développement a beaucoup réfléchi sur la place du Pays de Lorient en Bretagne Sud. Des idées ont été émises, comme le besoin de rapprochement avec les agglomérations de Vannes et de Quimper. L'économie verte est une thématique qui s'est largement invitée dans les récents débats. Le Conseil a d'ailleurs auditionné un certain nombre d'acteurs économiques du territoire pour en cerner le potentiel : l'économie verte peut-elle générer des emplois, peut-elle être créatrice de dynamisme et d'attractivité, comme c'est le cas dans la ville allemande de Fribourg où les éco-quartiers exemplaires ont dynamisé le secteur touristique ?

La réflexion menée sur la culture a également été dense et riche. Le Conseil a notamment commandé une enquête permettant de mettre en avant la culture comme facteur d'attractivité du territoire.

L'innovation sociale est aussi une thématique essentielle : redéfinir les rapports du citoyen à la politique, accroître la cohésion sociale, inciter à élargir sur le plan géographique certaines actions associatives trop limitées aux communes... « *Après dix ans d'existence, on peut estimer que le Conseil de développement est passé du stade de l'enfance à celui de l'adolescence* », souligne Thierry Catrou. Les élus reconnaissent la qualité de la réflexion menée au sein de l'instance même si les membres du Conseil aimeraient, pour leur part, que les élus aillent encore plus loin dans l'utilisation de cet outil de démocratie locale participative. ■

www.conseil-developpement-pays-lorient.fr

* Pays de Lorient = 30 communes (25 communes de Lorient Agglomération + 5 communes de la Communauté de communes de Blavet Bellevue Océan)



Josiane Grand-Collas



Le Pays de Lorient veut jouer de ses nombreux atouts pour surprendre. C'est l'objectif de la nouvelle stratégie adoptée par l'office de tourisme, avec pour slogan « Lorient Bretagne Sud l'inattendue ».

PROMOTION

Une campagne pour étonner

Attention, une destination peut en cacher une autre. Vous venez pour les plages et les activités nautiques ? Vous découvrirez aussi le splendide zoo de Pont-Scorff. Vous aimez jouer au golf ? Vous tenterez aussi le surf à Guidel. Vous cherchez une Bretagne authentique et des vieilles pierres ? Vous croiserez les musiques actuelles à Lorient. « Faire des diversités une force, montrer l'offre foisonnante de notre territoire et jouer sur l'inattendu », c'est le credo que confesse Manuel Houvenaeghel, directeur de l'office de tourisme. Avec la nouvelle campagne de communication qui

vient d'être lancée pour la saison 2014, l'idée est de positionner la destination touristique « Lorient Bretagne Sud » là où on ne l'attend pas. Créer la surprise, susciter la curiosité pour se démarquer des autres territoires bretons. « Il faut affirmer une identité forte et singulière, moderne. On doit capitaliser sur les richesses, nombreuses, du territoire. Faire passer le message qu'ici, tout est possible. » À l'heure où l'office de tourisme travaillait sur ses supports de communication, la question du positionnement s'est très vite posée. « En faisant le diagnostic de l'existant, il était clair que le Pays



de Lorient disposait de nombreux savoir-faire mais pas assez de faire-savoir, poursuit Manuel Houvenaeghel. Il fallait impérativement définir le territoire, le doter d'une image de marque ». L'agglomération propose un concentré touristique très séduisant : une île, plus de 100 km de littoral, une ville d'art et d'histoire, trois vallées et des événements phares comme le Festival Interceltique. « Proximité et diversité, c'est ce qui fonde notre identité. Et puis nous avons tous noté cet effet de surprise chez les visiteurs quand ils découvrent le territoire. Ils s'attendent à une ville détruite par la guerre, ils sont émerveillés par Groix, les paysages, les cités historiques... ».

Un zèbre sur la plage

Un effet de surprise récurrent utilisé par l'office de tourisme comme un levier de communication sur le principe « laissez-vous surprendre » et fondé sur l'identité du Pays de Lorient qui multiplie les paradoxes. « Une ville reconstruite qui côtoie la citadelle de Port-Louis, des vieux gréements qui croisent des MOD 70, des punks au Festival Interceltique... J'aime cette idée d'inattendu, de mélange des genres : c'est moderne, différent et séduisant ». Pour mettre en image le concept d'inattendu, l'office a choisi de décliner la surprise avec des vues majestueuses du territoire dans lesquelles se glisse un objet incongru. Comme cette magnifique photo de la plage des grands gables à Groix, avec un zèbre au premier plan. « Nous voulons interpeller, surprendre et marquer: Esthétiquement, cette photo donne envie : la plage de sable blanc, l'eau turquoise... Mais en plus, avec le zèbre qui évoque le zoo de Pont-Scorff, cela illustre les échanges entre le littoral et les terres, on joue sur les compléments du territoire ». Une campagne visuellement très marquante et qui permet de concilier les attentes des touristes (la plage, la mer) et l'inattendu : un sacré tour de force. « L'avantage de cette campagne, c'est qu'elle est non seulement décalée mais aussi authentique, elle incarne vraiment le Pays de Lorient, rien n'est inventé ! » Une campagne qui sera déployée au printemps dans les principales villes bretonnes, notamment sur des supports numériques. ■

Un changement de stratégie

Le changement de communication opéré par l'office de tourisme répond aux objectifs fixés par Lorient Agglomération et son schéma de développement touristique. Établi l'année dernière, ce schéma traduit l'ambition du territoire de développer le tourisme en proposant divers chantiers d'action prioritaires.

Pour décliner le nouveau concept, l'office de tourisme a donc entamé la refonte de son nom, passant de « Pays de Lorient Île de Groix » à « Lorient Bretagne Sud tourisme ». Un nouveau logo a également été créé, sur le modèle de celui de Lorient Agglomération. Les divers supports évoluent de concert : les guides pratiques (hébergement, restauration), le magazine annuel, le site Web et même les véhicules. L'année prochaine, un tout nouveau site Web assorti d'applications smartphones et de services sera mis en ligne. « On doit évoluer en permanence pour répondre aux nouveaux usages et aux attentes du public en termes de numérique. En plus des réservations en ligne, le numérique ouvre de nombreuses possibilités d'enrichissements », conclut Manuel Houvenaeghel.



3 500 emplois directs Avec 200 offres de loisirs et près de 3 500 emplois directs générés par le tourisme, soit autant que la filière pêche, le tourisme constitue un axe fort du développement économique du territoire. « C'est une activité moteur de l'économie locale, qui concerne autant le transport, l'équipement, la culture, le commerce... », souligne le directeur de l'office de tourisme. La saison 2013 s'est d'ailleurs conclue sur une progression de 10 % de l'activité entre juillet et septembre, notamment grâce à une météo estivale très agréable. La destination attire 35 % de Bretons, 10 % d'étrangers, le reste se répartissant entre le grand Ouest et la région parisienne. Cette campagne de communication autour du concept « Lorient Bretagne Sud, l'inattendue » vise donc à attirer de nouveaux visiteurs sur le territoire, mais aussi à séduire les habitants du Pays de Lorient, eux-mêmes consommateurs.

MER

LES ACTIVITÉS AUTOUR DE LA MER ET DE LA RADE DE LORIENT



Yvan Zedda

HISTOIRE

> Il y a cinquante ans, Eric Tabarly remportait la transat anglaise, point de départ d'une formidable carrière et de l'essor de la voile légère en France.



PLAISANCE

> La filière nautique tient salon à la BSM



PORT DE PÊCHE

> La gare à marée fait gagner du temps

*Photo ci-contre
en haut :
En arrivant à Newport
trois jours avant le
favori, Eric Tabarly
surprend tout le
monde.*



AFP

Le 18 juin 1964, à Newport (États-Unis), c'est un jeune officier de marine français inconnu qui remporte la transat anglaise. Avec cette victoire, Éric Tabarly marque l'histoire de la course à la voile et devient un héros national.

TRANSAT ANGLAISE

La naissance d'une légende



notre vidéo sur
www.lorient-agglo.fr

Jamais bateau aussi grand n'avait été mené en course par un seul homme. Jamais un Français n'avait ainsi battu les Britanniques sur leur propre terrain. Le Frenchy se permet même de franchir la ligne d'arrivée avec trois jours d'avance sur Chichester, vainqueur de la précédente édition en quarante jours... Ce 18 juin 1964, « *Tabarly faisait découvrir à la France qu'on était bon*

en mer et que les marins français pouvaient tenir la dragée haute aux Anglais, se souvient Patrick Chapuis alors jeune journaliste au quotidien sportif L'Équipe. Et il avait le physique de l'emploi : celui d'un granit breton, un bout de barbe émergeant d'un vieux ciré... Toutes les photos de lui sont géniales, il incarnait la figure idéale du marin. » François Ponchelet, journaliste d'Europe 1, confirme : « *C'est Éric qui a lancé l'engouement médiatique pour la voile ; il n'y avait pas de précédent avant 1964. En battant les Anglais, il devient une légende et le retentissement dans la presse*

française et britannique est énorme. » Frappé du n° 14, Pen Duick II se démarque dès le départ quand Éric lance son spi rouge, remontant dans une accélération foudroyante tous ses concurrents. « Plymouth, 23 mai, 9 heures, Éric est paré pour un aller simple. Le retour, on n'y est pas. Il n'a pas un sou en poche, aucun billet de retour, et si peu d'habits civils ! » écrit l'ami et admirateur Yann Quéffelec dans son livre Tabarly. « C'est le premier à oser envoyer un spi tout seul... reprend un de ceux qui travaillait à l'époque dans une

>> suite page suivante



AFP

>> suite de la page précédente

voilerie locale. *On lui en avait fabriqué trois : léger, moyen et lourd. Et il n'avait pas peur !* » De fait, moins de vingt-huit jours plus tard, le n° 14, chiffres blanc sur fond noir, est le premier à émerger du brouillard - et du silence radio que s'imposait son capitaine - à Newport, USA.

Tous les petits Français deviennent des Tabarly

Un officier de la Marine, un marin breton atypique, avec le goût de l'aventure et de l'audace : le visage du nouveau héros fait la une de *France Soir* dès le lendemain de sa victoire. Il part dans la foulée à Washington recevoir la croix de chevalier de la Légion d'honneur des mains de l'ambassadeur. « *Tabarly gagne la transat et tous les petits Français deviennent des Tabarly*, s'amuse Gérard Petipas, coéquipier et ami de toujours. *En se projetant sur la scène nationale et internationale, Eric rend la voile accessible.* » Cette victoire ouvre les esprits, et le contreplaqué séduira les classes moyennes qui pourront s'offrir des bateaux moins chers. Ainsi, par ses innovations, le navigateur contribuera au développement de la plaisance. Et cinquante ans après sa victoire historique, Éric Tabarly reste une référence pour tous les marins français : dans sa façon de naviguer - il formera les plus grands noms de la voile - et dans ses nombreuses innovations qui marqueront l'évolution des bateaux et même des courses. ■

■ *D'an 18 a Vezheven 1964 e voe graet un taol kaer gant Éric Tabarly a chomas neuze e istor ar bageal dre lien a vremañ : ar merdeour gall kentañ an hini eo a c'hounidas ar redadeg treuzatlantel saoz. E Frañs e voe lidet ar un ton bras trec'h Éric Tabarly ar e bPen Duick II. Donet a reas adal neuze ar redadegoù dre lien, hag ar redadegoù digenvez dreist-holl, da vout ur sport pouezus er C'hwec'hkorn. Éric Tabarly en deus krouet ur gwir «skol c'hall» evit ar redadegoù en donvor, ékemer gantañ ar e vourzh hag éstummiñ e-leizh a vageerion hag a voe brudet ar-lerc'h, evel Alain Colas, Olivier de Kersauson, Titouan Lamazou...*

Éric Tabarly en quelques dates

24 juillet 1931 : naissance à Nantes

1952 : entrée dans la Marine nationale

1969 : construction de *Pen Duick V* et victoire lors de la Transpacifique San Francisco-Tokyo

1976 : 2^e victoire de la transat en solitaire

1979 : construction du trimaran *Paul Ricard* et deuxième de la transat en double Lorient-les Bermudes-Lorient

1980 : record de la traversée de l'Atlantique nord à la voile d'ouest en est

13 juin 1998 : disparition en mer



Benoit Heimermann, journaliste à *L'Équipe*, auteur d'une biographie d'Éric Tabarly

« Une victoire qui change l'histoire »

Pourquoi la victoire d'Éric Tabarly a-t-elle un tel retentissement en 1964 ?

C'est la victoire du Français qu'on n'attend pas, celle du pionnier. *France Soir* s'empare de l'histoire. C'est le seul média français à couvrir l'arrivée de la course. Mais il s'agissait alors du plus grand quotidien hexagonal qui tirait à plus d'un million d'exemplaires. Et à cette époque, la France ne brillait pas dans les grands sports, elle n'avait pas de résultats. Alors, quand un héros national adoubé par la Marine bat les Anglais qui dominaient la mer jusque-là, c'est un événement !

Qu'est-ce qui change alors dans la course à la voile ?

Pour commencer, l'engouement pour sa victoire et sa personne crée une émulation : on se passionne, on veut essayer la voile et les courses côtières démarrent dans la foulée. Ensuite, techniquement, Éric propose beaucoup de nouveautés. Il essaie tout le temps d'améliorer son bateau et ses voiles, de gagner en vitesse tout en simplifiant la navigation. On lui doit par la suite les voiles lattées, les grands multicoques, l'hydroptère...

Quelles ont été les répercussions sur la plaisance ?

Deux ou trois ans après 1964, on va comprendre que le déplacement léger, c'est l'avenir : il est peu coûteux et peut se fabriquer en série. On comprend aussi qu'on peut naviguer seul. Avec Tabarly, tout paraît plus simple. Pourtant, naviguer en compétition à l'époque, c'était vraiment une épreuve physique. Il fallait essuyer les dépressions, Éric s'était d'ailleurs attaché à son mât pour ne pas passer par-dessus bord dans la transat de 1976...

Tabarly, Benoit Heimermann, Edition Livre de Poche



Le 9 janvier 1965, au salon nautique, le général de Gaulle ne manque pas l'occasion de féliciter le navigateur et l'officier de marine pour sa victoire l'année précédente dans la transat anglaise.



Yvan Zedda

Pen Duick II, né pour gagner

En 1964, la transat anglaise n'en est qu'à sa deuxième édition. C'est une course organisée par et pour les Anglais, peu suivie en France. Pourtant, quand Éric Tabarly, navigateur breton brillant et jeune officier de marine, voit passer l'avis de course, sa décision est prise : il faut participer et gagner. Éric veut inventer le bateau qui lui donnera la victoire. Malgré la précipitation, Éric Tabarly sait ce qu'il veut : avec l'architecte Gilles Costantini, il dessine et conçoit un bateau spécifiquement adapté à une transatlantique en solitaire. « *On ne se connaissait pas, mais il est venu me demander de construire son gréement et ses voiles pour préparer la transat* », se souvient celui qui était jeune maître voilier de 25 ans. « *Il voulait un grand bateau de 43*

pieds, entièrement en contreplaqué et à déplacement léger, ce qui était une révolution. À cette époque, les bateaux étaient en bois ou en métal, très lourds. »

Il bouleverse l'architecture navale de l'époque avec un ketch à la coque longue et légère de 13,60 mètres et 6,5 tonnes. Il imagine une voilure réduite, maniable et étalée sur la longueur pour être manœuvrée en solitaire et assurer la stabilité. *Pen Duick II*, reconnaissable à sa grande coque noire, naît sur le chantier de La Trinité. Mais c'est à Lorient qu'il reçoit sa quille et qu'il sera mis à l'eau. Tabarly est le premier à s'équiper d'un pilote automatique. Il emporte également son réveille-matin. Mais tous deux le lâcheront au bout de huit jours de course... ■



Sellar

L'héritage d'Éric Tabarly. 13 juin 1998, Éric Tabarly disparaît en mer d'Irlande. De cette perte tragique naît l'association Éric Tabarly, par la volonté de son épouse Jacqueline, de ses nombreux amis et de tous les témoignages de sympathie venus de France et de l'étranger. « *On voulait faire vivre ses idées et permettre aux Pen Duick de naviguer* », explique Gérard Petipas, navigateur, ami fidèle et président délégué de l'association qui rassemble aujourd'hui 800 adhérents et s'est installée à Lorient, dans les locaux de la Cité de la Voile Éric Tabarly. « *Un choix légitime, puisque trois Pen Duick ont été construits aux chantiers de la Perrière; Éric était aussi officier de marine à Lorient et c'est*

la ville qui a lancé la première transat française, Lorient - Les Bermudes - Lorient en 1979 avec Éric Tabarly. » L'association assure donc l'entretien des cinq *Pen Duick* d'Éric Tabarly et les fait naviguer. Et si Lorient reste leur port d'attache, les voiliers prennent le large chaque été pour aller à la rencontre d'un public toujours fasciné.
www.asso-eric-tabarly.org

Une grande fête le 18 mai

À l'occasion du 50^e anniversaire de la victoire d'Éric Tabarly dans la transat anglaise, Lorient Agglomération propose le dimanche 18 mai à partir de 14 h plusieurs rendez-vous à la base de sous-marins, à Lorient :

- dans l'auditorium de la Cité de la Voile :

la projection de films et documentaires, notamment le film de la victoire avec des images inédites de la vie à bord de *Pen Duick II*. Entrée gratuite.

- **sur les quais** : animation avec le témoignage de skippers qui ont navigué avec Éric Tabarly et de celles et ceux qui ont construit avec lui ses principales victoires.

- **en mer** : arrivée de la flottille des *Pen Duick* dans le port de la base de sous-marins. Les plaisanciers peuvent se joindre au rassemblement dont le départ sera donné au large de Groix.

- **sur le parvis de la Cité de la Voile** : exposition géante sur la transat anglaise avec des photos d'époque, des plans de bateaux, des reproductions de magazines...

- **sur les pontons** : accès exceptionnel aux *Pen Duick* amarrés au pied de la Cité de la Voile Éric Tabarly.

Programme complet sur www.lorient-agglo.fr

Alors que la plaisance représente 750 emplois directs dans l'agglomération, les professionnels organisent un salon ouvert au public, du 11 au 13 avril à l'ancienne base de sous-marins.

SALON

L'Orient Nautic, un salon pour dynamiser le secteur



Patrick Guigueno

Une trentaine d'exposants sont attendus pour l'Orient Nautic, un événement qui réunira les cinq grands secteurs du nautisme : vente, chantier, location, équipement et industrie. « L'an dernier, la plupart des participants ont obtenu des retours très positifs, confie Jean-Baptiste Plassart, président de l'Association des professionnels du nautisme de Lorient (APNL), organisatrice de l'événement. Des contacts se sont noués, des ventes se sont faites. » Proposé par les professionnels du nautisme eux-mêmes, ce salon permet de répondre parfaitement aux souhaits des exposants qui seront présents. Le public y trouvera également son compte. « Les stands seront situés le long des pontons, à deux pas des bateaux exposés à flot. Les exposants proposeront des essais en mer aux acquéreurs potentiels. » L'an dernier, plus d'une centaine de bateaux avaient été exposés. Cette année, il y en aura tout autant, de toutes sortes, de toutes marques, et pour tous les budgets : voile, moteur, neufs et d'occasion. Équipementiers et écoles de voile tiendront également des stands. Et cette année, l'APNL souhaite mettre l'accent sur le grand public et les familles. « Nous prévoyons

des animations attractives. Notamment des démonstrations avec la Société nationale des sauveteurs en mer (SNSM), des animations sur le plan d'eau, des sorties en Optimist... »

Un forum des métiers

Soutenu par Lorient Agglomération, un forum des métiers du Lorient Nautic, véritable événement dans l'événement, est l'occasion de faire venir, dans le hall d'accueil de la Cité de la voile Eric Tabarly, des organismes de formation bretons orientés vers les métiers du nautisme. Seront notamment présents : l'AFFPA d'Auray qui dispense une formation générale sur le nautisme, l'Institut nautique de Bretagne (Concarneau) qui forme les commerciaux de ce secteur, le Lycée maritime d'Étel (formations en mécanique maritime), l'Université de Bretagne-Sud et Interpole. Collégiens et lycéens du territoire seront également conviés à venir échanger avec les entreprises. L'objectif est en effet de faire découvrir aux jeunes la diversité des métiers de la filière, et pour les entreprises de rencontrer de potentiels futurs stagiaires, voire futurs collaborateurs. ■

L'Orient Nautic.

11, 12 et 13 avril 2014 à la Base de Keroman à Lorient. Entrée gratuite
www.lorient-nautic.com

Bateaux neufs et d'occasion : ils seront sur le salon

Atlantique marine et loisirs (Lorient)
 Armor loc service (Larmor-Plage)
 ACV Atlantique (Larmor-Plage)
 Armor Nautic (Lorient)
 Atout nautisme (Lorient)
 BNS (Kervignac)
 Bretagne nautisme (Lorient)
 Bretagne Yachting (Lorient)
 ELG Yahcts diffusion
 Marine West (Locmiquélic)

Dans la course contre la montre que livre chaque matin le port de Lorient, la rénovation de ce bâtiment apporte un précieux gain de temps.

RÉNOVATION

La gare de marée fait peau neuve

Lieu de réception des poissons venus par camion de l'étranger, notamment d'Écosse, et lieu d'expédition des produits finis préparés par les mareyeurs lorientais, la gare de marée est une pièce maîtresse du port de pêche. C'est un outil logistique indispensable pour l'ensemble des entreprises de la filière des produits de la mer, facilement accessible par la voie express, et permettant ainsi de gagner de précieuses minutes pour la livraison des points de distribution. Sur les 36 portes (ou quais) de la gare de marée, quatre sont occupées par des transporteurs : Delanchy, Express Marée et Guiffant. Scamer et Capitaine Houat, filiales d'Intermarché, qui disposent déjà de onze portes, s'approprient à en louer six récemment libérées. « Depuis que l'usine Capitaine Houat a déménagé à Lanester, des transferts s'opèrent entre le port de pêche et la zone du Rohu, souligne Benoît Jaffré, directeur général de la SEM Lorient-Keroman, gestionnaire du port de pêche. Scamer qui traite des volumes en progression a besoin de plus d'espace pour ses activités logistiques ; la gare de marée de Lorient lui permet cela. »

«La plus à l'est de l'Ouest»

À la gare de marée, le poisson débarqué ou acheminé à Lorient est le plus souvent envoyé dans le bâtiment de criée n° 2 pour être trié, puis mis en lots pour les acheteurs. « Les travaux vont permettre d'effectuer cette étape en criée 4, un bâtiment attenant à la gare de marée et tout neuf, précise Benoît Jaffré. Cela va permettre de gagner du temps, d'offrir de

meilleures conditions de travail et de réduire l'usure du matériel. » La gare de marée de Lorient, « la plus à l'est de l'Ouest », optimise donc son offre de services, permettant de réduire considérablement les temps de trajets vers les diverses destinations des transporteurs (Paris, Lyon, Espagne, Italie, etc.). Tous les acteurs du port seront économiquement gagnants avec les améliorations apportées à cet outil. Les travaux commencés fin 2013 à la gare de marée se poursuivent jusqu'à cet été. Financés par le syndicat mixte du port de pêche (Région Bretagne, Conseil général du Morbihan, Lorient Agglomération), ils comprennent la réfection des sols et de l'électricité, l'équipement des quais, la plomberie, la distribution de l'eau, les aménagements des bureaux des transporteurs à l'étage, la mise aux normes des quatre sas hygiène. Un passage direct à la criée 4 va être aménagé, de façon à ce que le tri et l'allotissement puissent y être effectués plutôt qu'en criée 2. ■

Deux degrés maximum

Les deux postes les plus importants sont l'isolation et la production de froid. À l'époque de la construction de la gare de marée, en 1992, l'installation frigorifique a été pensée pour conserver les denrées entre + 6° et + 8°. Maintenant les aliments doivent être conservés à + 2° maximum. Le gaz fréon va être remplacé par de l'ammoniac, un gaz naturel n'ayant aucun impact sur l'environnement. « Cela va dans le sens de notre démarche port durable », souligne Benoît Jaffré. Coût des travaux : 2,5 millions d'euros.



HOMMES

ILS ET ELLES FORGENT
L'IDENTITÉ DU PAYS DE LORIENT



ÉVÉNEMENTIEL

> Dans les coulisses du Parc des expositions
et du Palais des congrès



MODE DE VIE

> Vivre sur un bateau toute l'année



PORTRAIT

> Warren Barguil, le cycliste qui monte



RECONVERSION

> Il quitte son bureau pour un bateau

*Photo ci-contre
en haut :
La Celtik Jump,
une manifestation
d'envergure au Parc
des expositions.*



DECAprud - Damien Kilani

Depuis vingt-cinq ans, spectacles, animations et salons se succèdent au Parc des expositions et au Palais des congrès. Deux équipements salués par les professionnels qui y travaillent.

SEGEPEX

L'événement, toute l'année



notre vidéo sur
www.lorient-agglo.fr

Deep Purple, Johnny Halliday, Sting, Charles Aznavour, Indochine... Non, les grandes stars ne passent pas qu'au Zénith ou à Bercy. Elles se produisent aussi au Parc des expositions du Pays de Lorient, à Lanester. Et il ne s'agit là que des « têtes d'affiche ». Car depuis vingt-cinq ans, le Parc a accueilli pas moins de 650 événements qui ont fait le bonheur de plus de 3,5 millions de visiteurs. De grands concerts, des salons, des brocantes... Bref, de quoi satisfaire l'appétit de tous les publics tout au long de l'année. Telle est l'ambition des gestionnaires de la Segepex (Société d'économie mixte de

gestion du Parc des expositions) dont Lorient Agglomération est actionnaire majoritaire. Loin de se contenter de la programmation d'événements à grande jauge, ils ont également en charge la gestion du Palais des congrès qui fait face au port de plaisance de Lorient. Salon de l'immobilier, du chocolat, des beaux-arts, du livre jeunesse, congrès professionnels, séminaires... Depuis 1992, cet équipement a accueilli plus de 180 événements par an pour un nombre de visiteurs dépassant les deux millions.

12000 mètres carrés d'expo

À la différence de ce vénérable bâtiment construit juste après-guerre, le Parc des expositions est sorti de terre dans les années quatre-vingts pour accueillir deux manifestations très populaires et identi-

taires du Pays de Lorient : la foire expo annuelle et le salon international de la pêche (aujourd'hui l'« Itch'Mer »). Le succès ne se démentant pas, le lieu fut encore agrandi en 1992 pour atteindre 12000 m². « *Au fil du temps, les salons thématiques et commerciaux touchant à toutes les facettes de notre économie de territoire ont pris le pas sur la traditionnelle grande foire expo* », explique Eric Avry, directeur de la Segepex. Sans cesse modernisé, le Parc des expositions bénéficie d'une situation géographique exceptionnelle. « *Nous avons un emplacement en or, idéalement situé en Bretagne, parfaitement dimensionné pour le stationnement*, continue Jean-Pierre Le Garrec, PDG d'Orcade spectacles, société de production. *Mais il est très important de continuer à le moderniser pour attirer*

>> **suite page suivante**



Thierry Creux

>> suite de la page précédente

les producteurs sinon les nouvelles salles de Brest et Quimper risquent de nous faire de l'ombre. Il ne manque pas grand-chose mais il faut le faire. »

Les gestionnaires ont entendu les doléances du producteur de spectacles puisque des études sont en cours pour renforcer les supports de son et de lumières de plus en plus volumineux et lourds. La Segepex sait innover. C'est notamment le cas depuis deux ans avec l'accueil du Celtik Jump, une manifestation nationale de saut d'obstacle. « *Quand nous avons décidé de quitter le Chorus de Vannes par manque de place, la Segepex a été très réactive, se félicite Thomas Clivio, responsable de la manifestation. Aujourd'hui nous avons trouvé l'endroit idéal et en 2014, le concours sera même classé dans le top 10 de la Fédération nationale des sports équestres.* » En effet, rares sont les agglomérations à pouvoir accueillir un événement aussi gourmand en espace (800 cavaliers, leur staff, les chevaux et leur box) tout en respectant des normes extrêmement strictes. Et cet événement fait bouler de neige. En 2014, le « Grand national » aura lieu à Lorient. L'événement n'avait encore jamais eu lieu en Bretagne ! ■

■ ■ ■ *Karget eo ar c'hevredad Segepex, krouet 25 blez zo, da veriñ tachen an diskouezadegoù e Lannars-têr ha Palez ar c'hendalc'hoù en Oriant. N'oc'h ket é hunvreal. E-korfur c'hardkantvlezañ ec'h eus bet dalc'het 650 abadenn el lec'h kentañ, evit plijadur ouzhpenn 3,5 milion a arvesterion : sonadegoù bras, saloñsoù, gwerzhoù kozhigelloù... E Palez ar c'hendalc'hoù ec'h eus bet aozet ouzhpenn 180 abadenn bep blez a-c'houde 1992 evit ouzhpenn daou vilion a arvesterion.*

Galerie de portraits

Joël Lhermenier, directeur du Palais des congrès

« Une dimension humaine »

« Je connaissais déjà bien le Palais des congrès avant d'y travailler. J'avais un autre atout dans ma manche : je maîtrise toute la chaîne de fabrication et de production d'un événement. Il y a une chose en revanche qui ne dépendait pas de moi, c'est la qualité du bâtiment : un outil très souple et modulable à souhait ! La dimension humaine séduit d'emblée nos clients car ils s'approprient très vite les lieux. Quelle que soit la phase du projet, nous restons toujours à leur écoute. Et nous n'avons peut-être pas tout à fait tort car plus de la moitié d'entre eux reviennent. Même si nous sommes dans un secteur très concurrentiel, il nous arrive de ne pas pouvoir satisfaire certaines demandes. Il n'est par exemple pas souhaitable d'organiser un événement pour 60 personnes dans notre auditorium de 780 sièges. Il est alors de notre devoir de les orienter vers des structures adaptées présentes sur le territoire. » ■



Laurent Jégo, régisseur du Parc des expositions

« On part de zéro à chaque fois »

« Ce métier a deux facettes complémentaires. Un régisseur est d'abord responsable du suivi des bâtiments, de son entretien et de la partie sécurité incendie. Il faut donc être extrêmement vigilant sur le respect des normes et ne jamais oublier que nous sommes responsables du public que nous accueillons. L'autre aspect de ce métier concerne la partie événementielle. Je suis notamment responsable de la mise en configuration de la salle. Tout debout, gradins, chaises... On part de zéro à chaque fois. Ce travail se fait toujours à la demande du producteur de spectacle ou de l'organisateur de la manifestation. Pour rester compétitifs et continuer à séduire les producteurs, nous avons lancé des études sur les accroches de son et de lumières. En passant de 4 à 10 ou 15 tonnes, nous pourrions proposer un programme plus large au public. » ■

Portraits - Hervé Cohonner





Eric Avry, directeur de la Segepex
« Avec Jean-Jacques Goldman, c'était parti ! »

« J'ai pris mes fonctions alors que les fondations du bâtiment sortaient à peine de terre ; mais j'ai tout de suite compris que les lieux avaient été très bien pensés... Jean-Jacques Goldman, notre première grosse jauge a rassemblé 10 000 personnes ! C'était parti ! Le Parc des expositions imposait son rayonnement départemental. Depuis, son succès ne s'est jamais démenti même si certaines manifestations ont moins bien marché que d'autres. En 1993, j'ai également pris les rênes du Palais des congrès avec l'ambition de favoriser les rencontres directes, qu'elles soient professionnelles ou privées. À chaque événement, c'est un pari que nous faisons. Dans nos métiers, il faut savoir se reposer sur les talents des équipes et faire preuve d'audace. Toujours. » ■



Anne-Marie Lamarre, assistante commerciale
au Palais des congrès
« Plein de petits bonheurs »

« Je suis en charge de l'organisation et de la coordination au Palais des congrès d'événements très variés comme le salon du chocolat, le salon du mariage, des congrès, des événements d'entreprises, des dîners de fin d'année, des arbres de Noël... Bref, ici, il n'y a jamais de routine. Parfois certains événements sont compliqués à organiser et le timing est vraiment très serré. Mais c'est ce côté adrénaline qui nous pousse aussi à faire mieux à chaque fois. C'est vraiment très motivant surtout qu'il est hors de question de décevoir un client. C'est une priorité pour toute l'équipe du Palais ! Nous essayons toujours d'innover et, pour cela, il faut assurer une veille permanente sur le Web, la presse, les réseaux, les visites d'événements... C'est vraiment un métier de contact que j'adore et qui est fait de plein de petits bonheurs. » ■



Jean-Cédric Deulin, responsable technique au Palais
des congrès

« Les clients se sentent ici chez eux ».

« Je suis en charge de toute la partie technique des prestations. Je monte les dossiers avec les clients et les mets en œuvre avec l'aide de prestataires extérieurs. Il est également de ma responsabilité de m'occuper de l'entretien des bâtiments et de la sécurité incendie. Quand un client nous fait part d'un projet, on fait généralement en sorte que toute l'équipe soit présente. Nous écoutons les souhaits du client et comme nous avons tous des compétences particulières, la mise en commun de nos différents points de vue donne des choses intéressantes. Nous nous occupons tellement bien de nos clients qu'ils se sentent chez eux tout de suite. Mais sans des prestations de très grande qualité tout cela serait anecdotique. C'est la raison pour laquelle l'arrivée de la fibre optique et du très haut débit était très importante. » ■



Stéphane Cuisset

Après avoir navigué jusqu'en Grèce et aux Antilles, la famille Grosse s'est posée au bassin à flot de Lorient où elle mène une vie - presque - identique à celle des autres familles.

REPORTAGE

Vivre sur un bateau toute l'année à Lorient

À l'heure de la sortie des classes, comme leurs copains d'école, les enfants de Fabienne et Christophe rentrent chez eux. Mais lorsqu'ils goûtent, c'est dans le carré ; s'il fait beau, ils jouent sur le pont ; et quand ils veulent s'isoler, ils filent dans leur cabine. Antoine, 12 ans, et Paul, 7 ans, habitent sur le *Toomai*, un voilier de 13,75 m de long et 4,40 m de large. Cette vie-là, la famille Grosse la vit depuis cinq ans. Auparavant, elle possédait une maison en Normandie. Christophe était responsable de magasin et Fabienne travaillait dans une concession de camping-cars. « On travaillait le samedi et nous ne profitions pas beaucoup des enfants. Nous n'avions pas de temps pour les loisirs, ni pour les amis... Quand Paul est né, nous avons eu envie de changer de vie. »

La maison est mise en vente sur le site *Le bon coin* et un bateau de 11 mètres est acheté, le *Lampaul*. Les biens matériels sont réduits au minimum : moins de vêtements, moins de livres, moins de jouets. Mais beaucoup plus de temps passé

ensemble. En 2009, la famille embarque pour la Grèce. Puis ce sera les Antilles, à bord du *Toomai*, plus grand et mieux équipé. Fabienne, Antoine et Paul sont entre de bonnes mains : Christophe ayant navigué pendant toute son enfance et a été moniteur de voile cinq années durant, son épouse a pu apprendre à ses côtés et acquérir les bons réflexes. Pendant ces longs voyages, Antoine a continué d'être scolarisé grâce aux cours par correspondance. « Tous les matins, on s'efforçait de travailler plusieurs heures, y compris les week-ends, toute l'année, raconte Fabienne. Cela nous permettait de dégager du temps l'après-midi ou de partir pour des journées entières d'excursions. »

« Nous avons eu envie de changer de vie »

La famille a choisi Lorient pour port d'attache. « Ici, nous sommes à l'abri des intempéries. La ville est très sympa et le fait de vivre au centre est un super atout, pour l'école, les loisirs et le travail. Les enfants ont des activités le mercredi et le samedi comme leurs copains ; nous allons à la médiathèque, à la piscine... » À part le fait de vivre à bord d'un bateau, la vie de la famille Grosse ressemble à celle des autres



Stéphane Cuisset

terriens : Antoine va au collège Brizeux, joue de la guitare dans sa chambre, Paul à l'école Nouvelle-Ville. Le couple travaille en duo dans la rénovation intérieure de maisons et d'appartements. Une voiture facilite leurs déplacements. Elle sera vendue au moment de reprendre le large. Ils utilisent les sanitaires du port (toilettes et douches), le courrier est reçu à la capitainerie où une connexion wifi leur permet d'avoir accès à Internet.

Le salon de la capitainerie est devenu un lieu de rencontre : ils y retrouvent d'autres plaisanciers, habitants du port ou non. « *Nous y allons pour prendre un thé ou un café, échanger des livres, c'est très sympa.* » La capitainerie bénéficiera bientôt de travaux. « *Une laverie est prévue. Ça sera plus pratique que d'aller au Lavomatic !* » L'emplacement du bateau à l'année, ainsi que les charges et les services annexes, tout cela revient à environ 270 euros par mois à la petite famille.

La famille Grosse se donne jusqu'à la fin de l'année scolaire 2014-2015 avant de repartir naviguer. « *Nous ne savons pas encore où ! L'idée est de faire des étapes plus longues pour prendre le temps de connaître les gens et leur culture, et de travailler sur place également.* » Les enfants ont pris goût à cette existence. Heureux de s'être posés à Lorient, ils ont malgré tout hâte de reprendre la mer ! ■

Les services des ports de Lorient et Kernével*

- douches et toilettes
- connexion wifi
- prêt de vélos
- eau et électricité aux pontons
- courrier
- informations météo
- accès au salon de la capitainerie (journal du jour en lecture sur place, échanges de livres, et bientôt laverie, douche, coin bébé et atelier)

* Deux des six ports de Lorient Agglomération



Stéphane Cuisset

TOUR DU MONDE

Voyage, voyage

Et dire que Jean-Luc Marlière a failli vendre *Lasa*, le bateau qu'il a construit lui-même dans une ferme de Ploemeur durant plusieurs années. C'était en 2006, au moment de son divorce. « *Un ami m'a affirmé que ça serait un échec, se souvient cet ancien mécanicien sur les bateaux de pêche et ancien pompier professionnel. Ça m'a fait réagir. Lasa m'a tout de même coûté 120 000 euros, sans compter les 15 000 heures de travail que j'ai passées dessus... J'ai préféré vendre ma maison et mon mobilier et vivre à bord de mon voilier. Ça fait cinq ans maintenant que j'y habite.* » Désormais à la retraite, installé au port de Kernével, à Larmor-Plage, Jean-Luc se lève plus tard le matin et navigue quand il fait beau. Il a sympathisé avec quelques plaisanciers du port dont certains vivent également sur leurs bateaux. « *Parfois on mange au restaurant, ou bien je suis invité à leur bord. Et je leur rends leurs invitations...* » Il prépare aussi très sérieusement son grand projet, un voyage qu'il imagine autour du monde, de port en port, d'île en île, sans planning ni circuit prévu à l'avance.

En attendant d'appareiller dans quelques mois, Jean-Luc gamberge sur des améliorations techniques et pratiques. « *Je vais sans doute ajouter une machine à laver pour éviter les nuitées dans les ports car cela coûte cher, parfois plus de 80 euros dans certaines marinas ! Je pense me mettre au mouillage le plus souvent possible lors des escales.* » Équipé de six batteries, d'un groupe électrogène de 220 volts, de quatre panneaux solaires et d'une éolienne, le bateau sera plus autonome en énergie.

Jean-Luc se sent-il prêt à partir seul naviguer sur les océans, à la barre de *Lasa* ? « *Oui, tout à fait. Bon, c'est sûr que j'aurais bien aimé être accompagné mais ça n'est pas évident pour tout le monde de quitter ce que l'on a ici pour des destinations et une durée incertaines...* » C'est justement cette liberté et cette incertitude-là qui plaisent à Jean-Luc. Lui qui a passé toute sa carrière professionnelle à régler des imprévus et des urgences dans des situations dangereuses, a plus que jamais besoin de se lancer aujourd'hui dans une aventure où rien n'est programmé, où tout peut arriver. ■



Stéphane Cuisset

Pour sa première année dans le cyclisme professionnel, Warren Barguil a fait bien plus que mouiller le maillot. Il a notamment gagné deux étapes du tour d'Espagne, la Vuelta. Le petit gars d'Inzinzac-Lochrist devrait faire parler de lui encore longtemps...

CYCLISME

Dans la roue des plus grands

Du haut de ses vingt-deux ans, Warren Barguil ne fait aucun complexe. En plus de sa fougue juvénile, d'un physique hors norme et d'un mental à toute épreuve, Warren a tout du Breton obstiné et buté qui veut gagner. Il l'a prouvé au monde entier lors du dernier tour d'Espagne, couru en septembre. Echappé, repris à moins de deux kilomètres de l'arrivée par Rigoberto Uran, deuxième du dernier Giro (tour d'Italie) et vice-champion olympique, il ne s'est pas avoué vaincu. Il toise son aîné, le suit puis lance le sprint. Pour quelques centimètres, la photo finish lui donne la victoire et le respect du peloton.

« Que ce soit pour les courses de chevaux avec mon grand-père ou de vélo avec mes voisins, j'ai toujours été mauvais perdant, avoue-t-il aujourd'hui avec le sourire. En fait, j'aime surtout gagner. Quand je sais faire quelque chose, j'aime le faire à fond... » Ses adversaires sont prévenus. Ils feraient bien de prendre l'avertissement au sérieux car Warren laisse peu de place au hasard. Nutrition, entraînement et progression sont examinés à la loupe. Cette année, son entraîneur Julien Pinot (le frère de Thibault, coureur professionnel), lui a préparé un programme « très poussé » qui paie. « Grâce à lui, j'ai battu toutes mes performances de l'année dernière, explique Warren. Pourtant, je n'ai fait que 28 000 kilomètres cette année... Il va falloir que je roule plus cette saison parce que dans notre sport un déficit d'entraînement, on le paie cash ! »

Participer au Tour de France

La deuxième saison pro s'annonce prometteuse car Warren s'est donné le temps et les moyens de progresser. « Warren, c'est un pur grimpeur mais surtout une grosse pointure, s'enthousiasmait dans l'Équipe Robert Orioli, son président au CC Etupes (Doubs), où il courait encore l'année dernière avant de rejoindre l'équipe néerlandaise Argos. Avec Thibaut Pinot, c'est le meilleur coureur qu'on ait connu en 30 ans. » Il aurait pu passer pro un an plus tôt mais pour « progresser tranquillement », il a pris le temps de gagner en amateur treize nouvelles courses, dont le Tour de l'avenir 2012. « Je ne regrette pas mon choix, explique-t-il. J'ai trouvé une super famille chez Argos, il y a vraiment une très bonne mentalité. »

L'esprit de famille, c'est finalement peut-être le seul secret de ce jeune champion. « Sa mamie est sa plus grande supportrice, s'amuse sa mère Betty qui vit à Inzinzac-Lochrist. En fait, nous sommes très famille. Nous essayons donc tous de faciliter la vie de Warren. Quand il était amateur, son père s'occupait du vélo et de la nutrition, moi, du reste. Il fallait tout gérer... Aujourd'hui qu'il est pro, son équipe s'occupe de tout. Lui, il n'a plus qu'à penser vélo. Nous, on stresse en regardant ses courses à la télévision. » En 2014, Warren s'est fixé comme objectif de gagner quelques titres. Une participation au Tour de France lui ferait énormément plaisir même s'il rêve secrètement d'emporter la célèbre bricole classique Liège-Bastogne-Liège. Un rêve qui pourrait très vite se transformer en cauchemar pour les anciens du peloton. « C'est une teigne et c'est pour cela qu'il marche fort, prévient un ami de la famille. Il ne s'avoue jamais vaincu, il y croit jusqu'au bout. » La brindille d'1 m82 pour 60 kg n'a décidément aucun complexe. ■

Il ne s'avoue jamais vaincu

Warren Barguil est régulièrement de retour à Inzinzac-Lochrist auprès de sa famille.



Hervé Cohannier

Ancien militant écologiste, Benoît Guérin reprend à 33 ans le chemin de l'école, au Lycée maritime d'Étel, afin de devenir marin-pêcheur.

PÊCHE

L'appel du large

C'est ce qui s'appelle opérer un virage à 180°. Ancien salarié d'une association de défense de l'environnement et d'un organisme relais de l'Europe, Benoît Guérin sera demain, si tout se passe bien, patron pêcheur ! Fini les heures de bureau à éplucher les dossiers et à organiser des réunions téléphoniques entre Bruxelles, Lorient et Madrid. À 33 ans, Benoît Guérin a repris le chemin de l'école. Depuis janvier, il suit des cours au Lycée maritime d'Étel pour passer son capitaine 200.

Drôle de parcours pour ce jeune père de famille originaire de Lyon. Prudent, il sait que le métier qu'il a choisi n'a rien d'une sinécure : « *Il faut déjà que j'arrive à tenir le coup, dit-il. On verra bien si ça le fait ou pas.* » À l'inverse, il avoue ressentir depuis longtemps « *la passion du métier* ». Et trouve qu'il y a « *un truc un peu magique à rechercher du poisson en pleine mer* ». En tout cas, Benoît Guérin croit en l'avenir de la profession. « *Du poisson, il y en aura toujours. Je ne pense pas que le secteur soit complètement bouché.* » Rien d'utopique là-dedans.

Les mentalités évoluent

L'homme connaît bien le monde de la pêche. Halieute de formation, Benoît Guérin a travaillé durant trois ans comme chargé des pêches au sein du WWF (World Wildlife Fund ou Fonds mondial pour la nature), puis six ans comme secrétaire général du CCR Sud (Conseil consultatif régional). Basé à Lorient, cet organisme créé par la Commission européenne a pour objectif « *de permettre une plus grande participation des acteurs du secteur de la pêche dans la gestion des ressources marines* ». En clair, le CCR sert d'intermédiaire entre les pêcheurs en mer et les fonctionnaires de Bruxelles. Deux mondes que tout oppose. Pourtant, « *les choses vont dans le bon sens, constate Benoît Gué-*



Anne Fromentin

Il y a un truc un peu magique à rechercher du poisson en pleine mer

rin. Les mentalités évoluent et on arrive sur certains dossiers à trouver des consensus ». Dans le même temps, l'ancien spécialiste des dossiers européens ne peut s'empêcher d'avoir quelques regrets. « *On n'a pas le courage de se poser les vraies questions, dit-il. La pêche doit être plus transparente et les ONG moins dogmatiques.* » Il déplore d'ailleurs que les associations ne soient pas davantage présentes sur le terrain pour traiter concrètement les dossiers. Il juge le système communautaire de gestion des pêches « *asphyxiant* » et pas toujours en phase avec la réalité. « *La pêche est une activité économique qui a besoin de visibilité pour se développer* », analyse-t-il. Au fond, sa vision des choses « *n'a pas complètement changé* ». Simplement, il a appris à connaître « *les difficultés et les réalités du métier* ». Ça ne l'empêchera de répondre demain à l'appel du large. Bien au contraire. ■

EN DIRECT DES COMMUNES

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, La

GESTEL

La médiathèque est rouverte

Après un an de travaux d'extension et de rénovation, la médiathèque de Gestel a été inaugurée le 28 janvier dernier. Les travaux ont porté sur une extension, grâce à l'acquisition d'un local de 70 m² en rez-de-chaussée, jouxtant l'actuel bâtiment. Au dernier trimestre 2013, les travaux ont porté sur les aménagements intérieurs, ainsi que sur l'installation et la connexion des matériels informatiques et des nouveaux supports multimédia. L'objectif de cette rénovation est de créer plus de lien sur la commune, en captant de nouveaux publics, notamment les jeunes et les adolescents, via l'offre multimédia. Tous les espaces ont été repensés, de manière à rendre confortable la lecture d'ouvrages papier et sur tablettes numériques, l'écoute de musique ou la pratique des jeux vidéo. La ludothèque est également une grande nouveauté, pour jouer sur place ou bien emprunter des jeux. L'accueil s'effectue au rez-de-chaussée, rue de Quéven, pour faciliter l'accès aux personnes à mobilité réduite. Ecoles, centre de loisirs, relais des assistantes maternelles y viendront régulièrement, pour des séances de lecture, de contes, ainsi que des ateliers. Les artistes sont aussi les bienvenus, que ce soit pour exposer temporairement des créations (peintures, photos), pour donner des concerts intimistes, ou des séances contées. ■



Stéphane Cuisset

LORIENT

300 logements prévus au Manio



Atelier-Architecture-Philippe

piétons, au nord du site, sera aménagée en promontoire. À côté, une autre place, positionnée en belvédère, offrira un beau point de vue panoramique sur l'ensemble du quartier. ■

Les grandes lignes du projet d'aménagement du quartier du Manio sont connues. Au total, 300 logements sont prévus sur 23 000 m² de surface dédiée à l'habitat, avec, comme objectif, la mixité sociale et générationnelle. 4 000 m² de surface seront par ailleurs dédiés aux activités tertiaires et aux commerces de proximité.

Les bâtiments seront desservis principalement par des voies piétonnes et cyclables afin de préserver les qualités écologiques du site. Les accès en voiture s'effectueront depuis le rond-point du Manio, depuis la rue Ferdinand Buisson et la rue de la Voûte. Des zones de dépose minute permettront de délester la rue Ferdinand Buisson d'une partie du flux automobile lié à la dépose des enfants aux écoles. Des lieux de détente et d'agrément seront accessibles à tous. Une place réservée aux

LOCMIQUÉLIC

Ça passe même à marée haute



Anne Fromentin

Grâce au travail des agents des chantiers nature et patrimoine, chantiers d'insertion socio-professionnelle présents depuis 25 ans à Locmiquélic, les promeneurs ne se mouilleront plus les pieds... Désormais, une superbe passerelle assure la continuité du chemin côtier sur le marais du Loc'h, entre Locmiquélic et Port-Louis,

à laquelle s'ajoutent 40 mètres de chemins sur pilotis, réalisés en bois naturellement pérennes et non traités. Alors qu'auparavant les promeneurs devaient attendre la marée basse pour continuer sur le sentier littoral, les travaux permettent désormais leur passage à pied et à vélo à marée haute, lorsque la mer se déverse dans ce petit cours d'eau. L'indice de marée 120 (coefficient théorique le plus élevé) a même été retenu pour sa réalisation ! ■

INGUINIEL

Oui au breton

Inguiniet a adhéré à la charte de la langue bretonne, « Ya d'ar Brezhonneg », proposé par l'Office de la Langue Bretonne. Celle-ci engage la commune à la promotion et au développement de la langue par la mise en place d'actions dans les domaines de la vie publique. Inguiniet a opté pour le label de niveau 1, soit cinq actions minimum à mettre en place parmi 40. Aujourd'hui, la Ville a pris des initiatives en la matière avec la pose de panneaux bilingues aux entrées et sorties de ville, une signalétique bilingue à l'intérieur et à l'extérieur des bâtiments de la mairie et de ses bâtiments dépendants (bibliothèque, espace du Scorff...) ou encore l'impression de cartons d'invitation bilingues lors des manifestations organisées par la mairie (inaugurations, vœux...).

LARMOR-PLAGE

Une association pour le don du sang

Créée en mai dernier par des bénévoles de l'équipe de Lorient, l'association « Pour le don de sang bénévole de Larmor » compte plus de 20 membres, pour promouvoir et collecter le don de sang auprès de donateurs bénévoles. « C'est aujourd'hui le seul moyen de répondre aux besoins croissants des malades et accidentés, explique sa présidente Soizic Merrien. 334 donateurs sont recensés à Larmor, un taux nettement supérieur à la moyenne nationale, mais que nous espérons encore améliorer... ». Cette amélioration passe par des actions de communication et de promesses de dons et des collectes que l'association organise dans l'année en



Yannick Derennes

partenariat avec l'Etablissement Français du Sang (EFS). La mairie, siège social de l'association, est également partie prenante, en mettant la salle des Algues à la disposition des équipes médicales et bénévoles lors de chaque collecte. ■

Prochaine collecte, le lundi 28 avril, 10h-13h / 15h-19h
Tél. 02 97 84 24 10

LANGUIDIC

Un EHPAD branché

Depuis plus d'une dizaine d'années, l'EHPAD du Marego propose de nombreuses rencontres entre résidents et enfants et jeunes de tous âges. « Le but est que les générations s'approprient et portent l'une sur l'autre un regard positif, explique Valérie Le Chenadec, et permettre à nos résidents de ne pas rester en marge de la société, grâce à la nouveauté que leur apportent les jeunes, qui découvrent à leur tour le savoir des personnes âgées ». Régulièrement les enfants du centre de loisirs viennent pour des goûters, jeux, ateliers, les lycéens de la filière sanitaire et sociale pour animer une après-midi dans le cadre de leur diplôme et les élèves de l'école de musique pour un ou deux récitals par an.

EN DIRECT DES COMMUNES

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, La

GUIDEL

Courir contre le cancer



L'an dernier, l'association En Famille contre le cancer remportait un vif succès avec la première édition de la Littorale 56. 1 800 personnes avaient participé à l'événement et 7 500 euros de bénéfices avaient pu être récoltés au profit d'associations locales luttant contre le cancer. « *L'objectif principal*

de cette manifestation est de créer un événement autour des bienfaits de l'activité physique comme moyen contre le cancer », souligne Annie Becker, présidente d'En Famille contre le cancer. « *Le rendez-vous réunit des familles, des personnes de tous âges et de tous horizons, en totale convivialité et décontraction* ».

Cette année, rendez-vous le dimanche 13 avril à Guidel-Plages pour le départ comme pour l'arrivée. Le parcours passera par la côte plœmeuroise. Les activités sportives proposées se dérouleront aussi à sur terre (jogging, marche, rollers, vélos), dans l'air (cerf-volant, kite-surf) qu'en mer (surf, kayak, paddle, longe côte). Les participants auront le choix, selon leur envie et leur forme physique, entre trois boucles : 4, 6 ou 10 km. Au cœur de Guidel-Plages, un village santé accueillera des associations partenaires comme La Ligue contre le Cancer, où tout un chacun est invité à venir s'informer et échanger.

Inscriptions sur le site internet : <http://lalittorale56.blogspot.fr>. 5 € par adulte ; 3 € pour les moins de 10 ans. Contact en mairie de Guidel: Catherine Bodic 02 97 86 70 27. agenda21local@mairie-guidel.fr.



LANESTER

Jardiner au naturel

L'association Fleurir à Lanester, qui compte 150 adhérents, fête cette année ses 20 ans. Le 5 avril, sur le site de Saint Niau, elle participera à la Journée nationale pour les alternatives aux pesticides, pilotée au Pays de Lorient par le Syndicat de la Vallée du Scorff. « *Nous en profiterons pour rappeler aux visiteurs les consignes simples du jardinage au naturel* », souligne Roger Belliet, Président. Divers intervenants seront présents comme la Ligue de Protection des oiseaux, Eaux et Rivières de Bretagne, des apiculteurs, des producteurs de plantes médicinales...

A noter aussi, la bourse d'échanges des plantes, dimanche 27 avril à Saint-Niau, de 14h à 17h.

GROIX

Ouverture d'un pôle enfance

Implanté en plein centre-bourg, derrière le bâtiment de la mairie, ce nouveau centre propose un accueil périscolaire des enfants de 3 à 12 ans (accueil de loisirs sans hébergement, matin et soir, vacances scolaires), un accueil également pour une centaine d'enfants les mardis et jeudis après-midis de 15h à 16h30 depuis la réforme des rythmes scolaires, l'accueil des assistantes maternelles, les permanences de l'orthophoniste et de la psychologue et la garderie parentale, du lundi au vendredi. A noter que le bâtiment, avec ses panneaux photovoltaïques et sa toiture végétalisée, a obtenu un label de reconnaissance, l'Eco Faur, décerné aux communes soucieuses du développement durable. Le pôle social, en travaux, sera proche du pôle enfance, permettant ainsi une mutualisation des services offerts aux habitants. ■



QUÉVEN

Le pôle jeunesse au centre-ville

Le pôle jeunesse, situé entre la médiathèque et les Arcs, réunit sur un même lieu quatre fonctions : un point information jeunesse (PIJ) pour les 12-27 ans, une salle de création/répétition de spectacles et un studio multimédia pour le développement de l'éducation artistique, un bar associatif sans alcool le Baratin, pour les rencontres informelles et un accueil de loisirs à la Ferme de Kerzec pour des sorties, ateliers divers, mini-camps et autres activités.

Contact : Ludovic Evin, responsable du pôle jeunesse. Tél. 06 73 89 20 10

BUBRY

Des repas livrés chauds

À Bubry, le portage de repas à domicile pour les personnes âgées en perte d'autonomie s'effectue en liaison chaude tous les midis, du lundi au dimanche. « Les repas sont préparés le matin même dans les cuisines et sont livrés dans des mallettes de maintien en température », explique Isabelle Garangé, directrice du service aide à domicile à la mairie de Bubry. 365 jours par an, dimanches et jours fériés inclus, les 40 repas sont confectionnés dans les cuisines de la résidence Louis Honorati (EHPAD), puis livrés par un agent de la résidence. « La liaison chaude apporte un plus gustatif et qualitatif, comparée à la liaison froide, qui consiste à livrer des repas froids à réchauffer le plus souvent au micro-ondes », complète Isabelle Garangé.

La livraison quotidienne permet en outre aux personnes âgées de recevoir une visite quotidienne à domicile, ce qui n'est pas le cas pour les repas à réchauffer, qui sont souvent livrés le vendredi. L'agent est par ailleurs souvent amené à aider la personne à s'alimenter et fait parfois remonter des informations primordiales sur son état de santé. ■



DR

HENNEBONT

Une course extraordinaire

Le 4 mai prochain à 12h partira d'Hennebont une curieuse course à pied, puisqu'elle démarrera le même jour à la même heure partout dans le monde. Objectif : faire avancer la recherche sur les lésions de la moelle épinière. L'intégralité des frais d'inscriptions est reversée à la Fondation Wings for Life. Cette course unique en son genre propose une ligne de départ, mais sans ligne d'arrivée ! Les vainqueurs nationaux seront l'homme et la femme qui auront parcouru la plus grande distance dans leur pays ! De nombreuses personnalités sont déjà associées à la cause comme David Coulthard, ex-pilote de F1, le quadruple champion du Monde de F1 Sébastien Vettel, la légende du windsurf Robby Naish et l'ambassadeur officiel de la fondation en France, l'eskieur et pilote Luc Alphand. ■ Inscriptions sur www.wings-forlifeworldrun.com/fr



Sarino Vidic

PLŒMEUR

Une filière français-breton à l'école Robert Desnos

L'école publique Robert Desnos envisage d'ouvrir une filière bilingue français-breton à la rentrée de septembre 2014, de la petite à la grande section de maternelle. Sur le territoire de Lorient Agglomération, on dénombre plus de 1 000 élèves en filière bilingue. Il n'est pas nécessaire que les parents parlent breton pour pouvoir inscrire leur enfant dans cette filière ; il est néanmoins indispensable que les enfants commencent en maternelle. Les enseignements dispensés sont ceux des programmes nationaux en vigueur. La moitié des enseignements sont dispensés en français, l'autre moitié en breton, et l'élève utilise les deux langues. Toute famille intéressée par cette filière bilingue publique à Plœmeur peut dès à présent contacter la mairie de Plœmeur, Direction éducation enfance jeunesse quartier, rue de Kervam. 02 97 86 41 15. mairie@ploemeur.net

RIANTEC

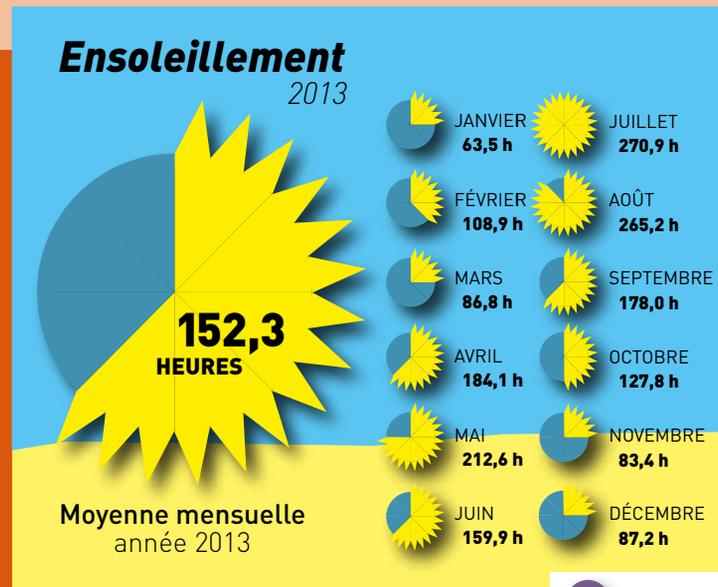
Nouvelle entrée d'agglomération

Les travaux d'amélioration de la rue de Laubrière (RD 111) sont terminés. Les piétons et les vélos bénéficient donc d'une entrée de ville sécurisée entre le carrefour de la rue du Stade et les feux de la rue de Laubrière. Ils ont permis également la mise aux normes des arrêts de bus, la mise en place de deux abrisbus, ainsi que le remplacement du réseau d'eaux pluviales. Ces travaux, d'un coût total de 350 000 € HT, ont été réalisés par autofinancement de la commune de Riantec, avec l'aide du Conseil général, qui a réalisé la bande roulement de la voirie. Une seconde tranche de travaux est prévue, de la rue du stade au rond-point de Kersabiec.

Météo-bilan 2013

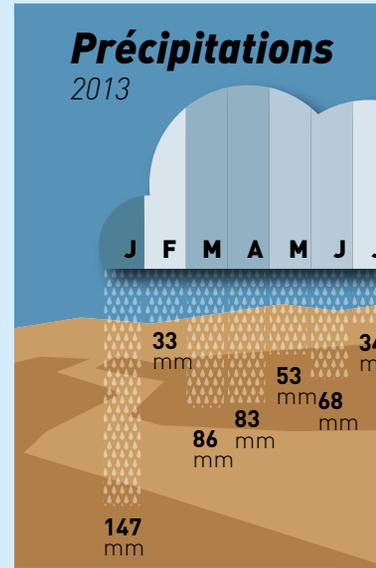
Le soleil au rendez-vous de l'été

Les derniers mois de l'année 2013 et les récentes tempêtes ont un peu brouillé les souvenirs. Pourtant, l'année 2013 a plutôt été bonne sur le plan météorologique.



271 heures en juillet

265 heures en août



1 PLUIE ET PRÉCIPITATIONS

- Jour le plus pluvieux : **23 décembre avec 40 mm**
- Nombre de jours de pluie: **134 jours**

DÉFINITION

On considère qu'il s'agit d'un jour de pluie à partir d'une hauteur de 1 mm de pluie sur 24 heures. Le "mm" correspond en volume à une hauteur d'eau de 1 mm sur une surface plane de 1 m. Un crachin donne quelques dixièmes de millimètres, une forte averse donne plusieurs millimètres, un violent orage peut donner plusieurs dizaines de millimètres.

NOMBRE D'HEURES D'ENSOLEILLEMENT :

Bordeaux (1992), Nantes (1892), Lyon (1861), Lorient (1828), Rennes (1708), Paris (1635), Brest (1586).

2 ENSOLEILLEMENT

- **271 heures en juillet**

(223h pour la moyenne sur 30 ans en juillet)

- **265 heures en août**

(216 h pour la moyenne sur 30 ans en août)

DÉFINITION

On mesure l'insolation (ou ensoleillement) en un point donné en enregistrant la durée pendant laquelle le rayonnement solaire est d'une intensité correspondant à 120 Watts par mètre carré. En cumulant les durées enregistrées, on obtient un résultat en heure par an, par mois et par jour.

-3,3°C le 24 février

30,9°C le 14 juillet

3 TEMPÉRATURES

• Valeur la plus chaude:

30,9 °C en juillet

(30°C en 2012, observée en juillet)

• Valeur la plus froide :

-3,3 °C en février

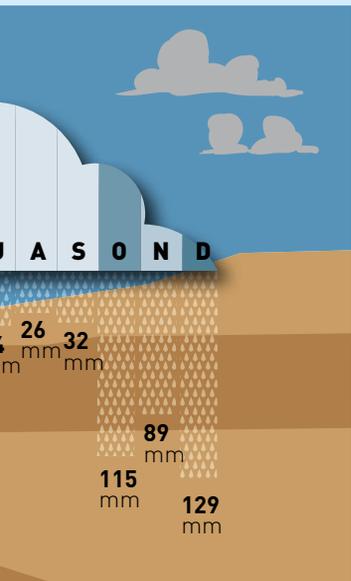
(-7,1°C en 2012, observée en février)

DÉFINITION

La température maximale (ou minimale) correspond à la moyenne de la température la plus haute (ou la plus basse) enregistrée sur 365 jours.

TEMPÉRATURES MAXIMALES (MOYENNE SUR 30 ANS) :

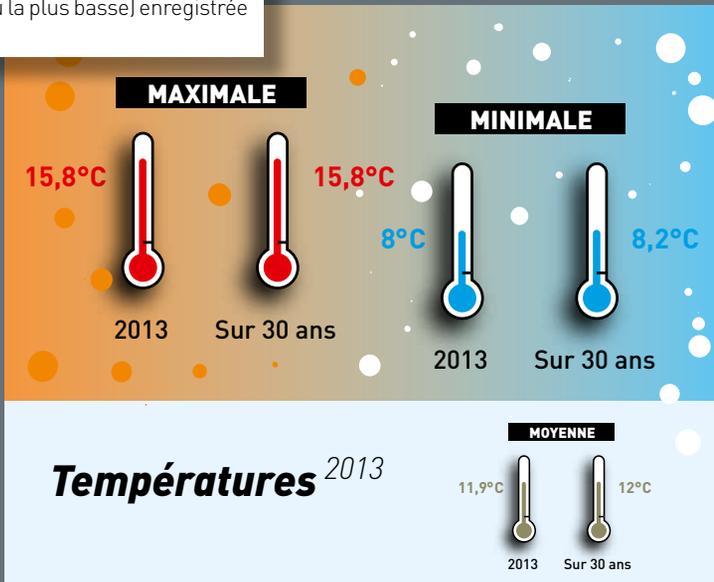
Bordeaux (18,4), **Lyon** (16,9), **Nantes** (16,7), **Rennes** (16,4), **Lorient** (15,8), **Paris** (15), **Brest** (14,8).



40 mm de pluie la veille de Noël

NOMBRE DE JOURS DE PLUIE :

Paris (117), **Lyon** (118), **Rennes** (123), **Nantes** (131), **Lorient** (134), **Bordeaux** (138), **Brest** (161).

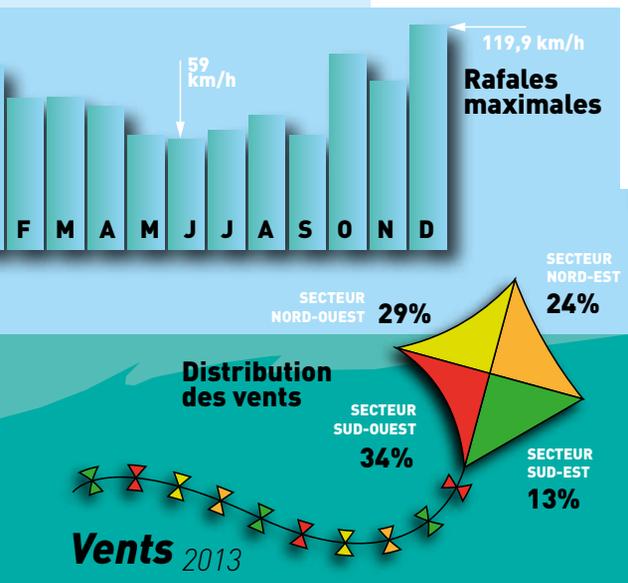


Températures 2013

4 VENTS

Lors de la tempête Dirk, il a été enregistré des vents jusqu'à 120 km/h le 24 décembre et des hauteurs de vagues estimées à la côte de 6 à 7 m.

On a atteint de rares fois les 100 km/h en janvier et octobre.



120 km/h

de vent le jour de Noël

Enor d'ar brezhoneg ha d'ar gallaoueg

Etre an 31 a viz Meurzh hag an 6 a viz Ebrel e vo enoret yezhoù Breizh dre ur yoc'h degouezhioù.



Bernard Thomas

Gober ma vo gwelet muioc'h yezhoù Breizh gant ar muiañ a dud posupl, setu c'hoant ar C'huzul-rannvro p'en doa divizet e Mezheven 2012 skoazellañ bep blez en nevez-hañv aozadur ur sizhuniad ar brezhoneg hag ar gallaoueg, evel ul lodenn ag e bolitikerezh yezh. Diàr

24 c'hevredigezh pedet da gemer perzh, 13 o deus respontet d'ar galv da raktresoù. Emañ en o mesk, evel-just, Emglev Bro an Oriant a vod obererion sevenadurel a Vro an Oriant. Ouzhpenn abadennoù ag ar choaz ha nevezus e yezhoù Breizh, evel un dro-vale da zeskiñ un nebeud anvoulec'h bihan, ur forom àr ar micherioù pe c'hoazh ur brezegenn a-zivout an darempredoù etre ar brezhoneg hag ar gallaoueg, e vo fent ha mignoniezh gant flashmobaù, arnodennoù dall (blind test), emgavioù prim (speed-dating) ha boom Breizh e brezhoneg, hag ivez abadennoùgoù deskoni a-greiz pep kreiz e lec'hioù dic'hortoz.

Stank ha diseurt-kaer e vo an abadennoù kinniget d'an dud. Pemp tem bras a zo bet dibabet :

- Titouroù dre vras a-zivout yezhoù Breizh : diskouezadegoù, prezegenoù, atalieroù.
- Keleñn hag oberoù evit ar vugaligoù : dorioù digor, standoù...
- Ar stummiñ micherel hag ar c'heleñn d'an dud daet : dorioù digor, standoù, gweladennoù e lec'hioù labour 'lec'h ma vez implijet ar yezh...
- Embann, c'hoariva ha sonerezhioù a vremañ : emgavioù, emgavioù lennegel prim (speed-booking), skriviñ, arvestoù, sonadegoù, arzourion en annez, leurennoù digor...
- Kleweled ha teknologiezhioù ar c'helaouiñ hag ar c'hehentiñ (TKK) : produiñ ha skigniñ dre radio, skinwel, web TV, sinema, meziantoù, rouedadoù sokial...

Dibabet he deus ar Rannvro kentoc'h raktresoù nevezus hag a vo tizhet ganto ul lodenn vat ag ar c'hornadoù-bro, raktresoù troet da gentañ d'ar re yaouank pe d'ar re a zo pell a yezhoù Breizh hag a vodo kevredigezhioù ha tud a youl vat en tu arall da framm an emglevoù-bro. Pep dalc'hour raktres a c'hell brudiñ evel ma kar ar sizhuniad(où) aozet gantañ ; kouviet eo an holl gant ar Rannvro, neoazh, da lakaat ar pastilhez krouet espres-kaer evit ma vo gwelet gant an dud al liamm hollek etre an abadennoù. ■

Retrouvez la traduction de cet article sur www.lorient-agglo.fr
Lire également p. 11.

LE BRETON AU JOUR LE JOUR

Glossaire / Geriaoueg

- Basse-Bretagne : *Breizh-Izel*
- Bibliothèque bretonne : *levraoueg vreizhek*
- Biniou : *binioù kozh*
- Breton (habitant) : *Breizhad*
- Château : *kastell*
- Calvaire : *kalvar*
- Chemin de randonnée : *minotenn-vale*
- Confluent : *kember*
- Cornemuse : *binioù bras*
- Croix : *kroaz*
- Drapeau breton : *banniel Breizh*
- Église : *iliz*
- Estuaire : *aber*
- Far breton : *farz forn*
- Finistère : *Penn-ar-Bed*
- Gâteau : *katev*
- Gâteau breton : *katevenn ar vro, katevenn vreton*
- Harpe : *telemn*
- Haute-Bretagne : *Breizh-Uhel*
- Hôtel de ville, mairie : *ti-kêr*
- L'hermine : *an Erminig*
- Littoral : *an Arvor*
- Lutte bretonne : *gouren*
- Océan Atlantique : *Meurvor Atlantel*
- Office de tourisme : *ti an douristed*
- Phare : *tour-tan*
- Pointe du Raz : *Beg ar Raz*
- Région Bretagne : *Rannvro Breizh*
- République française : *Republik Frañs*



DR



Au fil des semaines

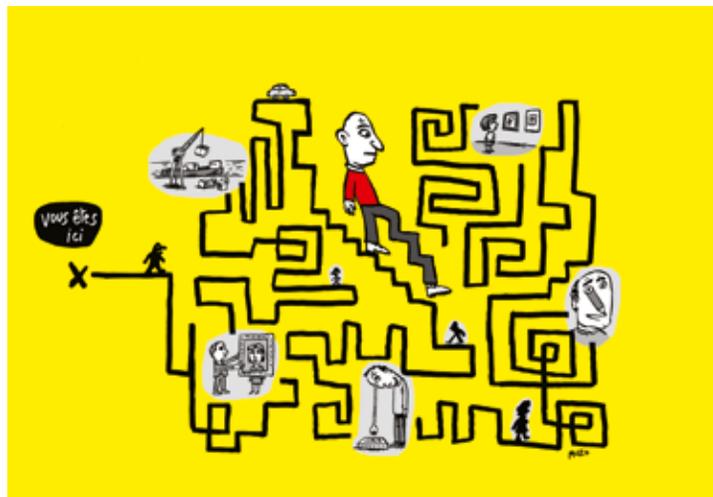
CULTURE
LOISIRS
SPORT

***mars
mai 2014***

RETROUVEZ SUR 16 PAGES L'ESSENTIEL DE L'ACTUALITÉ DES LOISIRS, DE LA CULTURE ET DES SPORTS DANS LES 25 COMMUNES DE LORIENT AGGLOMÉRATION. RENDEZ-VOUS ÉGALEMENT SUR LE SITE WWW.LORIENT-AGGLO.FR

ITINÉRAIRES GRAPHIQUES #3

Un parcours d'art graphique au Pays de Lorient



Créée en 2010 par l'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) et la ville de Lorient, la troisième édition d'itinéraires graphiques prend ses quartiers du 1^{er} mars au 27 avril avec 21 artistes à l'affiche. Peintures, couleurs, dessins, photos et matières sont à découvrir dans huit lieux sur cinq villes de l'agglomération. Et cette année, c'est le dessinateur Muzo qui en prend la direction artistique. Illustrateur et peintre, Muzo est l'un des artistes phares de la scène graphique des années 80 : co-créateur du *Journal de Placid et Muzo* en référence à la BD de Pif Gadget, il a notamment publié dans *Métal Hurlant*. Muzo s'est entouré de sa bande : une vingtaine d'artistes inclassables qui ont en commun le goût de l'éclectisme et une volonté affirmée de composer un art populaire. Aujourd'hui, ils travaillent aussi des œuvres personnelles inédites qui seront présentées lors de la biennale. Peinture, dessin, gravure, tampon, photographie, sculpture : la « bande à Muzo » explore toutes les techniques et s'inspire du quotidien. Les

œuvres sont souvent empreintes de fraîcheur, on sourit, on s'interroge, on s'évade. Et pour goûter un échantillon alléchant de ce cru 2014, Muzo a eu la bonne idée de rassembler tous les artistes dans une exposition collective à la galerie du Fauvédic. ■

Et aussi : des conférences, des ateliers, des dédicaces, une librairie éphémère...

Programme sur www.itinerairesgraphiques.com et sur facebook

Voir aussi le programme des expositions p.50



INTERVIEW

Muzo



Peintre et illustrateur, directeur artistique d'itinéraires graphiques 2014

Vous avez créé avec Placid *Le Journal de Placid et Muzo* dans les années 80. C'était un moyen de se faire connaître ?

Oui, on était jeunes et plein d'enthousiasme, on s'est vite fait remarquer. Avec le graphzine*, on se créait un espace de liberté, on dessinait pour nous, sans aucune contrainte. Aujourd'hui, le dessin est à la mode dans l'art contemporain, certains graphzines ressemblent même à des livres d'art.

Vous avez accepté d'endosser le rôle de commissaire d'exposition pour *Itinéraires graphiques, une nouvelle expérience pour vous ?*

C'est une occasion en or pour défendre le genre de peinture que j'aime : une peinture populaire, souvent drôle, figurative, qui parle des gens et du monde dans lequel on vit. Les artistes que j'ai choisis ont en commun d'être à cheval entre peinture et édition : ni artistes contemporains, ni simplement illustrateurs, ils défendent aussi une œuvre personnelle.

Itinéraires graphiques est un événement unique en France autour des arts graphiques. Une belle initiative ?

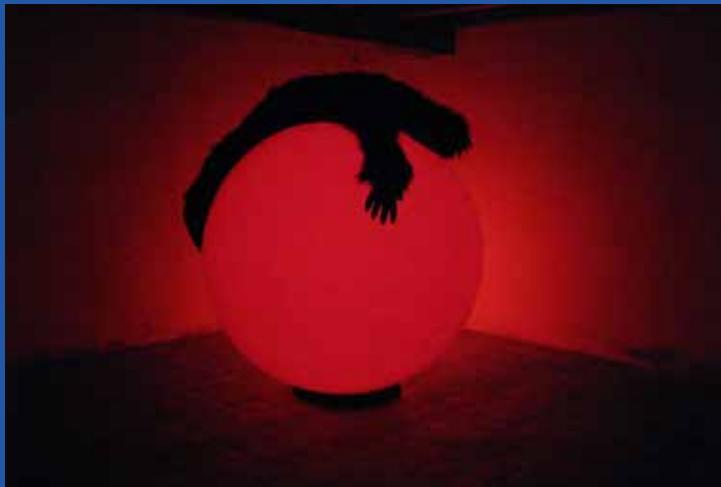
C'est une très belle idée, on est dans une continuité de Topor, qui était d'ailleurs au centre de la précédente édition : proposer des images qui parlent à tout le monde, accessibles à tous. Car comme le disait Marcel Duchamp « ce sont les regardeurs qui font le tableau ».

* fanzine graphique et souvent sauvage à tirage limité

ZOOM

ATELIER D'ESTIENNE

S'ouvrir à l'art contemporain



Une fragrance au parfum de terre et d'herbe sèche. Une forme minuscule figurant la naissance du Big bang. Des affiches rose fluo... Un vent de fraîcheur souffle sur les tommettes et les poutres apparentes de cet ancien atelier d'ébénisterie. À tout juste 20 ans, l'Atelier d'Estienne, espace dédié à l'art contemporain à Pont-Scorff, prend un nouveau virage avec l'arrivée d'un directeur à l'enthousiasme contagieux. À peine la trentaine, sweat à capuche et lunettes carrées, Alexandre Rocuzzo a des idées pleines des poches et un goût prononcé pour la créativité, l'humour, l'audace. Le ton est donné. Nouvelle direction, nouvelle identité et nouvelles ambitions. De l'innovation, des grands artistes à la renommée internationale, mais aussi des découvertes. « *Je veux bousculer, créer la surprise et passer du statut d'espace d'art contemporain à celui de centre d'art contemporain* ». C'est-à-dire entrer dans un réseau national et afficher une qualité de proposition qui s'accompagne aussi d'obligations : la médiation, la production d'expositions et d'œuvres. « *Le*

lieu dépend de la mairie, et j'aime cette idée que l'art contemporain puisse être un service public : il faut accompagner le visiteur, prendre le temps d'expliquer et de donner les clés de lecture. » Ainsi, le jeune directeur a intégré de nombreuses conférences, des supports écrits et même des concerts en résonance avec les expositions. Et c'est dans cet esprit qu'est construite la saison, riche et curieuse : rendre l'art contemporain plus accessible et décomplexé, oser l'humour, être gai, avec comme point d'orgue une 16^e édition du parcours estival L'art chemin faisant consacré au rire. Pas moins de sept expositions sont programmées, mais aussi une résidence d'artiste (Cécile Borne), des lectures de poésies, huit conférences et neuf vidéos dans la Pink Room, espace habillé de rose et dédié aux projections d'œuvres issues du Frac Bretagne. « *Les artistes nous parlent de notre époque, ils nous permettent d'embellir une réalité trop*

pesante. Ils nous proposent un peu de légèreté dans un environnement culturel parfois pauvre, une nouvelle vision du monde comme pouvait l'offrir en son temps la philosophie. » ■

Expositions

Du 1^{er} mars au 27 avril : « Six » par le collectif Fantôme (Itinéraires graphiques)

Vidéos

Mars : « Loose Cannon on Deck », Anne Deleporte (2008)
Avril : « Train », Heung-Sup Jung (2006)
Mai : « Planetarium », Stéphane Lermercier (2001)

Conférences

Le 12 mars : « Les zombies, esthétique et philosophie », par Cédric Vancayzeele
Le 16 avril : « Le corps en mouvement dans les films de Paolo Gioli » par Marie Habert
Le 14 mai : « La sculpture contemporaine existe-t-elle ? » par Alexandre Rocuzzo

L'Atelier d'Estienne

1, rue Terrien à Pont-Scorff
www.atelier-estienne.fr



THÉÂTRE

Spleenorama

Un pavillon de province abandonné, un lac gelé, un enterrement. C'est dans ce décor figé que s'incarne le spleen de Laurent, Lucas, Yannick et Isabelle. Réunis par la mort de Laurent, ils règlent leurs comptes, les déchirements et la rancœur qui les ont poursuivis pendant quinze ans. Une création hybride mise en scène et en musique respectivement par Marc Lainé et le chanteur Bertrand Belin.



Bertrand, vous écrivez les musiques de ce spectacle et vous interprétez le rôle de Laurent, musicien fantôme...

BB : Il y a une vibration étrange entre mon personnage, qui est auteur et musicien, et moi-même. Mais ce n'est pas mon double. Néanmoins, le travail de création était proche de ce que je fais pour mes albums, avec en plus la trame de l'histoire écrite par Marc, l'atmosphère.

ML : Bertrand glisse de sa personnalité, de sa voix dans le personnage de Laurent. Mais il est loin de lui. Laurent est mélancolique, sombre, un peu déjanté. Il incarne l'artiste maudit, la figure malheureuse et romantique, autodestructrice.

Spleenorama : le titre donne-t-il vraiment le ton de la pièce ?

ML : C'est mélancolique, bien sûr, mais avec de la distance. La pièce est une métaphore : le groupe cristallise la toxicité de certaines relations, comment on apprend à s'en séparer, les renoncements.

BB : *Spleenorama* est aussi le titre de l'album inachevé du groupe, l'héritage laissé par Laurent. Il amène les personnages à se questionner, à découvrir des vérités sur eux-mêmes. Il apporte une certaine lumière.

Vous êtes tous les deux liés à Lorient, c'est justement là que vous montez une création commune. Un hasard ?

ML : Je suis artiste associé au Théâtre de Lorient, j'y viens donc régulièrement, mais c'est vraiment le hasard ! Ensuite, le décor, un pavillon de banlieue des années 50, pourrait tout à fait se situer à Lorient.

BB : Je suis originaire de Quiberon mais j'ai vécu mes années lycée à Lorient, en internat à Dupuy-de-Lôme. Je me souviens du bateau que je prenais à Port-Louis pour traverser la rade... J'ai redécouvert la ville, 20 ans après, quand j'ai enregistré mon album *Hyper nuit* à Lorient avec MAPL. Maintenant, j'ai un rapport assez intense avec cette ville. Je m'y sens chez moi. ■

Spleenorama

2 chemin du conservatoire à Plœmeur
Du 18 au 24 mars 2014 / Théâtre de Lorient

Le CDDB / www.letheatredelorient.fr

Parks est le dernier album de Bertrand Belin sorti fin 2013 chez Cinq 7 / Wagram

BLUES

Blues en Rade



Du blues, du folk, du jazz : Blues en Rade revient avec son grand manteau bleu pour habiller Locmiquélic, Port-Louis et Riantec du 11 au 13 avril 2014. Au programme, un beau plateau américain avec la diva de Chicago Grana Louise (le 11 en acoustique à Port-Louis, le 12 avec son band à Locmiquélic) et le grand guitariste Sean Carney (le 13 à Riantec). Mais aussi des Français talentueux comme Bobby and Sue, The Big Shot ou encore Cisco Herzhaft.

Du 11 au 13 avril,
Locmiquélic, Port-Louis, Riantec
bluesenrade.wordpress.com

FESTIVAL

Festival Insolent de printemps

Le reggae est à l'honneur pour l'édition printanière du festival Insolent avec en têtes d'affiche l'Ivoirien militant Tiken Jah Fakoly, l'allemand Patrice et Alborosie, le plus jamaïcain des Italiens. À voir également, les Français de Dub Inc., Danakil et Naâman. Assurément, quelle que soit la météo, il fera chaud le 26 avril à Lanester.



Samedi 26 avril à 18 h 30,
Parc des expositions du Pays de Lorient,
Lanester – 34 €
www.festival-insolent.fr



© Benoit Fumery

CULTIVER LA VILLE

Urbaines #2

Temps fort dédié aux cultures, pratiques et tendances urbaines redescend dans les rues et les salles du Pays de Lorient pour une deuxième édition musclée : fixie (vélo urbain), roller derby, design urbain, concerts subaquatiques, cellograff, human beatbox, street ball... Car depuis l'arrivée du hip-hop en France dans les années 80, la ville est devenue le terrain de jeu des artistes, des sportifs, des jeunes et des quidams. La place des jeunes, la notion d'espace public, la mixité, l'architecture, les déplacements, les rapports sociaux : les cultures urbaines abordent toutes les problématiques de la société. À travers une quinzaine ludique et curieuse, l'association Musiques d'aujourd'hui au Pays de Lorient (MAPL) et ses partenaires dans



© La Horrox

les communes invitent le public, de la ville comme de la campagne, à découvrir et à s'initier aux pratiques et tendances urbaines. De la musique, d'abord, avec les créations sonores et subaquatiques de Joel Cahen à la piscine de Plœmeur, un ciné-concert tendre et original au Théâtre du Blavet, un solo piano électro en hommage à Barbara à l'Estran de Guidel, la

fusion du rap et du rock à Quéven, un double concert au Manège avec Psykick Lyrikah et Set & Match ou encore l'étonnant duo de kan ha diskant et de beatbox de Krismenn & Alem. Du sport, ensuite, pour redécouvrir les déplacements urbains : se balader à roulettes, aller au contact en roller-derby, prendre de la hauteur avec le pogo stick (bâton sauteur) et les échasses urbaines, s'affranchir des règles au street-ball (basket de rue) face à la mer. Des projections autour de l'artiste masqué Banksy, du graff et du street-art, un battle de hip-hop à Plœmeur, des conférences autour du rappeur français Booba et des musiques actuelles et hybrides, des expositions, des ateliers... ■

Urbaines

Du 7 au 20 mars / à Gâvres, Guidel, Hennebont, Inzinzac-Lochrist, Lanester, Locmiquélic, Lorient, Plœmeur, Pont-Scorff, Port-Louis, Quéven, Riantec
www.urbaines-paysdelorient.com

EXPOSITION

Brandérion, capitale des arts figuratifs

Depuis dix ans, Brandérion accueille à chaque printemps le salon « Les grands figuratifs en Bretagne ». Didier Toulgouat est le commissaire de cette exposition.

Pourquoi un salon dédié aux arts figuratifs ?

Pour montrer à un large public ce qu'est l'art figuratif à travers de grandes signatures : une peinture réaliste (par opposition à l'art contemporain et abstrait) qui dialogue avec l'émotion. Si la peinture et l'art figuratifs sont immédiatement identifiables et compréhensibles, ils n'en demandent pas moins une grande maîtrise technique.

Qu'est-ce qu'on y découvre ?

On vient admirer de la peinture et de la sculpture dans différents styles : le grand peintre parisien Yves Thomas et ses œuvres fantastiques d'anticipation ; Richard Gautier, le maître du trompe-l'œil ; les peintures surréalistes de Christophe Lorain ou encore l'univers onirique de Jean-Noël Riou. Pastels, huiles, aquarelles, sculptures sur bois, sur bronze... Il y a plus de 20 artistes et 150 œuvres exposés.

Dix ans, l'âge d'un premier bilan ?

Le salon a gagné ses lettres de noblesse, il est largement connu et reconnu de la profession, de la presse et des amateurs d'art, ce sont les artistes qui viennent vers nous. Et le public vient de loin, bien au-delà de la Bretagne.

Les grands figuratifs en Bretagne

Du 13 avril au 4 mai 2014
 Espace Saint-Exupéry à Brandérion
www.lesgrandsfiguratis.com



PÊCHE ET CINÉMA

Festival Pêcheurs du monde



La sixième édition de ce festival international propose une quarantaine de films dont 13 en compétition. Des documentaires ou des fictions, des courts et des longs, des français et des étrangers qui ont en commun de placer l'homme au cœur du récit. Parmi les films présentés, *A Mãe o Mar* de Gonçalo Tocha sur les dernières femmes pêcheurs du Portugal ; *A river changes Course* de Kalyanee Mam sur les effets de la déforestation et de la surpêche au Cambodge (primé au Festival de Sundance 2013) ; ou encore *Survivre* de l'Islandais Baltasar Kormakur

qui ouvrira le festival. Pour confronter les pratiques et les points de vue, le festival invite le public à échanger et à débattre avec les réalisateurs, mais aussi des scientifiques, des pêcheurs, des environnementalistes. Avec un objectif affirmé : changer l'image de la pêche, comme l'explique Alain Le Sann, président du festival : « *On voit trop de raccourcis simplistes, de photos chocs qui marquent les esprits mais qui n'ouvrent pas toujours au débat. Avec ce festival, on propose un regard critique sur la pêche et sur ces images caricaturales, et puis on veut permettre aux pêcheurs de s'exprimer, de s'emparer de leur image.* »

C'est donc un festival sur les pêcheurs eux-mêmes. Les cinéastes se servent de la pêche pour raconter des histoires de vies qui abordent des problématiques générales : l'immigration, l'écologie, l'économie, la gestion des ressources... « *Il faut sortir du discours alarmiste et démoralisant pour aller à la découverte de ces pêcheurs du monde. On termine d'ailleurs le festival par un film fort et positif qui brosse quatre beaux portraits de pêcheurs de langoustines.* » ■

Festival international de films Pêcheurs du monde

Du 25 au 30 mars 2014

Lorient Salle Ricoeur - Lycée Dupuy de Lôme

www.pecheursdumonde.org

Voir aussi programme p. 54



Stéphane Cuisset

ENFANTS

Sabotage à la BSM

Un traître s'est attaqué à la base de sous-marins et au sous-marin *Flore*. Seul un espion chevronné sera capable de déjouer les plans diaboliques du saboteur. C'est la mission hautement sensible que l'Espace découverte a décidé de confier à tous les enfants de 6 à 14 ans à partir des vacances de Pâques. Munis d'un livret ou à partir d'une application smartphone, les espions en herbe parcourent le musée à la recherche d'indices. Observer dans le périscope, écouter au casque du sonar, regarder les vidéos ou derrière des objets : les enfants découvrent l'histoire des sous-marins et de la base de Lorient à travers un parcours ludique et documenté. À l'issue de la visite et des 22 questions et énigmes, l'espion qui a rempli sa mission gagne sa carte officielle d'agent secret. Le livret est remis gratuitement à l'entrée sur simple demande, l'application mobile est téléchargeable sur le site web du *Flore* ou à l'accueil du musée. **À partir du 12 avril 2014.**

Un chariot transbordeur au *Flore*

Classé monument historique, le chariot transbordeur de la BSM a été rénové et installé à l'Espace découverte du sous-marin *Flore*. Cet engin de 38 tonnes servait en son temps à hisser les sous-marins hors de l'eau sur le slipway. Placé sur des rails, derrière la *Flore*, le chariot réintègre son environnement naturel pour mieux illustrer le fonctionnement de la base de sous-marins.

+ d'infos sur www.la-flore.fr

Futsal : l'autre football

Météo oblige, mais pas que, les joueurs de foot s'invitent en salle pour taper dans la balle. Des équipes de cinq, par mi-temps de 20 minutes, sur un terrain de hand, avec un ballon plus petit et moins dur : le "futsal" répond à des règles spécifiques. « Le futsal séduit beaucoup les jeunes, il se développe dans les collèges, les lycées et à l'université », explique Vincent Hamonic, conseiller technique au district du Morbihan qui organise des plateaux de futsal pour les jeunes lors des vacances. « C'est un sport technique : on ne va pas au contact, c'est très rapide et on touche beaucoup le ballon. » La technique, c'est justement ce qui a séduit Tony qui joue en loisirs à Hennebont : « Tout est basé sur le mouvement

et la qualité technique. Je prends plus de plaisir au futsal qu'au foot à onze. Le jeu est plus fin, plus précis et c'est très intense ! » Souvent proposé en complément du football, le futsal se joue aussi en dehors des clubs : des jeunes et des vétérans, des hommes et quelques femmes, qui pratiquent en loisir, comme Tony, par tous les temps. « Le futsal privilégie la précision par rapport au physique, reprend Tony, c'est primordial. Mais pour autant, pas besoin d'avoir déjà fait du foot pour jouer au futsal. C'est accessible à tous et ça séduit de plus en plus de filles. » Devant le succès de la discipline, le district du Morbihan a même lancé cette année un championnat. « On veut structurer la pratique, inviter les joueurs, même de loisir,



à se licencier, encourager les clubs de foot à développer en parallèle le futsal », expose Vincent Hamonic. En Espagne, au Brésil, les plus grands joueurs de football sont d'abord passés par le futsal. ■

+ d'infos sur foot56.fff.fr

Match de l'équipe de France et du championnat de France à suivre sur Eurosport

L'Essor breton 2014



La doyenne des courses par étapes du calendrier amateur passe par le Pays de Lorient entre les 8 et 11 mai. La 56^e édition de l'Essor breton se joue en cinq étapes sur un total de près de 600 km, avec un final à Belle-Île. Et cette année, les 18 équipes de six coureurs disputent trois étapes sur l'agglomération. Le vendredi 9 mai, l'arrivée de la deuxième étape est attendue à Plouay, capitale bretonne du cyclisme, avec en point d'orgue

la côte du Lézet. Le 10 mai, le contre la montre par équipe se disputera entre Cléguer et Pont-Scorff le matin, et l'après-midi, la quatrième étape partira de Quéven vers Guidel, avec un circuit en ville à l'arrivée. Plébiscité par les équipes jeunes françaises et étrangères, l'Essor breton constitue une épreuve test, un tremplin pour les vainqueurs qui passent souvent professionnels. C'est notamment le cas de Warren Barguil qui avait gagné la course à Lorient en 2012 (voir aussi p.32).

Pratique : où voir la course ?

- Le 9 mai de 15 h 30 à 18 h : arrivée de la 2^e étape à Plouay-côte du Lézet
- Le 10 mai matin : 3^e étape contre la montre par équipe de 9 h à 10 h à Cléguer (salle polyvalente) et de 10 h à 11 h 30 à Pont-Scorff (Square 7^e bataillon FFI)
- Le 10 mai après-midi : 4^e étape entre Quéven de 14 h à 15 h (parking du Général de Gaulle) et Guidel de 16 h 15 à 18 h 30 (rue du Général de Gaulle) avec la remise du trophée Française Olivier Coupeau au vainqueur de l'étape.

Programme complet sur www.lorient-agglo.fr

Concerts

Le 13 mars à 20h
Lorient

Merzhin + Manu

Lieu : Le Manège
14 €



Festival Urbaines



Guidel

Le 14 mars à 20h30

Barbara piano solo

Issam Krimi livre au piano une lecture intime et inventive de l'œuvre de Barbara

Lieu : L'Estran
10 € à 16 €

Ploemeur

Le 14 mars

Wet sounds

Avec Antoine Scaviner à la guitare, à partir de 18h30.

Lieu : Océanis

Gratuit

Lorient

Le 15 mars à 20h30

Set & Match / Psykick

Lyrikah
Lieu : Le Manège
5 €

Quéven

Le 15 mars à 14h

Rap'n'roll

Scène ouverte, fusion du rock et des musiques urbaines.

Lieu : Pôle jeunesse
Gratuit

Ploemeur

Le 20 mars à 20h45

Kan ha beatbox

Du rap breton inspiré du chant traditionnel

Lieu : Amzer Nevez
12 € à 14 €

Tout le détail des spectacles sur www.urbaines-paysdelorient.com

Lanester

Festival Mars m'enchante

Espace Jean Vilar

Le 19 mars à 14h30

Zèbre à trois

5 €

Le 20 mars à 19h

François Gaillard + Evelyne Gallet

5 € à 15 €

Le 21 mars à 20h30

Thierry Romanens

5 € à 12 €

Le 22 mars à 20h30

Clarika

5 € à 18 €

Le 27 mars à 20h30

Dimoné

5 € à 12 €

Le 28 mars à 20h30

Xavier Merlet

5 € à 12 €

Le 29 mars à 20h30

Nathalie Joly chante Yvette Guilbert

5 € à 15 €



Guidel

Le 21 mars à 20h30

Contemplations

Mise en musique de la poésie de Victor Hugo.

Lieu : L'Estran
10 € à 16 €

Caudan

Le 22 mars à 20h30

Les Gabiers d'Artimon

Chants de marins.
Lieu : Salle Kergoff

Lorient

Le 22 mars à 20h30

Tagada Jones/ Parabellum

Une soirée punk et énergique.
Lieu : Le Manège
16 € à 20 €



Lorient

Le 23 mars à 17h

Les 4 saisons

Un voyage musical de Venise à Buenos Aires, d'où étaient respectivement originaires Antonio Vivaldi et Astor Piazzolla. Par l'Orchestre Symphonique de Bretagne.
Lieu : Le Grand Théâtre

Lorient

Le 25 mars à 12h15

Les Culturosités

Une rencontre musicale autour du piano et du thème de la mer.
Lieu : Université
Entrée libre

Quéven

Le 27 mars à 20h30

The James Brown Band

Lieu : Les Arcs
14 € à 24 €

Guidel

Le 29 mars à 20h30

Youn Sun Nah

Chanteuse de jazz sud-coréenne à la présence lumineuse et la voix incomparable.

Lieu : L'Estran
16 € à 24 €

Ploemeur

Le 5 avril à 20h30

Lorka electroworld

Création musicale électro de Carole Delgado autour de Garcia Lorca.

Lieu : Océanis
5 € à 12 €

Languidic

Le 5 avril à 20h30

Fanny Kersivien et Barbara Simon

Concert classique autour de la sonate.

Lieu : Espace des médias et des arts



Guidel

Le 6 avril à 17h

Lips on fire

Le trio Journal Intime propose des reprises libres de l'icône du rock Jimi Hendrix.

Lieu : L'Estran
10 € à 16 €

Riantec

Le 6 avril à 16h

Après-midi musical

Proposé par l'association Objectif Musical.

Lieu : Salle audio de Riantec

Guidel

Le 8 avril à 19h

Histoires de jazz

Pascal Bussy livre l'histoire du jazz en cinq épisodes illustrés de vidéos et de musique.

Lieu : L'Estran
3 € à 5 €



Lorient

Le 29 mars à 20h30

Les femmes s'en mêlent

Le Manège invite trois groupes de femmes : le duo turc Kim Ki O, les québécois de Forêt et la folkeuse américaine Emily Jane White.

Lieu : Le Manège
5 € à 10 €



Lorient
Le 4 avril à 20h30

Le concert des légendes

Vendredi 4 avril, trois artistes mythiques vont fouler les planches de la scène du Manège à Lorient. Sous le nom Guitar Poetry Tour, Thurston Moore, leader du groupe Sonic Youth, retrouve Andy Moore (The Ex) et Anne James Chaton (poète sonore) pour un concert mêlant guitares et poésie. Sur scène, les deux formes de création contemporaines se rejoignent dans un spectacle inédit.
Lieu : Le Manège / 5 € à 10 € / www.mapl.biz

Ploemeur
Le 8 avril à 20h30

Schumann-Debussy
Par les professeurs et les élèves de l'école de musique de Ploemeur.
Lieu : Océanis

Lorient
Le 10 avril à 20h30
Gallon Drunk + Fat Supper
Lieu : Le Manège
5 € à 10 €

Guidel
Le 11 avril à 20h30
Sand et Chopin
La comédienne Brigitte Fossey et le concertiste Yves Henry nous livrent les plus belles pages de l'incroyable correspondance de Georges Sand
Lieu : L'Estran
5 à 15 €



Lanester
Le 11 avril à 20h30
Le Ramdam Secret
Musique et contes tziganes.
Lieu : Espace Jean Vilar
5 € à 15 €

Lorient
Le 11 avril à 20h30
Babilotte chante Reggiani
Lieu : La P'tite Chimère
10 € à 15 €

Blues en rade



Locmiquélic
Le 11 avril à 15h
La Fabrique de Blues
Lieu : l'Artimon

Locmiquélic
Le 11 avril à 21h30, le 12 avril à 16h

The Big Shot
Lieu : Le Cargo + Médiathèque

Locmiquélic
Le 11 avril à 15h et le 12 à 21h
Bobby & Sue duo
Le duo chic et charme made in Bretagne
Lieu : L'Artimon

Port-Louis
Le 11 avril à 20h30, le 12 à 21h
Grana Louise
Lieu : La Grande Poudrière + L'Artimon
Gratuit

Gâvres
Le 13 avril à 15h
Cisco Herzhaft duo
Historien du blues.
Lieu : Salle Éric Tabarly

Riantec
Le 13 avril à 18h
Sean Carney Band
Lieu : Salle audio

Le détail des concerts sur bluesenrade.wordpress.com

Guidel
Le 13 avril à 16h
Donnons de la voix !
La Ville de Guidel invite ses habitants de toutes générations à chanter en chœur.
Lieu : L'Estran
Gratuit

Enhco Brothers & guests

Deux jazzmen invitent une percussionniste classique et un saxophoniste. Ces quatre virtuoses présentent leur création, à la rencontre du jazz et du classique.

> **Guidel**
Le 18 avril à 20h30
Lieu : L'Estran
13 € à 21 €
> **Languidic**
Le 20 avril à 17h
Lieu : Espace des médias et des arts



Lorient
Le 18 avril à 20h30
Sarah W Papsun/ Traams
Lieu : Le Manège
5 € à 10 €

Lorient
Le 19 avril à 20h30
Direwolves release party + Birds in Row + Calvaire
Lieu : Le Manège
5 €

Lanester
Le 26 avril à 19h
Festival Insolent
Soirée reggae avec Tiken Jah Fakoly, Patrice, Alborosie, Dub Inc., Danakil, Naâman (voir aussi p.44).
Lieu : Parc des expositions
33 €



Gestel
Le 26 avril
Les Gabiers d'Artimon
Chants de Marins.
Lieu : Salle du Lain
www.gestelenfete.fr

Ploemeur
Le 7 mai à 20h30

Mai du son
Une soirée musicale préparée par les jeunes de Ploemeur.
Lieu : Océanis
5 €

Port-Louis
Le 11 mai à 19h30
Cahier d'un retour au pays natal
Lecture musicale de Arm et Olivier Mellano.
Lieu : Musée de la Compagnie des Indes
Gratuit

Guidel
Le 16 mai à 20h30
Johnny's Scrap Book
Trois musiciens et un illustrateur fabriquent un concert dessiné.
Lieu : L'Estran
De 6 à 10 €



Quéven
Le 12 avril à 20h

Au vent mauvais

Un BD concert : deux musiciens de Noir Désir accompagnent la projection à l'écran de la BD de Thierry Murat, *Futuropolis*.
Lieu : Les Arcs
10 €, gratuit pour les abonnés de la médiathèque



Lorient
Le 17 mai à 15h

Sons d'ici

Concert pour la sortie de la nouvelles brochure rassemblant les musiciens du Pays de Lorient.
Lieu : Médiathèque François Mitterrand
Gratuit

Lorient
Le 18 mai à 17h

Mozart, Saygun, Stravinsky

Lieu : Le Grand Théâtre
10 € à 25 €



Quéven
Le 22 mai à 20h30

Madeleine Peyroux

L'une des plus belles voix de la scène jazz actuelle.
Lieu : Les Arcs
14 à 24 €



Lorient
Le 22 mai à 20h30

Electro pop expérimentale

Orval Oscar Sibelius + Son Lux + Tristesse Contemporaine
Lieu : Le Manège

Guidel
Le 23 mai à 20h30

Faso Nord

Concert de sons en quadriphonie, à partir d'enregistrements du quotidien de la vie au Burkina Faso et au Sahel Nord.
Lieu : L'Estran
6 à 10 €

Lorient
Le 23 mai à 20h

Croisements

Un quatuor à cordes classique et une Gibson.
Lieu : EMDL
8 €

Quéven
Le 24 mai à 20h30

Tryo

Lieu : Les Arcs
12 à 22 €



Expositions

Lorient
Jusqu'au 27 avril

Itinéraires graphiques



La scène graphique s'expose au pays de Lorient : dessin, bande dessinée, illustration, graphisme.

Expositions, conférences et rencontres, workshops, ateliers...
www.itinérairesgraphiques.com

À Lorient, galerie du Faouëdic :
Tous les artistes.

À l'École Supérieure d'Art de Lorient :
Placid + Olivia Clavel + Captain Cavern

À Lorient, Médiathèque François Mitterrand :
Oivier Besson + Pascale Boillot + Philippe Roux + Sylvain Salomovitz

À Quéven, Médiathèque Les Sources :
Jean-François Martin

À Hennebont, Artothèque et Galerie Pierre Tal Coat :
Muzo + Michel Quarez

À Lorient, Galerie Le Lieu :
Arnaud Baumann

À Lanester, Galerie La Rotonde :
Lolmède

À Pont-Scorff, Atelier d'Estienne :
Collectif Fantôme

Lorient
Jusqu'au 31 décembre

Cité de la Voile Éric Tabarly

Un espace unique dédié à la course à la voile et à la navigation + expo temporaire : « Face au vent »
Lieu : Cité de la Voile - BSM
8,60 € à 11,90 €

Lorient
Jusqu'au 31 décembre

Le Sous-marin Flore

L'histoire des sous-marins et de la base de Lorient avec la visite du Flore S-645.

Et à partir du 1^{er} mai,

« 1964-2014 : le Sous-marin Flore »

Le sous-marin Flore fête ses 50 ans et offre une rétrospective de sa carrière.

Lieu : BSM
6,60 € à 8,50 €



Port-Louis
Jusqu'au 31 décembre

Musée de la Compagnie des Indes

Un voyage chamarré à travers l'histoire de Lorient liée à celle de la Compagnie des Indes et au commerce d'épices, de thé, de textiles précieux, de porcelaines...
Lieu : Citadelle
5,50 € à 7 €

Quistinic
À partir du 1^{er} avril

Poul Fétan

Un voyage dans le temps entre nature et traditions. Avec expositions, ateliers et visites contées.
Lieu : Poul Fétan
5 € à 9,80 €
www.poul-fetan.com

Hennebont
À partir du 12 avril

Haras National

Visite du parc, des écuries et de l'espace découverte du cheval avec animations, spectacles, expositions.
7,70€ et 6,10€

Brandérian
À partir du 12 avril

La Tisserie

Nouveau parcours de visite pour cet espace découverte du tissage avec expositions et animations.
4,80€ et 3,80€
www.la-tisserie.fr

Pont-Scorff
À partir du 12 avril

L'Odyssaum

À la découverte du saumon voyageur.
6,30 € et 4,80 €
www.odyssaum.fr

Riantec
À partir du 13 avril

Maison de l'Île Kerner

À la découverte de la petite mer de Gâvres et de ses habitants. Avec balades thématiques et sorties nature.
3,80 € et 4,80 €
www.maison-kerner.fr

Lorient
Jusqu'au 16 mars

Salon des beaux-arts

Invité d'honneur Christian Le Corre.
Lieu : Palais des Congrès

Guidel
Jusqu'au 29 mars

Jean-Yves Boislève

Gravure en taille d'épargne.
Lieu : L'Estran

Riantec
Jusqu'au 30 mars

Christian Duthuillé

Aquarelle.
Lieu : Château de Kerdurand

Pont-Scorff
Jusqu'au 6 avril

Marée haute

Exposition de peintures et de sculptures de verre.
Lieu : La Cour des métiers d'art

Languidic
Du 1^{er} au 30 avril

Littérature - Nouvelles

Des panneaux dressent un panorama sur 12 mois de 12 genres de nouvelles : fantastiques, policières, bretonnes etc.
Lieu : Espace des médias et des arts
Gratuit

Guidel
Du 1^{er} au 25 avril

Loïc Creff

En regard de la conférence
Roy Lichtenstein
Lieu : L'Estran

Brandérian
Du 13 avril au 4 mai

Les grands figuratifs en Bretagne

10^e édition de ce salon incontournable des arts figuratifs avec plus de 150 œuvres présentées (voir aussi p.45)
Lieu : Espace Saint Exupéry
Entrée libre
www.lesgrandsfiguratifs.com



Lorient
Jusqu'au 27 avril

À toute vapeur !

Une exposition sur l'histoire du train à Lorient.
Lieu : Hôtel Gabriel
Entrée libre

Plouay
Du 2 au 16 mai

Salon des Arts

Lieu : Place du Vieux Château

Lorient
Du 2 mai au 6 juillet

Jardiner la ville

Jardins partagés, façades végétalisées, jardins sur les toits, fermes urbaines, aménagement de friches...
Lieu : Hôtel Gabriel
Entrée libre

Plouay
Le 11 mai

Festival d'arts

Exposition et ventes d'œuvres.
Lieu : Domaine de Manéhouarn

Lorient
Le 17 mai

La Nuit des musées

Le sous-marin Flore passe en lumière rouge, symbole de la nuit à bord.
Lieu : Sous-marin Flore
6,90 € à 8,80 €

Languidic
Du 3 au 24 mai

Christiane Huet

Accumulation et superposition de couleurs.
Lieu : Espace des médias et des arts



Hennebont
Du 16 mai au 28 juin

Emmanuel Madec

Photographie.
Lieu : Galerie Pierre Tal Coat
Gratuit

Jeune Public

Lorient
Archi'mômes

- > **Le 13 mars à 11h :** décors de mosaïques des maisons des années 1930
 - > **Le 20 avril à 14h :** chasse à l'œuf
 - > **Le 30 avril à 11h :** ça bouge en ville
 - > **Du 3 au 11 mai à 11h :** jardiner la ville
 - > **Du 4 au 8 mai à 11h :** la maison des petites bêtes
- Lieu : Hôtel Gabriel
2,50 €

Lanester
Le 22 mars à 15h30

Animatek

Le gruffalo de Max Lang et Jakob Schuh.
Lieu : Médiathèque

Lorient
Le 11 avril à 18h30

Bout d'ficelle

Conte et Musique à partir de 6 ans.
Lieu : Le City
1,50 € à 6 €

Lorient
A partir du 12 avril

Parcours jeu pour les enfants

Une enquête au sous-marin Flore et son musée, à élucider en famille.
6-12 ans.
Lieu : Sous-marin Flore

Lorient
Vidéo Junior
À 14h30.

Le 19 mars : The Kid, par Charlie Chaplin (1920 . 50 mn).
Le 23 et 30 avril : Une girafe sous la pluie, par Pascale Hecquet (2013. 35 mn)
Lieu : Médiathèque de Kervéanec et François Mitterrand

Larmor-Plage
Le 20 avril à 15h30

Chasse aux œufs de Pâques

Pour les enfants de 3 à 8 ans.
Lieu : Camping des Algues
Gratuit

Riantec
Le 20 avril à 11h15

Chasse à l'œuf

Lieu : Château de Kerdurand
Port-Louis
Le 30 avril

Larmor-Plage
Le 11 mai à 9h

Chasse au trésor

Un trésor de pirates se cache au musée de la Marine.
Lieu : Musée de la Marine

Spectacles

Festival urbaines

Inzinzac-Lochrist
Le 12 mars à 9h30 et 11h

Bonjour la neige.
Un ciné-concert tendre et original imaginé par Mami Chan et inspiré du thème de la neige.
Lieu : Théâtre du Blavet
5 €

Plœumeur
Le 13 mars à 14h

Respect me

Battle de danse hip-hop.
Lieu : Océanis
Gratuit

Guidel
Le 19 mars à 14h30

Rick le Cube et les mystères du temps

Un ciné-concert qui utilise subtilement les nouvelles technologies.
Lieu : L'Estran
4 € à 7 €

Bubry
Les 15 et 16 mars

Mer belle devenant agitée

Comédie d'Yvon Taburet
Lieu : Bubry

Gestel
Le 15 mars à 19h

Cabaret amariné

À la tienne Gégé - La mer à boire.
Lucien Gourong et Serge Le Clanche
Lieu : Salle du Lain
10 € à 15 €



Larmor-Plage
Les 16 et 23 mars à 17h

Le cimetière des éléphants

Pièce de Jean-Paul Daumas.
Lieu : Salle des fêtes
7 €

Lorient
Du 16 au 18 mars

Night by night

Dans le cadre du Fringe.
Lieu : Théâtre de Lorient - Studio
3 € à 5 €

Lorient
Le 20 mars à 20h30

Baptiste Lecaplain

Humour.
Lieu : Palais des Congrès
31 € à 35 €

Ploemeur

Le 21 mars à 20h30

Vieilles chipies

Trois vieilles veulent mettre au point un voyage en Californie.

Lieu : Océanis

36 € à 39 €

Lorient

Le 22 mars à 20h30

10 ans de mariage

Un anniversaire de mariage qui tourne au drame avec une demande de divorce.

Lieu : Palais des Congrès

39 € à 46 €

Lorient

Du 18 au 22 mars

Spleenorama

Après quinze ans d'absence, Lucas revient dans la ville où il a grandi pour assister à l'enterrement de son ami d'enfance, Laurent.

Une pièce musicale de Marc Lainé et Bertrand Belin (voir aussi p.44).

Lieu : Théâtre de Lorient - CDDB

10 € à 25 €



Hennebont

Du 21 au 23 mars

L'homme cirque

un seul homme, David Dimitri, tantôt acrobate, jongleur, musicien ou funambule.

Lieu : Quai du pont neuf

7 € à 15 €

Cléguer

Le 22 mars à 18h30

La dernière séance - Buffet des conteurs

Dans le cadre des Rencontres d'hiver du conte, un repas et un spectacle.

Lieu : Salle de judo

10 €

Ploemeur

Le 23 mars à 17h

Mado prend racine

Humour

Lieu : Océanis

Lorient

Le 25 mars à 18h30

Contes de Bretagne

Lieu : Bibliothèque universitaire,

UBS

Entrée libre

Ploemeur

Le 27 mars à 20h30

Haut ! les nains

Un vieux conte traditionnel plein de saveurs.

Lieu : Océanis

5 à 12 €

Pont-Scorff

Le 28 mars à 20h30

Queue de poissonne

Une adaptation en marionnettes de la Petite Sirène, au gré d'étonnantes métamorphoses.

Lieu : Le Strapontin

5,50 € à 9 €



Hennebont

Du 27 au 29 mars

Fastoche

Pièce sur la course du temps.

Lieu : Bouffou - Théâtre à la Coque

7 € à 10 €

Lorient

Le 30 mars à 17h30

C'est fou comme la nuit tombe de plus en plus vite

Trois pièces de Matéi Visniec.

Lieu : Le City

1,50 € à 8 €



Hennebont

Le 2 avril

Lapin

Plongée dans le monde joyeux des lapins.

Lieu : Centre culturel

5 €

Lorient

Le 1^{er} et le 2 avril

L'oublié(e)

Une femme décide de se plonger dans le coma pour aller à la rencontre de son mari, lui-même endormi.

Lieu : CDDB

10 € à 25 €

Lanester

Le 4 avril à 20h30

Le mariage de Figaro

La célèbre pièce de Beaumarchais associé à une adaptation musicale des « noces de Figaro » de Mozart.

Lieu : Espace Jean Vilar

5 € à 15 €



Lorient

Du 7 au 9 avril

The Table

Le retour des anglais déjantés de Blind Summit Theatre et de leur marionnette Moses.

Lieu : CDDB

7 € à 15 €

Lorient

Les 8 et 9 avril

À bras le corps

Un duo enlevé, physique et complice qui a évolué avec l'âge et le corps de ses interprètes, Dimitri Chamblas et Boris Charmatz.

Lieu : Studio

7 € à 15 €

www.leteatredelorient.fr

Pont-Scorff

Le 10 avril à 20h30

Celle qui creuse

L'auteure et comédienne incarne une femme qui prend en main son destin pour mieux avancer dans la vie.

Lieu : Le Strapontin

7 € à 14 €

Lorient

Le 10 avril à 20h30

Les monologues du vagin

Texte fondé sur plus de deux cents entretiens avec des femmes du monde entier.

Lieu : Palais des Congrès

39 à 45 €

Lorient

Le 11 avril à 20h

Score

Deux femmes se font face et occupent le même espace.

Lieu : La Balise

4 € à 8 €

Languidic

Le 12 avril à 20h30

Résonances

Pascal Guin et Christofer Bjurström interprètent « Je finirai à terre », une nouvelle fantastique de Laurent Gaudé.

Lieu : Espace des médias et des arts

Gratuit

Lorient

Le 13 avril à 17h

Soirée Piano

« De Lilly à Carmen » et « Berger, quelque chose de jazz »

Lieu : Le City

1,50 € à 8 €

Lorient

Le 15 avril à 20h30

Jérémy Ferrari

Humour

Lieu : Palais des Congrès

39 € à 42 €

Lorient

Du 14 au 18 avril

Le Banquet ou l'éloge de l'amour

Le jeune poète Agathon rassemble quelques amis à un banquet et les invite à se livrer à un éloge de l'amour et de la beauté.

Lieu : CDDB

10 € à 25 €

Lorient

Du 14 au 18 avril

Festival de Théâtre universitaire

Première édition du festival de théâtre étudiant.

Lieu : Université de Bretagne-Sud

www.univ-ubs.fr

Quistinic

19 avril

Fanfare

Pour la sortie de leur nouvel album d'Alambik Elektrik, la compagnie Omnibus propose une soirée avec la fanfare l'Usine à canards. Buvette et restauration sur place.

Infos et réservations :

www.compagnieomnibus.com

Inzinzac-Lochrist
Le 19 avril à 10h

L'aménagerie
Cirque d'objets interactif.
Lieu : Théâtre du Blavet
5 €

Guidel
Le 24 avril à 20h30

Ben
Une fable contemporaine dans
une scénographie numérique
ingénieuse.
Lieu : L'Estran
9 € à 14 €

Pont-Scorff
Le 25 avril à 20h30

Cavale
Un road-movie qui bouleverse les
rôles au sein de la famille.
Lieu : Le Strapontin
5,50 € à 9 €

Lorient
Du 23 au 25 avril

Le Misanthrope
Une version explosive de la pièce
de Molière.
Lieu : Le Grand Théâtre
10 € à 25 €



Inzinzac-Lochrist
Le 25 avril à 20h30

Extrémités
Nouveau cirque en équilibre.
Lieu : Théâtre du Blavet
7 à 15 €

Lorient
Le 26 avril à 20h30

**Voyages immobiles en
Afrocaribes**
Le voyage immobile d'une femme
fragile retombée en enfance.
Lieu : La P'tite Chimère
10 € à 15 €

Hennebont
Le 27 avril

Tri Skol
Spectacle équestre à l'occasion
de la journée du développement
durable.
Lieu : Haras National

Lanester
Du 2 au 4 mai

Cirque Medrano
Lieu : Parc des expositions
44 €, 30,80 €, 24,20 €, 14 €

Lorient
Du 12 au 15 mai

Le Capital
Une interprétation sur scène du
Capital de Marx.
Lieu : Grand Théâtre
10 € à 25 €

Lorient
Le 17 mai à 16h30

**Soirée théâtre
amateur**
Lieu : Le City
1,50 € à 8 €

Inzinzac-Lochrist
Le 18 mai à 17h

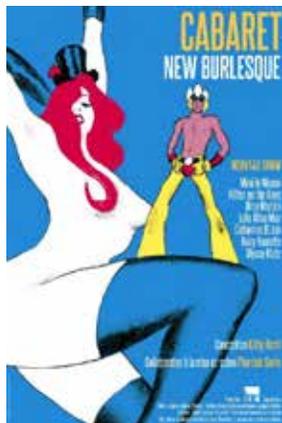
À vendre
Habitats, habitants, entreprises,
espaces verts, parc automobile,
théâtre : Tout est à vendre !
Lieu : Théâtre du Blavet
Gratuit

Lorient
Le 20 et 21 mai

Cuisses de grenouille
L'histoire d'une vocation de
danseuse.
Lieu : CDDB
5 € à 12 €

Lorient
Le 22 et 23 mai

**Cabaret
New Burlesque**
Les effeuilleuses rendues célèbres
par le film Tournée de Mathieu
Amaric.
Lieu : Grand Théâtre
10 € à 25 €



Pont-Scorff
Les 24 et 25 mai

L'Étoffe des femmes
Déambulation-spectacle et
installation au bord du Scorff.
Lieu : Le Strapontin
Gratuit

Loisirs, animations

Hennebont
Le 12 mars à 11h30

Ré-création visuelle
Atelier de pratiques créatives avec
visite de l'exposition Tour Paris
13 de Guillaume Rio, pique-
nique dans le Parc de Kerbihan,
marathon photo, light painting,
graph sur cellophane ou design
urbain...
Lieu :
Maison de associations, Parc de
Kerbihan
Gratuit
www.urbanes-paysdelorient.com

Port-Louis
Le 12 mars à 14h30

**Découverte
de la gravure**
Animé par Francis Rollet, artiste,
enseignant, peintre et graveur.
Lieu : Médiathèque

Lanester
Du 12 mars au 12 avril

Printemps des poètes
Session de Karuta et initiation à
la calligraphie japonaise.
Lieu : Médiathèque
Gratuit

Pont-Scorff
Le 15 mars à 14h30

**Christian Halna
du Fretay**
Stage peinture.
Lieu : Cours des Métiers d'Art
12 €

Larmor-Plage
Le 15 mars à 20h

**Soirée de la saint
Patrick**
Lieu : Salle des Algues

Riantec
Le 15 mars à 18h

**La Fontaine au
cinéma**
Dans le cadre du « Printemps
des Poètes ».
Lieu : Salle audio de Riantec

Ploemeur
Le 22 mars de 18h à minuit

La Nuit de l'eau
Animations toute la soirée au
profit de l'Unicef.
Lieu : Piscine Océanis
3,60 € à 6 €



Pont-Scorff
Le 19 mars à 19h, le 20 mai

**L'Étoffe des femmes
Portraits
ciné-chorégraphiques**
Documentaire de Cécile Borne
et sa compagnie Azilis Dañs,
portraits filmés de femmes au
travail.
Lieu : Le Strapontin



Lorient
Le 20 mars à 20h30

Jeudi H²O
Une soirée étudiante gratuite
avec concert, danse, jeux, conseils
santé et beauté, relaxation...
Lieu : Espace Cosmao Dumanoir
Gratuit

Lanester
Du 22 au 24 mars

Salon Habitat Expo
12^e édition. De la construction
à la rénovation, l'aménagement,
la déco.
Lieu : Parc des expositions
5 €

Semaine pour les alternatives aux pesticides

Du 19 mars - 13 avril

> Cléguer

19 mars (14h-17h)
Distribution de compost.
Lieu : services techniques.

> Caudan

22 mars (10h-17h)
Distribution de compost ;
parking rue Jean-Pierre Calloch

> Guidel

Du 19 mars au 13 avril
jardifiches et documentation
sont proposées en libre-service
à la médiathèque

> Lanester

• 26 mars
Atelier « Un menu sans pesticides
pour 4 euros par personne » au
magasin Magasin Biocoop 7 Epis
- Toute la journée - Gratuit (à la
biocoop de Lorient le 21 mars).
• 5 avril (10h-18h)
Journée « Vert la biodiversité »
à la ferme pédagogique de Saint
Niau

> Lorient

• 20 mars
Projection - débat « Banane
à régime forcé », salle Tam-Tam
de Lanester (20h - entrée libre)
• 27 mars
Pesticides et Santé : deux études
nous éclairent », proposé par
le Syndicat du bassin du Scorff
au restaurant Croc'Epi
(20h - entrée libre)
• 1^{er} avril
Projection-débat du film
« Guerre et Paix au potager »
à l'Auditorium de la Cité de la Voile
Éric Tabarly (20h - entrée libre)

> Ploemeur :

29 mars
Visite des Jardins Familiaux
de Kermadoye avec distribution
de compost et informations
sur le jardinage au naturel
(14h à 17h - entrée libre)

> Plouay

• 13 avril
« Printemps de Manehouarn »
sur le parc de Manehouarn
(10h-18h).
Foire aux plantes, outillage et
artisanat, avec de nombreuses
animations sur le thème
« La terre nourricière ».
• Du 15 mars au 12 avril
Exposition, lecture de contes
et animations thématiques
à la médiathèque.

Programme complet
sur www.lorient-agglo.fr

Pont-Scorff

Le 23 mars à 15h

William Geffroy
Démonstration sculpture de
verre à la flamme.
Lieu : Cours des Métiers d'Art
Gratuit

Cléguer

Le 23 mars à 15h

**La dernière séance -
Balade contée**
Dans le cadre des rencontres
d'hiver du conte.
Lieu : La Grange

Hennebont

Le 30 mars à 14h

**Parade du haras
national**

Un après-midi portes
ouvertes dédié au cheval, avec
démonstrations et ateliers.
Lieu : Haras National
Gratuit
www.haras-hennebont.fr

Du 25 au 28 mars

**Festival pêcheurs
du monde**

> **Le 25 à 20h :** Soirée avant-
première à
Ploemeur
(Océanis) « Les
grandes marées »
+ Au « cœur de la
tourmente ».
> **Le 26 à 20h30 :** Soirée
d'ouverture au Cinéville avec
« Survivre »
> **Du 27 au 30 :** Projections à
Lorient (Salle Ricoeur)
> **Le 30 à 17h30 :** remise des
prix par Lucien Gourong
www.pecheursdumonde.org



Pont-Scorff

Le 29 mars à 14h30

Printemps des poètes

Dédicace du livre de
poésie « Lunamer - À l'ombre des
mots » : photographies de Philippe
Pastor, poèmes de Yann Morel.
Lieu : Cour des métiers d'art

Ploemeur

Les 29 et 30 mars

Salon du bien être

2^e édition organisé par les
libraires indépendants du Pays
de Lorient.
Lieu : Océanis

Cirque d'hier et d'aujourd'hui au Trios théâtre



En mars et avril, le Trios Théâtre à
Inzinzac-Lochrist propose un temps
fort autour du « cirque d'hier et
d'aujourd'hui » avec des spectacles
époustouffants et ambitieux.
Ouverture des festivités avec trois
représentations de « L'Homme cirque »
(21-23 mars) par David Dimitri.
Acrobate, funambule, musicien et
danseur, il crée un spectacle de cirque
complet à lui tout seul avec poésie,
prouesses et humour. L'Insolite

Compagnie présente « Degrés » (6 avril), et distille sa magie
réveuse dans la vie de bureau. Les parents et leurs enfants
sont conviés à « l'Aménagerie », cirque d'objets interactifs à
manipuler (19 avril), tandis que le Cirque Inextremiste compose
un empilement hétéroclite pour mieux vanter la fragilité de
l'équilibre collectif (25 avril).

Un programme tout en suspens et poésie à découvrir
sur www.triotheatre.com

Riantec

Le 2 avril à 18h

Les Flâneurs

Lecture dans le cadre du
« Printemps des Poètes ».
Lieu : Bibliothèque
Gratuit

Locmiquélic

Le 6 avril à 9h30

Sortie Ornithologique

Organisée par Bretagne Vivante
sur le site des marais de Pen
Mané
Gratuit, tout public.
Rendez-vous au parking bateaux
rue de la digue.

Lorient

Le 12 avril, le 10 mai à 10h

Marché des créateurs

Entre 12 et 20 artistes et
artisans.
Lieu : Place Paul Bert

Languidic

Le 12 avril à 14h

Rencontre-dédicace :

Gérard Marjot

L'écrivain breton, né en pays
gallo, a découvert l'écriture grâce
à la rencontre de conteurs et
conteuses qui ont enrichi son
imaginaire.
Lieu : Espace des médias
et des arts
Gratuit

Riantec

Le 12 avril

Carnaval

Thème : « Les Vikings »
Lieu : Salle Queffelec
Gratuit

Larmor-Plage

Le 20 avril à 14h

**Rouleaux
de printemps**

Une eau à 12°, ça vous dit ? 12e
édition.
Lieu : Plage de Port Maria
Gratuit

Larmor-Plage

Les 26 et 27 avril

Festival du Jeu

Lieu : Salle des Algues

Languidic

Le 26 avril à 14h

Libre court

Atelier d'écriture. Animé par
Elisabeth Troestler, conteuse et
comédienne.
Lieu :
Espace des médias et des arts

Hennebont

Le 27 avril à 10h30

**Forum du
développement
durable**

Cafés/débats, marché d'artisans,
animations pour les enfants et
spectacle.
Lieu : Haras National
Gratuit

Lorient
Le 5 avril

**Carnaval
de Lorient**

Lieu : Centre-ville
Gratuit



Hennebont

Du 15 avril au 9 mai

Visites guidées du haras à poney

Lieu : Haras National

Quistinic

Le 1^{er} mai

Randonnée

Vieilles pierres.

Ploemeur

Du 3 au 11 mai

17^e Salon de création artistique

Sur le thème «Haut et Bas».

Lieu : Océanis

Gratuit

Quistinic

Le 11 mai

Marché aux plantes, Bouillie de Millet

Lieu : Ty Parrez

Gestel

Les 17 et 18 mai

Fête de la Nature

Concours Les petits jardins ouvert aux écoles.

Maternelle à CE1 : allo, maman, bobo, les plantes médicinales.

CE2 à CM2 : les plantes qui puent, qui pètent et qui piquent.

Animations diverses sur le thème de la nature et de la biodiversité.

Vente de végétaux.

Contact : gestelnature@orange.fr

Programme complet : www.orient-agglo.fr

Lieu : Domaine du Lain

Trocs/puces et vide-greniers

> Lorient : Le 23 mars, Salle Carnot

> Inzinzac-Lochrist : le 23 mars, Salle Locastel

> Lanester : le 6 avril, école Joliot Curie

> Lanester : 13 avril, Géant Casino

> Lorient : 13 avril, école René Guy Cadou

> Hennebont : 13 avril, école Jean Macé

> Lanester : 20 avril, 1^{er}, 11, 17, 19 et 25 mai, Parc du Plessis

> Lorient : 20 avril, Gymnase de Kersabiec

> Lanester : 21 avril, 4 mai, espace Mandela

> Larmor-Plage : 10 et 11 mai, camping des Algues

> Riantec : 18 mai, Château de Kerdurand

Conférences, visites

Port-Louis

Chaque samedi à 15h.

Musée de la Cie des Indes

Retrouvez les thèmes de chaque

visite sur musee.lorient.fr

6,70 € à 8 €

Lorient

Visites du service de l'architecture et du patrimoine

Casse-croûte architectural, 12h30

20 mars : la chapelle Calmette.

3, 17 avril : le manoir de Kerléto

15 mai : Le Rex

Portrait de ville, 15h

16 mars : le vocabulaire

des années cinquante

23 mars : la couleur en ville,

la ville en couleurs

20 avril : la Chapelle St Christophe

10 et 11 mai : Baraques et

Blockhaus

18 mai : Lorient côté jardin à vélo

Visite de quartier, 15h

6 avril : avenue de la Perrière

4 mai : Bois du Château

En chantier, 15h

27 avril : le parking de la place

d'armes

25 mai : Le port à sec du K2

Abri de défense passive, 11h

12, 15 mars, 30 avril, 3, 7 et 10 mai

Tour et moulins du Faouëdic, 15h

15 mars, 30 avril, 3 mai

La Base de sous-marins

Tous les dimanches à 15h

Tous les jours à 15h pendant

les vacances scolaires

Le réservoir d'eau, 15h

12 mars, 7 mai

Hôtels particuliers de Lorient à Hennebont

Le 13 avril à 15h

RV devant l' Hôtel Gabriel

www.lorient.fr

Lorient

Visites du CCSTI/ Maison de la Mer

> **La station Ifremer de Lorient**

14 mars, 23 avril, 7 mai à 15h

> **La Marée du jour** : le port de

Keroman

Du 11 au 14 mars, du 15 avril au

9 mai à 9h45

> **La Rade aux 3 000 navires**

Les 15, 22, 29 avril, le 6 mai à

14h15

> **Secrets de navires**

12 mars, 17 et 24 avril à 14h15

www.ccsti.org



Guidel

Le 2 avril à 18h, le 9 avril à 20h

Roy Lichtenstein

Roy Fox Lichtenstein (1923-1997) est un des artistes new-yorkais les plus importants du Pop Art américain. Ses œuvres s'inspirent fortement de la publicité et de l'imagerie populaire de son époque. Par Anne-Marie Chiron.

Lieu : L'Estran

3 € à 5 €

Itinéraires graphiques

Lorient

Le 14 mars à 18h

La chambre des agités

Conférence d'Emmanuel

Pernoud.

Lieu : École Supérieure d'Art

de Lorient

Gratuit

Hennebont

Le 15 mars à 17h

Renc'art

Visite commentée autour de

l'exposition de Muzo et Michel

Quarez, en présence de Muzo.

Lieu : Galerie Pierre Tal Coat

Gratuit

Lorient

Le 7 avril à 18h

Entre estampes anciennes et Internet

Conférence de Remy Mathis.

Lieu : École Supérieure d'Art

de Lorient

Gratuit

Hennebont

Le 16 mars, le 20 avril,

le 18 mai à 15h

Dimanche du patrimoine

Un après-midi de découverte du

patrimoine de la Ville.

Lieu : Hennebont

Gratuit



Lorient

Le 17 mars à 18h

La littérature selon Flann O'Brien

Conférence de la St Patrick, par

Thierry Robin - Université de

Bretagne Occidentale.

Lieu : Le Paquebot, UBS.

Gratuit

Lorient

Le 11 mars à 18h30

La zone côtière en Bretagne

Par Thierry Robin. Conférence

proposée par le Cercle de la mer.

Lieu : Celtic submarine

Gratuit



Festival Urbaines

Inzinzac-Lochrist

Le 11 mars à

14h30

Faites le mur

Projection du

film «Exit through the gift shop»

de Banksy et rencontre avec

Ackmè.

Lieu : Cinéma Le Vulcain

4 €

Lorient

Le 18 mars à 18h

«J'ai grosse voiture, grosse biatch, écran plasma»

Conférence sur le rappeur Booba,

personnage caricatural et anti-

icône du temps présent.

Lieu : Maison de la Recherche

UBS

Gratuit

Lorient

Le 11 mars à 18h30

La littérature française contemporaine

Par Marie-Anne Macé, professeur

de Lettres modernes, Université

de Bretagne-Sud.

Lieu : Maison de la Recherche

UBS

Guidel

Le 12 mars à 20h

Gustav Klimt

Pionnier du symbolisme

ornemental, Gustav Klimt (1862-

1918) est un des chefs de file

de l'art nouveau autrichien. Par

Anne-Marie Chiron.

Lieu : L'Estran

3 € à 5 €

Lorient Bretagne Sud Mini

Lorient lance la saison de la classe Mini avec une nouvelle course en double : la Lorient Bretagne Sud Mini. Une course de 115 milles au départ de la Base de Keroman et à destination de Pornichet. C'est le pôle de course au large Lorient Grand Large qui prend en charge l'organisation de la course avec plus de 60 bateaux attendus. Un rapprochement naturel puisque le pôle héberge la plus grosse flotte de Minis en France et qu'une trentaine de ses skippers étaient au départ de la Mini-Transat, dont Benoît Marie et Aymeric Belleir, vainqueurs de la course. Départ samedi 5 avril à 11h, Base de Keroman Lorient. À suivre aussi sur www.lorientgrandlarge.org



Lorient
Le 19 mars à 17h30
Les charmes de l'amour
Désir, contraintes et magie et Grèce ancienne. Par Véronique Mehl, MCF en Histoire grecque-Université de Bretagne-Sud.
Lieu : Bibliothèque Universitaire
Entrée libre

Lorient
Le 26 mars à 12h45
L'Égalité, un combat
Lectures de femmes. Ouvrages de dames : lectures de mauvais genre.
Lieu : Le paquebot
Gratuit

Lorient
Le 27 mars à 18h
Écran, Écrin pour la photographie
Conférence de Serge Challon, sur l'utilisation de la photographie à la télévision.
Lieu : École Supérieure d'Art de Lorient
3 € à 6 €

Port-Louis
Le 28 mars à 20h
Miro
Conférence d'Anne-Marie Chiron sur le peintre Miro, en relation avec le travail de Francis Rollet.
Lieu : Médiathèque
3 €

Lorient
Le 1^{er} avril à 18h30
Pop Culture
Par Pacôme Thiellement, essayiste et vidéaste.
Lieu : Médiathèque François Mitterrand
Gratuit

Lorient
Le 1^{er} avril à 18h30
La Bretagne face à l'attractivité
Par Sébastien Le Gall, Maître de conférences en Sciences de gestion.
Lieu : Le Paquebot, UBS
Gratuit

Lorient
Le 2 avril à 12h30
Prostitution : où en sommes-nous aujourd'hui ?
Par M. Grégoire Thery, secrétaire général du Mouvement du Nid, représentante de la fédération internationale des ligues des droits de l'homme (FIDH) auprès de l'Union européenne.
Lieu : Maison de la Recherche, UBS
Gratuit

Lorient
Le 2 avril à 17h30
Plantes médicinales dans l'antiquité
Le printemps de l'antiquité. Par Dominique Frère.
Lieu : Bibliothèque universitaire
Gratuit

Lorient
Le 10 avril à 18h
Monumenta 2014, l'étrange cité
Conférence de Bertrand Dommergue.
Lieu : EESAB-site de Lorient
3 à 6 €

Larmor-Plage
Le 11 avril à 18h30
La formation des marins pêcheurs
Par Philippe Bothorel, directeur du lycée professionnel maritime du Guilvinec.
Lieu : Salle des Algues

Lorient
Le 12 avril à 15h
Les musiques de film
Par Gilles Mouellic
Lieu : Médiathèque François Mitterrand
Gratuit

Lorient
Le 23 avril à 12h45
Les femmes et la politique
Ouvrages de dames : lectures de mauvais genre.
Lieu : Le paquebot UBS

Lorient
Le 23 avril à 18h
Débat
Architecture et école : espace d'apprentissage et apprentissage de l'espace.
Lieu : Le Grand Théâtre
Gratuit



Lorient
Le 13 mai à 18h30
La sécurisation des correspondances entre 1650-1750
Par Jörg Ulbert, Maître de conférences en histoire moderne, Université de Bretagne-Sud.
Lieu : Maison de la Recherche UBS

Lorient
Le 14 mai à 18h
Chantal Pelletier
Rencontre avec l'auteur lauréate du prix inter-CE 2014.
Lieu : Médiathèque de Keryado
Gratuit

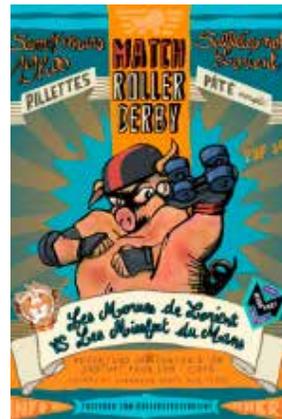
Hennebont
Le 24 mai à 17h
Renc'art
Visite commentée autour de l'exposition d'Emmanuel Madec, en présence de l'artiste.
Lieu : Galerie Pierre Tal Coat
Gratuit

Sports

Festival Urbaines
Locmiquélic
Le 10 mars à 13h30
Atelier de pratiques sportives Roller, roller derby, fixie, échasses, pogo stick, slack-line, plumfoot en musique et face à la mer, promenade Rallier du Baty.
Lieu : Promenade Rallier du Baty
Gratuit

Lorient
Basket
Nationale 2 masculine
Le 15 mars à 20h : Lorient - Coulommiers
Le 5 avril à 20h : Lorient - Juvisy
Le 26 avril à 20h : Lorient - Berck
Lieu : Palais des Sports
6 €

Lorient
Le 15 mars à 19h
Roller derby
Les Morues de Lorient reçoivent les Missfeet du Mans.
Lieu : Salle Carnot
3 €



Plouay
Les 15 et 16 mars
Trail endurance loisirs
Lieu : Gymnase de Plouay

Plœmeur et Quéven
Du 21 au 30 mars

Portes ouvertes aux golfs

Les golfs Blue Green de Plœmeur-Océan et de Val Quéven ouvrent leurs portes à toutes celles et tous ceux qui veulent découvrir le golf gratuitement sur un vrai parcours pour des des initiations gratuites et encadrées de deux heures
Tél : Plœmeur-Océan
au 02 97 32 81 82 ou
de Val Quéven au 02 97 05 17 96
www.bluegreen.com/fr/

Lorient

Football

Championnat de France de Ligue 1

> **Le 22 mars à 20h :**

Lorient - PSG

> **Le 5 avril à 20h :**

Lorient - Evian-TG

> **Le 20 avril à 20h :**

Lorient - Montpellier HSC

> **Le 4 mai à 20h :**

Lorient - AC Ajaccio

> **Le 17 mai à 20h :**

Lorient - Lille OSC

Lieu : Stade du Moustoir
www.fclweb.fr



Lanester

Handball

National 1 masculin

> **Le 7 avril à 20h30 :**

Lanester-Rennes

> **Le 10 mai à 20h30 :**

Lanester-Saint-Ouen

Lieu : Salle Jean ray

Bubry

Le 13 avril

Rando des moulins

3 circuits VTT (22, 34, 42 km),
3 circuits route (45,72,84 km), 3
circuits pédestres (9, 14 et 16 km).
5 €

Guidel et Plœmeur

Le 13 avril à 9h

La Littorale 56

Un parcours en boucle à faire en famille ou entre amis sur la côte entre Guidel-Plage et Fort-Bloqué (voir aussi pages Communes).
3 € à 5 €

Larmor-Plage

Le 25 avril

Randonnée

Entre le port sardinier et la cité des grands voiliers (21 km).
Organisée par la Fédération Française de Randonnée à l'occasion de la semaine «Rando Bretagne».

Lieu : Larmor-Plage

Larmor-Plage

Le 27 avril à 10h

Jour de fête à Kerguelen

Débutants ou initiés, profitez de cette journée pour découvrir gratuitement toutes les activités nautiques et aquatiques proposées à l'année : planche à voile, catamaran, kayak, stand up paddle...

Lieu : Centre nautique

de Kerguelen

Gratuit

Lire aussi page 7

Bubry

Le 11 mai à 9h30

Trail du Brandifout

10^e édition.

7 € à 9 €

Culture bretonne



Festival les Deiziou

Locmiquélic

Le 15 mars

Concert hommage

à Michel Tonnerre

Avec Thalie & Co.

Lieu : Chez Mamm Kounifl

5 €

Plouay

Le 16 mars à 14h30

Deiziou : Filajoù Ploue

Les filajoù sont des moments de convivialité, de rires et de chansons destinées à un public bretonnant.

Lieu : Bibliothèque de Plouay

Gestel

Jusqu'au 18 mars

Les dames en coiffe

Photos réalisées par Emglev Bro an Oriant.

Lieu : Bibliothèque

Lorient

Du 15 au 19 mars

Eskemm

25 musiciens issus de la musique traditionnelle mais aussi rock, électro et folk. Avec Soig Sibériel, Pat O'May...

Lieu : Espace Cosmao Dumanoir

8 à 10 €

Lorient

Le 22 mars à 20h30

Le Braz et Autres Bretagne

D'après Légende de la Mort par Anatole Le Braz, Achille Grimaud nous emmène au cœur des légendes Bretonnes.

Lieu : Le City

1,50 € à 8 €

Lorient

Le 22 mars à 20h30

Manu Lann Huel

Il est de la race des laboureurs de mots et de sons, des explorateurs de légende.

Lieu : La P'tite Chimère

10 € à 15 €

Locmiquélic

Le 22 mars à 21h

Alambig Elektrik

Fest-noz pour la sortie du nouveau disque d'Alambig Elektrik, « Vorlenn's stomp ». Avec Alambig Elektrik, Hamon-Martin 5tet, Frères Guichen, Menneteau-Lange...

Lieu : L'Artimon

6 €



Quistinic

Le 23 mars à 14h

Fest Dei

Lieu : Salle polyvalente de Quistinic

Plœmeur

Le 28 mars à 20h45

En arbenn de...

Arnaud Ciapolino (flûte), Roland Conq (guitare), Nolwenn Runigo (chant) et Eilidh Shaw (violon).

Lieu : Amzer Nevez

12 € à 14 €

Caudan

Le 29 mars à 14h

Rencontre du Pays de Vannes

Suivi d'un fest-noz

Lieu : Salle Kergoff

Languidic

Le 29 mars à 20h30

Trio Le Ruyet

Marches et mélodies du répertoire traditionnel breton.

Lieu : Espace des médias et des arts

<http://blog.deiziou.com>



Pays de Lorient

Du 31 mars au 6 avril

Semaine de la langue bretonne

Avec signature de la Charte Ya d'ar Brezhoneg et différentes animations.

www.emglevbroanorient.org

Pays de Lorient

Du 15 au 18 mai

Gouel Breizh

Fête de la Bretagne partout sur le territoire et même en dehors de la Bretagne.

www.fetedelabretagne.com

De Plouay à Guidel
Du 8 au 11 mai

Essor Breton

La grande course cycliste des jeunes espoirs (voir aussi p.47).

> **Jeu 8 mai :**

Kernilis (29) - Plougouven (29)

> **Vendredi 9 mai :**

Plougouven (29) - Plouay (56)

> **Samedi 10 mai au matin :**

Cléguer (56) - Pont Scorff (56) /

CLM par équipe

> **Samedi 10 mai après-midi :**

Quéven (56) - Guidel (56)

> **Dimanche 11 mai :**

Belle-Ile-en-Mer (56)

↘ SI MON PAYS M'ÉTAIT CONTÉ...

PAR LUCIEN GOURONG



Lucien GOURONG, Passeur de mémoire
Né à Groix, Lucien Gourong, conteur, écrivain, chroniqueur, revendique haut et fort ses racines d'enfant du Pays de Lorient dont il porte sous ses talons de raconteur d'histoires aux quatre coins du monde un peu de terre depuis 40 ans. Cet infatigable collecteur et passeur de mémoires (titre d'un documentaire de 52 minutes de France 3), qui anime des séances publiques « *Partageons nos histoires, évoquons nos souvenirs* » sur tout le territoire du Pays de Lorient, nous livre à travers une chronique toute personnelle sa quête des racines et des imaginaires de ce pays... En un mot nous raconte son Pays de Lorient...



Djiboudjep en concert (1977), de gauche à droite : P. Le Garrec, Ph. Berthonneau, M. Yaouank, G. Bonnot

Le renouveau de la chanson de marins est né au Pays de Lorient

Djiboudjep ! Depuis quarante ans le mot claque à travers le Pays de Lorient comme un ralliement. À rejoindre un bistrot, à Keroman, Gâvres, Kerroch, Port-Louis, Groix où sévissait le groupe de chants de marins à l'énigmatique vocable de Djiboudjep, littéralement « *Petit bout de Joseph* », sobriquet d'un mousse de Groix qui deviendra le grand-père du célèbre bistrotier Alain Beudeff. Extrait d'un texte de Michel Tonnerre, descendant de marins groisillons, parti voici deux ans rejoindre le paradis des hommes au sang salé, l'appellation *Djiboudjep* s'imposerait d'elle-même quand s'institue au début des années 70 le groupe éponyme avec la fusion des répertoires du « *filis de Grec* » - surnom des insulaires - et du lorientais Mikaël Yaouank, inoxydable pilier de la formation qu'il anime encore aujourd'hui de sa belle vitalité avec

ses deux comparses Nicolas Le Rallie et Dik Banovich.

Djiboudjep symbolise le renouveau des chants de marins non seulement en Bretagne mais à travers



Michel Tonnerre en concert en 2008

le monde entier. J'ai entendu nos pêcheurs lorientais passer en boucle à Val d'Or en Abiti-Témiscamingue dans un estaminet dont le couple de tenanciers était devenu fan après les avoir entendus au festival de Saint-Jean-Port-Joli au Québec où ils ont été souvent programmés. On les a aussi écoutés en Centrafrique, Suisse, Flandre, Sicile et bien sûr dans tout l'hexagone portant haut et fier la tradition de la chanson de mer et le drapeau du beau Pays de Lorient la Bretonne jolie, subliminal clin d'œil à cette traditionnelle chanson séculaire *Les filles de Lorient* que le groupe révéla au public remettant au goût du jour la romance des jeunes promeneuses le long de la Cale Ory attendant leur promis au temps de la Compagnie des Indes.

Djiboudjep, un groupe international

À l'image d'un terreau favorable à une belle moisson, le Pays de Lorient, pays de marins avec ses ports et ses rivières empreintes d'océanité jusqu'à Pont-Scorff et Hennebont, est un "merreau", j'ose le néologisme, où s'est développée une culture populaire maritime dans laquelle baignent comme des poissons dans l'eau les chansons de marins comme *A Lorient la jolie* (dont Pierre Le Coustumer a écrit une version moderne dans l'esprit de la vieille marine), *Dans la grande rade Lorient* chantée par Madame Henrio de Port-Louis, une histoire de cocufiage dans la marine de guerre, *Les trois marins de Groix*, chantée sur tous les tons, la fameuse rengaine de Jean-Marie Tantôt. Chansons sans auteur à l'image de cette antienne aux couplets paillardes où l'on va à Messine pêcher la sardine et à Lorient pêcher le hareng. Par contre, nous savons que le *Grand coureur*, corsaire parti de Lorient pour battre l'Anglais, chanson publiée pour la première fois dans la *France Maritime* de 1837, a été écrite par deux aspirants de la Division navale de Lorient aux ordres du général Lallemand en 1811, se présentant eux-mêmes comme purs amateurs de rack. Autant de chansons locales,

Mikaël Yaouank, le pilier de Djiboudjep

Né à Lorient – à la clinique Blanqui précise-t-il en riant, de parents venus de Casablanca où ils étaient réfugiés – Mickaël Yaouank a vécu à Toulhars enfance et adolescence bercées par la mer. Et le folk. Celui de Pete Seeger qui vient de mourir à 94 ans. Onzième et dernier enfant d'une fratrie, il n'avait rien d'autre que la musique en tête. Il s'y aventure très tôt avec le duo Yan Ber et Mikaël avant de se lancer seul dans le répertoire maritime écumant les bars de Keroman. « *C'est là que tout a commencé en 1970* », confie-t-il, où pour le pied, il tonitruait des chansons traditionnelles de marins accompagné par un chœur de potes. Le succès est immédiat et si éclatant que Jo Gragnic de la maison Ar Folk lui propose de produire un 33 tours (il y en aura d'autres). C'est à Keroman qu'il rencontre Michel Tonnerre qui travaille à la marée chez son père. Lui aussi fait dans la chanson de marins mais écrit et interprète ses propres textes. Ils partagent les scènes de comptoirs avant de créer Djiboudjep où entrera Gégé Bonnot, puis Patrick le Garrec, qui nous a quittés l'an passé, le plus fidèle compagnon de Mikaël durant 30 ans alors que le groupe voit défiler quantité de musiciens. Djiboudjep devient le groupe incontournable des bistrotts et salles des fêtes de tout le pays et de l'Interceltique qui depuis quatre décennies s'achève inexorablement par un cabaret avec Yaouank et ses compères. « *Je continue, avoue avec malice Mikaël. J'aime chanter, j'aime l'ambiance que dégagent ces refrains de grand vent et d'ïode. Et faire ça, c'est quand même autre chose que d'aller à l'usine.* » Sacré Mikaël, vieux pote fréquenté en tout bien tout honneur depuis quarante ans et sans qui la chanson de marins ne serait pas celle qu'elle est aujourd'hui. Un jour peut-être le Pays de Lorient lui élèvera une stèle. Avec à ses côtés à la barre Michel Tonnerre et Gilles Beuzet voguant sur des océans de nostalgie. ■



L. Gourong

qui se retrouvent dans les anthologies maritimes, révélées d'abord par Mickaël Yaouank, reprises par Djiboudjep ensuite et tous ces groupes d'ici : Shangaïe fondé par Gilles Beuzet, talentueux accordéoniste de Djiboudjep pendant dix ans, avec la complicité de Nicolas Le Rallie qui joua aussi dans les groupes Nordest, Rats de marée et fut guitariste de Michel Tonnerre, les Gabiers d'Artimon, etc. Le neveu de Mikaël, Guillaume Yaouank, avec Vincent Le Grumelec,

pérennise aussi avec *Rhum et Eau* cette tradition du chant de marin au pays de Lorient dans le pur esprit Djiboudjep. Tous ces artistes allient superbement sur les nombreuses scènes de fêtes maritimes aux quatre coins de l'Europe les tubes traditionnels et les compositions contemporaines de Michel Tonnerre dont certaines, comme *Mon petit garçon* ou *Le Gabier Noir*, semblent surgir tout droit de l'époque de la vieille marine à voiles. ■

L'égalité
ça change
la vie!*

**4^e Biennale
de l'égalité**
femmes & hommes



**16 & 17
mai 2014**

Palais des congrès
LORIENT



bretagne-egalite.fr



* Ar c'hevatalder
a vrava ar vuhez !



TERritoires • EcoNOMIE • FoRMATION • EcoCITIZEN • MANoGÈRE • ENVIRONNEMENT • CULTURE • SPORT • EcoURISME • PATRIMOINE • Santé